رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

السبت ٢١ ذي القعدة ١٤٠٩ هـ ٢٤ حزيران ١٩٨٩ م العدد ٦٩٦٦ | ١٦ صفحة

ATH - THAWRA - Saturday , 24 , June 1989 No. 6966 | ٧٥ فلساً

محكمة

تنطق محكمة امن الدولة الكويتية في جلسة تعقدها في الكويت اليوم بالحكم في قضية التحريض على قلب نظام الحكم في الكويت المتهم فيها ٣٣٠، شخصا جرت محاكمة ٢٠٠، منهم حضوريا والبقية غيابيا .

القائد يتلقى التهاني لمناسبة بدء حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

غداً.. تبدأ الحملة الوطنية والقومية لاعمار الفاو

مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم جاهزة لاستقبال المتطوعين لاعمارها

امتنا العربية ستكون حاضرة في عرس الفاو

المسؤولون والشخصيات الشقيقة والصديقة يتوافدون للمشاركة في اعمار الفاو

غدا.. يحتفل العراقيون بالذكرى الاولى لمعارك توكلنا على الله الثانية

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقيات التهنئة لمناسبة بدء الحملة الوطنية والقومية لاعمار الفاو

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهنئة من الرفاق اعضاء القيادة القطرية امناء سر المكاتب التنظيمية لحزب البعث العربي الاشتراكي وفروع الحزب في محافظات القطر والسادة الامناء العامين للاتحادات العربية لمناسبة بدء الحملة الوطنية والقومية الكبرى لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي تصادف غدا .

واكد الرفاق اعضاء القيادة القطرية للحزب في برقياتهم على ان الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي شهدت تحقيق اكبر نصر عسكري عرف في التاريخ الحديث وشكل تحريرها بسواعد ابناء العراق ، النشامى الانطلاقة الاولى لانجاز ملاحم التحرير الكبرى لجديرة ان تظل خالدة وحاضرة في ذاكرة الشعب والامة العربية في سفرها المجيد .

وعبروا في برقياتهم للسيد الرئيس القائد عن استعداد جماهير الشعب للاسهام في التطوع والتبرع للحملة الوطنية والقومية لاعمار المدينة بعد ان سطر رجال العراق الميامين بسلاح الايمان اروع الملاحم البطولية في معركة قادسية صدام المجيدة .

وقالوا ان شعبنا المجيد سيوفي دينه لابناء الفاو البasلة كي يلتئم شملهم بعد تشرد .

التفاصيل ص٤

الملك فهد بصحة جيدة ولا صحة للاكاذيب .. ! !

الرباط -٢٣- رويتر قال متحدث باسم سفارة المملكة العربية السعودية في الرباط اليوم ان الملك فهد عاهل السعودية في المغرب حاليا ولا صحة للنبا الذي اذاعته وكالة الانباء الايرانية بانه يعالج من مرض خطير باحد مستشفيات الرياض .

وقال المتحدث لرويتر ان العاهل السعودي في صحة جيدة وانه لايزال في منزله الخاص بمدينة فاس المغربية والذي يقيم به منذ انتهاء مؤتمر القمة العربي بالدار البيضاء الشهر الماضي .

وكانت الوكالة الايرانية قد قالت في تقرير لها من دمشق اليوم ان العاهل السعودي البالغ من العمر ٦٦، عاما، يرقد في غرفة العناية المركزة في مستشفى الملك فيصل بالعاصمة السعودية .

حلمي نمر يزور الاردن .. قريبا

القاهرة -٢٣- واع . يتوجه الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي الى عمان يوم الاربعاء القادم في زيارة للاردن تستغرق عشرة ايام يعقبها بزيارة مماثلة للعراق والجمهورية العربية اليمنية .

السياسة الكويتية :

الرئيس صدام حسين مثال للعربي الغيور

الرباط -٢٣- واع : قالت صحيفة السياسة الكويتية في طبعتها المغربية ان السيد الرئيس صدام حسين كان دائما وما يزال مثالا للعربي الغيور عن قوميته والحريص على صيانة كرامة الامة العربية ضد الاستعمار والتبعية .

واكدت في مقال بعددها الصادر في الرباط امس ان السيد الرئيس صدام حسين لم ينس في يوم من الايام التزاماته تجاه امته وقد بذل الكثير ومازال يبذل من اجل الوطن العربي الكبير .

واوضحت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين منذ دخوله عالم المسؤوليات السياسية ركز على مبدا واضح هو ان كل ما يمس العرب يمس العراق وكل ما يهدد وحدة الامة العربية واستقلالها يهدده كجزء لايتجزا منها .

وقالت السياسة ان السيد الرئيس صدام حسين لم ينس وهو يناقش ملف حرب العراق وايران ان يدافع عن وحدة لبنان وعن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره فوق ارضه .

واشارت الى الروح النضالية التي يتميز بها سيادته وقدرته الفائقة على التحليل السياسي العميق لادق المعطيات وبعد نظره وحسن تقديره للامور .

شخصيات لبنانية :

العراقيون بقيادة صدام حسين يسطرون ملحمة اخرى باعادة تشييد الفاو

بيروت -٢٣- واع قال عدد من السياسيين والنواب اللبنانيين في تصريحات لمراسل (واع) في بيروت . ان الشعب العراقي البطل بقيادة السيد الرئيس صدام حسين يسطرون اليوم ملحمة اخرى باعادة تشييد الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بعد ان حررها من دنس العدوان الايراني في ملحمة بطولية .

ففي هذا الشان قال النائب اللبناني بيار دكاش ان العراق اكد قدرته على الانتصار في زمن الحرب مثلما هو قادر على الانتصار في زمن السلم .

ومثلما حرر الجيش العراقي الفاو فان العراقيين قادرون على تشييدها لتكون تعبيرا وتاكيدا على الارادة الصلبة للعراق قيادة وشعبا .

وقال النائب عبده عويدات ان اعادة بناء الفاو مثل عملية استرجاعها من براثن الاحتلال يؤكد ان الشعوب الحية المؤمنة بقضاياها القومية والوطنية قادرة دائما

البقية ص ١٥

الغاء منصب رئيس الوزراء في ايران

طهران -٢٣- انصات . واع . اعلنت اذاعة طهران اليوم عن الغاء منصب رئيس الوزراء الايراني . وقالت ان مجلس اعادة النظر في مواد الدستور الايراني قرر ذلك في اجتماع عقده برئاسة مشكيني .

واضافت ان الاجتماع قرر تعديل المادة ٦٠ من الدستور الايراني بحيث اصبحت الصلاحيات التنفيذية من اختصاص رئيس الجمهورية والوزراء وتم حذف عبارة رئيس الوزراء من جميع بنود مواد الدستور الايراني .

العراقيون والعرب يبدأون اعمار الفاو

تبدا الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ابتداء من يوم غد الخامس والعشرين من حزيران باستقبال المتطوعين العراقيين والعرب الشرفاء للاسهام في حملة اعمارها

وقد استكملت الجهات المختصة جميع مستلزمات الحملة واصبحت ارض الفاو جاهزة لتشييد مدينة عصرية في ضوء توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث امر سيادته بان تبنى الفاو بطريقة غير تقليدية وباسلوب خاص ينسجم مع المكانة المتميزة للفاو في مجرى حربنا الدفاعية ومعارك التحرير البطولية، في مسيرة البناء والتعمير والتشييد لهذه المدينة التي تحملت من وزر الحرب العدوانية الايرانية مالم يتحمله اي جزء من ارض العراق الشماء حيث سقط على مثلث الفاو وخلال فترة الحرب اكثر من عشرة ملايين قذيفة مدفع .

وحظيت الفاو باهتمام بالغ من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث قاد واشرف سيادته شخصيا على تنفيذ خطة تحريرها وقد زارها سيادته بعد تحريرها ثماني مرات

وانجز التصميم النهائي لمدينة الفاو التي تستوعب ٣٠ الى ٤٠ الف نسمة الذي اتسم بالحفاظ على طابع المدينة القديمة المحلية لشط العرب .

ويتضمن التصميم المباني الحكومية ودوائر الدولة والمنظمات الجماهيرية ومباني الخدمات التجارية والخدمات الاخرى واربعة احياء سكنية وست رياض للاطفال وعشرين مدرسة ابتدائية وسبع مدارس ثانوية ومستشفى وساحة للاحتفالات ونصب الفاو ومتحفا للاثار اضافة الى مجمعات سكنية لقرى محيطة بالمدينة وجامعين

ان مايميز الحملة انها اتخذت طابعا قوميا حيث سيحضر بناء على دعوات من السيد الرئيس القائد ممثلون عن القادة العرب في الاحتفالات الكبرى التي ستقام في بغداد النصر والسلام الى جانب وضع احجار من الاقطار العربية في اسس المدينة وتزيينها باشجار منتخبة من المدن العربية تخليدا لدور العرب في بناء الفاو التي اصبحت رمزا للتضحية والفداء وعنوانا للشهادة والبطولة والتحدي

باباندريو في المستشفى

اثينا -٢٣- افب اعلن المتحدث باسم الحكومة اليونانية سوتير كوستو بولوس ان رئيس الوزراء المستقيل اندرياس باباندريو نقل الى المستشفى مساء امس لاصابته باضطرابات في الجهاز التنفسي

ونقل باباندريو الى مستشفى اثينا العام لاخضاعه للمراقبة الطبية حسبما اوضح المتحدث .

مجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربي يشارك في اعمار الفاو بانشاء مركز صحي

يصل الدكتور عبدالرزاق يوسف عبدالرزاق وزير الصحة العامة الكويتي. بصفته رئيسا لمجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربي الى بغداد اليوم لحضور الاحتفال الذي سيقام في مدينة الفاو لانشاء مركز صحي متقدم من المجلس اسهاما منه في اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ممثلو القادة العرب يتوافدون على بغداد

الاشقاء يشاركون في الاحتفالات الكبرى لبناء صرح الفاو

وصل الى بغداد عصر امس ممثل الرئيس محمد حسني مبارك المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان على راس وفد للمشاركة في احتفالات بدء حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واعرب السيد الكفراوي في تصريح لوكالة الانباء العراقية وتلفزيون بغداد عن سعادته لتمثيل الرئيس حسني مبارك والانابة عنه لمشاركة شعب العراق الشقيق الاحتفالات بهذه المناسبة القومية الكبيرة .

واشار الى ان حضور احتفالات اعمار الفاو التي دفعت الضريبة عن نفسها وعن العراق وعن الامة العربية وعن الاسلام هو شرف كبير يحظى به كممثل لشعب مصر وللرئيس محمد حسني مبارك .

وكان في استقباله في المطار السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير .

وقد حمل الوفد المصري معه حجري اساس سيوضع الاول في النصب التذكاري ضمن ٢٤٠، حجرا تمثل الاقطار العربية والاخر سيوضع في الفاو كما يحمل خمسة نماذج اسكان تعكس الطابع المعماري المصري .

ويتوجه السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الى بغداد اليوم لحضور الاحتفالات التي ستقام يوم الاحد القادم بمناسبة بدء حملة اعادة اعمار مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

ووصل الى بغداد ظهر امس ممثل الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي السيد حسون الشاوش امين مكتب الاخوة العربي الليبي في الكويت للمشاركة في احتفالات حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وعبر ممثل الرئيس الليبي في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن سروره لتمثيل الرئيس الليبي والجماهيرية العربية الليبية في احتفالات الشعب العراقي ببدء اعمار الفاو المدينة التي تمثل الرمز العربي عبر التاريخ .

وغادر المغرب متوجها الى بغداد

البقية ص ١٥

بغداد تستقبل عددا من الوفود العربية والاجنبية

وصل الى بغداد في ساعة متاخرة من ليلة امس الاول عدد من الوفود الحزبية والصحفية العربية والاجنبية للمشاركة في احتفالات اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي ستقام الاحد المقبل .

فقد وصلت وفود تمثل الاحزاب في مصر والمغرب والسودان وتونس ووفود حزبية من البرازيل وكوبا وجيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفيتي واسبانيا وتشاد وموريشيوس والبرتغال والاورغواي والمانيا الاتحادية

وكان في استقبالهم في مطار صدام الدولي الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

البقية ص ١٥

في اول حرب كلامية بين حلفاء النظام السوري

سليم الحص : الميليشيات التي تدعمها سورية تريد الحلول محل الدولة والافادة اقتصاديا من انهيارها

بيروت -٢٣- افب . انتقد سليم الحص بعنف اليوم الميليشيات المتحالفة مع النظام السوري .

وقال في رسالة بثتها الاذاعة اللبنانية ان هذه الميليشيات تريد الحلول محل الدولة والاستفادة اقتصاديا من انهيار مؤسساتها .

واضاف في الرسالة التي وجهها الى اللبنانيين ان هذه الميليشيات التي تدعمها سورية قد قامت بعمليات ابتزاز وشل نشاطات الدولة وخصوصا في مجال التموين .

ووصف سليم الحص تصرف هذه الميليشيات (بانه جولة لئيمة جديدة في حرب الدويلات على الدولة اللبنانية) .

واكد في اعنف هجوم يشنه ضد حلفاء النظام السوري ان زعماء الميليشيات

البقية ص ١٥

معركة تحرير جزر مجنون واحدة من المعارك المتميزة في تاريخ الحرب

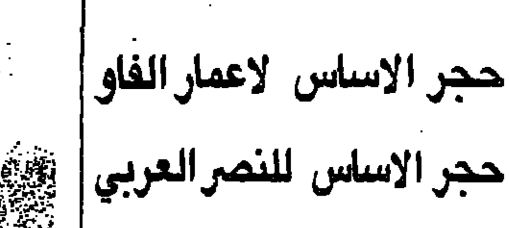
يحتفل العراقيون وفي ظل قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله غدا بالذكرى الاولى لمعارك توكلنا على الله الثانية التي تم فيها تطهير وتحرير الارض الوطنية في جزر مجنون الجنوبي والشمالي في المسطح المائي لهور الحويزة

وقد اشرف السيد الرئيس القائد صدام حسين ميدانيا على هذه المعركة النموذجية التي استغرقت ثماني ساعات فقط وخاض غمارها رجال المهمات الصعبة من قوات الحرس الجمهوري البطلة ورجال الفيلق الثالث البطل .

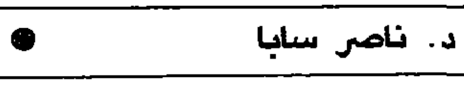
وقد عقد السيد الرئيس القائد خلال تواجده في خطوط المواجهة سلسلة من الاجتماعات مع القادة والامرين تمخضت عنها النتائج الباهرة التي حققتها القوات المسلحة الباسلة في فيلقي الحرس الجمهوري والثالث البطلين في تحرير الارض الوطنية في هذا القاطع بالكامل

لقد زف بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم ٣٢٣٣٠، البشرى لابناء العراق في تحرير الارض الوطنية في جزر مجنون حيث اندفع ابطال الحرس الجمهوري بارتالهم مطهرين الارض في مجنون الجنوبي ومجنون الشمالي بكاملها في الوقت الذي اندفع رجال الفيلق الثالث الابطال يسحقون حشود العدو ودفاعاته وتجمعات مدفعيته ومقراته على اليابسة الايرانية المقابلة لجزيرتي مجنون الجنوبي والشمالي ويحمون الجناح الايمن لتقدم الحرس الجمهوري ويقطعون السدة الرابطة بين جزر مجنون وبين البر الايراني من جهتهم ليمنعوا العدو

البقية ص ١٥



حجر الاساس لاعمار الفاو حجر الاساس للنصر العربي

د. ناصر سابا ● باريس ●

في العام الماضي كان اسم الفاو يتردد في العالم وتتناقله الاخبار لمدينة انطلقت منها مسيرة النصر النهائي وتحرير الارض من العدوان .

وهذه الايام تنطلق مسيرة البناء ودعوة المشاركة والاسهام الشامل لجميع العراقيين والعرب الشرفاء .

فنداء البناء وتلبيته سواء بالجهد او المال من قبل النساء والرجال والشيوخ والاطفال يلقى صداه الواسع لدى شعبنا الذي لبى نداء التحرير فهو اولى بان يلبي نداء البناء والتعمير .

ان هذه المدينة التي دخل اسمها كموقع من المواقع المجيدة في التاريخ العربي تستوجب هذا الجهد الوطني الشامل وتستدعي التلبية العربية من اجل اعادة تعميرها كرمز للتحرير وفاتحة النصر الكبير فورشة البناء تتطلب جهدا جماعيا يعمل تراكما نوعيا في دفع مسيرة البناء والتقدم .

والفاو المدينة التي نضع حجر الاساس لاعادة اعمارها هي الفريدة في العطاء والتضحية غير ان اعمارها هو تلبية لنداء الواجب والنخوة والمروءة .

واذا كانت هنك من ظروف في منع المشاركة في الحرب ودحر العدوان فالان فرصة ثمينة للمشاركة في اعمار مدينة الصمود وسحق العدوان تعبيرا عن الانتماء العربي ومستلزماته .

ان هذه الفرصة يجب اغتنامها لكونها تشكل الوفاء للمبادىء وتطبيقا لما هو في النفس العربية من توق الى المشاركة بعد ان حرم شعبنا ومنع من البعض في التعبير عن الحد الادنى منها .

ان المغزى القومي الكبير للمشاركة في اعمار الفاو لايعادله الا شرف

البقية ص ١٥

بمناسبة اعادة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

ماذا قال القادة العرب والشخصيات العسكرية في ملحمة تحرير الفاو

انتصار العراق .. انتصار للامة العربية ولجميع القوى الخيرة والمحبة للسلام

اذا كانت ملحمة تحرير الفاو تعد من اكبر الملاحم العسكرية في تاريخ العالم المعاصر .. فهي ايضا انطلاقة جديدة بارزة في حياة الامة العربية ومنعطف مهم في تاريخها النضالي كونها اول مدينة عربية يتم تحريرها عسكريا منذ سقوط الدولة العباسية الى جانب كونها معركة نموذجية وضع تفاصيل خطتها واشرف على تنفيذها بعبقريته الفذة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

وعززت ملحمة تحرير الفاو الثقة لدى الجماهير العربية وبعثت فيها روح الحياة النضالية والاصرار على تحرير كل الارض العربية .

وكان لملحمة تحرير الفاو صدى كبير لدى المراقبين العسكريين والمخططين الستراتيجيين في العالم الذين اكدوا فور سماعهم نبأ تحرير الفاو وبان نهاية العدوان الايراني على العراق قد بدات .

وقد اشادت شخصيات سياسية وعسكرية وصحفية وبرلمانية واجتماعية في الوطن العربي والعالم بالانتصار العراقي الكبير كونه ترجمة للاصرار العراقي على الاستخدام الامثل لتعميق حالة النهوض الشامل المستند الى شرعية القضية التي ادت في النهاية الى تحرير كل الارض العربية في العراق في معارك التحرير المتوالية التي اعقبت تحرير الفاو (مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم) كما اطلق عليها بحق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

لقد كانت معركة تحرير الفاو موضع اعجاب معظم الشخصيات السياسية والاجتماعية والثقافية في العالم .. ففي احاديث اجرتها وكالة الانباء العراقية بين تاريخ تحريرها وتاريخ بنائها سفر يزخر به ارشيف وكالة الانباء العراقية .

فلقد قال عنها السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين (بانها تعني للفلسطينيين الشيء الكثير .. انها تمثل البشارة لتحرير القدس) .

وقال عنها الفريق محمد فوزي نائب رئيس الوزراء وزير الحربية بالمصري الاسبق (بانها تمثل فخرا لكل عربي مؤمن بقضايا امته من اجل تحرير كامل الاراضي العربية المغتصبة)

اما اللواء الركن محمد كمال عبدالمجيد عضو مركز الدراسات الستراتيجية الدولي في لندن فقد وصفها بانها تعبير عن قدرة القوات المسلحة العراقية على استخدام كل مقومات النصر وقال المشير محمد عبدالغني الجمسي وزير الدفاع المصري الاسبق بان معركة تحرير الفاو ستترك اثرا واسعة على ايران ماديا وعسكريا ومؤسسته الحاكمة

واكد اللواء الركن بهاء الدين نوفل رئيس عمليات القيادة الاتحادية المصري ان معركة تحرير الفاو ستكون احدى العلامات المجيدة في تاريخ العسكرية العربية ومسيرتها المجيدة

ووصف اللواء فاروق ياسين مدير الحرب الالكترونية المصري معركة تحرير الفاو بانها واحدة من ابرز المعارك التي تبرز قدرة القوات المسلحة العراقية على ادارة ومواصلة العمليات العسكرية بشكل دقيق لاضعاف وتدمير قوات الغزو التوسعي الايراني .

وعد المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة مساعد رئيس جمهورية مصر العربية وزير الدفاع السابق ملحمة تحرير الفاو بانها خطوة من اجل انهاء الحرب وعودة السلام والامن والاستقرار في المنطقة واذا كانت تلك هي شهادة ابرز القادة العسكريين العرب في ملحمة تحرير الفاو فان سياسيي الامة العربية اكدوا بان نجاح القوات العراقية في استعادة الفاو يؤكد قدرتها اللامحدودة في ضرب المعتدين في الصميم وتلقين العدو الدروس القاسية كي لا يقدم على تدنيس ارض العروبة مرة اخرى كما قال السيد اسماعيل فهمي وزير خارجية مصر الاسبق .

وقال السيد محمد عبدالقادر حاتم نائب رئيس الوزراء وزير الثقافة والارشاد المصري الاسبق ان الانتصار المجيد الذي تحقق في شهر رمضان الكريم قد اعطى درسا بليغا لكل الذين يحاولون الاعتداء على كرامة الامة العربية .

اما الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي فقد قال ان تحرير الفاو من رجس النظام الايراني يجسد اصرار العراق الراسخ على تحرير كل شبر من التراب العراقي مهما طال الزمن .

وقال المشير عبدالله السلال رئيس الجمهورية العربية اليمنية الاسبق (ان قيادة السيد الرئيس صدام حسين لمعركة الفاو هي التي حققت النصر المبين على الاعداء الطامعين .

ووصف السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن السابق معركة تحرير الفاو بانها لحظة متميزة في حياة امتنا العربية فيما اكد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بان تحرير الفاو يدل على قوة الجيش العراقي وعدم قبوله بالمساس بسيادته وكرامته .

وقال السيد عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية ان تحرير الفاو هو انجاز رائع يضاف الى الانجازات والملاحم البطولية التي حققتها القوات العراقية خلال سنوات الحرب ضد العدوان الايراني .



وعد الاستاذ اكرم الحوراني السياسي السوري المعروف تحرير الفاو بانه تاكيد على قدرة الامة العربية على مواجهة التحديات المعادية ودحرها .

وقال السيد سليمان عرار وزير الداخلية الاردني الاسبق ان تحرير الفاو كان من الانتصارات القليلة التي شهدتها امتنا العربية في هذا القرن .

ووصف الدكتور ابراهيم الدسوقي وزير الاوقاف المصري الاسبق ملحمة تحرير الفاو بانها لانتصار الحق على الباطل والعدل على الظلم .

وقال السيد علي بن علي نائب وزير الاعلام والثقافة في الجمهورية العربية اليمنية ان عملية تحرير الفاو قلبت الموازين واكدت للعالم اجمع بان دعوات العراق المستمرة للسلام نابعة من اقتداره العالي .

ووصف السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان الاردني السابق اندفاع العراق لتحرير الفاو بانه يشكل ضربة قاضية للبغاة الايرانيين الذين لا يستمعون الى نداءات الحق والسلام .

وعد السيد محمد المنوبي المستشار برئاسة الجمهورية التونسية انتصار العراق في الفاو بانه انتصار للامة العربية ولجميع القوى الخيرة والمحبة للسلام .

وقال السيد سعد العلمي نائب رئيس مجلس النواب المغربي ان النصر العسكري السياسي الذي حققه العراق استنهض همم العرب واعاد اليهم الامل لمواصلة الكفاح من اجل تحرير كل اجزاء الوطن العربي .

وقال السيد جلال السعيد النائب الاول لرئيس مجلس النواب المغربي ان قيادة السيد الرئيس صدام حسين الحكيمة النادرة للشعب العراقي جعلتنا مطمئنين ومتفائلين في صمود العراق بوجه العدوان الايراني وقدرته العالية على تحقيق الانتصار .

ووصف السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري انتصار العراق في الفاو بانه يمثل نقطة تحول مهمة في الصراع الذي فرضته ايران ضد عراقنا الحبيب وامتنا العربية .

وقال السيد عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان انهزام النظام الايراني امام القوات العراقية يعني انهزاما للصهيونية ومخططاتها

وقال السيد عبدالله الرشيد من صحيفة الاتحاد ان عملية رمضان مبارك-الانجاز تحمل جديدا يضاف الى انجازات القوات المسلحة العراقية .

وقال السيد احمد الصقر الكاتب الكويتي المعروف ان عمليات رمضان مبارك هي تنفيذ لنذوة المعتدين اقسى الضربات والخسائر

فيما وصف الدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس الجمعية الطبية الكويتية المقاتل العراقي (بانه يقف عملاقا شامخا يتحدى بكل عزيمة واقتدار التاريخ من اجل تحرير الارض المغتصبة)

وقال الكاتب السوري غسان ... (ان الشعب العربي السوري يعتبر مع العراق هذا الانتصار مجيدا كونه هزيمة لنظام حافظ اسد) .

وقال الصحفي الاردني راكان المجالي ان الانتصار العراقي في الفاو هو تاكيد بان العراق لن يفرط في شبر من ارضه الطاهرة

واكد الشيخ احمد بزيع الياسين الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الشعبي الاسلامي (ان المقاتل العراقي يستحق النصر من الله تعالى لانه يدافع عن الحق)

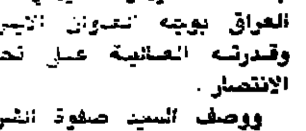
وقال السيد جاسم علوان احد قادة المعارضة السورية (ان تحرير الفاو يعد نصرا كبيرا للامة العربية حاضرا ومستقبلا) .

وقال السيد ريمون اده رئيس حزب كتلة الوطنيين الاحرار اللبناني (ان العرب يجب ان يفخروا بان قائدا تهيأ مثل صدام حسين الذي قاد شعبه الى هذا النصر في تحرير الارض العربية) .

واكد السيد انطوان رعد نقيب المعلمين اللبنانيين (ان معركة تحرير الفاو ستبقى محفورة في قلب كل مواطن عربي)

وقال السيد احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن الشعوب الافريقية والاسيوية (ان تحرير الفاو هو تحرير لارادة الانسان العربي وتفجير لطاقاته الابداعية في الدفاع عن الحرية والاستقلال) .

(واع)





ضوء

معارضة ايجابية !

قالت وكالة الصحافة الفرنسية في تقرير لها من دمشق انه تم الاعلان في العاصمة السورية عن قيام مشروع معارضة ايجابية . فكريا وسياسيا . في اختتام ندوة السبت في المكتبة الوطنية حول سبل بناء التوازن الستراتيجي !

ما هي قصة هذه المعارضة الايجابية .. ماذا تستهدف وكيف ومن اجل اي شيء تعمل ؟

من الواضح ان الاعلان عن قيام الجبهة الوطنية العريضة لقوى المعارضة السورية التي تناضل من اجل اسقاط نظام حافظ اسد واقامة النظام الوطني الديمقراطي البديل قد ارعب حكام دمشق وادخل الفزع في نفوسهم وتحول الى كابوس يقض مضاجعهم في الليل وينغص عيشهم في النهار الى الحد الذي دفعهم لابتداع هذه الصيغة الجديدة من صيغ العمل السياسي المعارضة الايجابية .

والمعارضة الايجابية هذه . كما يفهم من عنوانها . لا تعمل بالطبع من اجل اسقاط نظام حافظ اسد ولا تحرض ضده ولكنها تعمل . حسب تقرير وكالة الصحافة الفرنسية (على استقطاب مجموعة من الباحثين الذين يستطيعون صناعة بدائل سياسية تطرح وتناقش علنا وتقدم الراي للسلطة بشكل يمكن سورية من تعميق شعار التوازن الستراتيجي) الذي رفعه رئيس النظام السوري

هي معارضة (رسمية)! مؤسسة من مؤسسات النظام الحاكم اذاً . تعمل لمصلحة النظام وتوفر له البدائل السياسية التي تمكنه من مواجهة المصاعب والمازق العديدة التي ظلت تتزايد وتتفاقم بمرور الوقت . انها لعبة جديدة من الاعيب حافظ اسد ومحاولة يائسة للاستمرار في التسلط واطالة عمر نظامه المهترىء .

وبرغم انها معارضة رسمية وايجابية . لا خوف منها ولا ضرر . فان مؤسسها يقول انها معارضة للنظام دون ان تكون معارضة لرئيس النظام !.. ذلك ان القصور يكمن . كما يرى مؤسس هذه المعارضة في النظام وليس في الاشخاص !

وفي اي حال . فان معارضة من هذا الطراز المصطنع والرسمي لا يمكنها باي حال من الاحوال امتصاص اي قدر من النقمة الشعبية العارمة ضد النظام . كما لن تستطيع توفير اية بدائل سياسية قادرة على انقاذ حكام دمشق من مازقهم القاتل ومصيرهم المحتوم .

ومع ذلك فانها فكرة طريفة ومسلية . فكرة هذه المعارضة الايجابية .. وان كانت غير مجدية !

● صبري ●

موقف

الاحتلال السوري للبنان بلا اغطية ولا مناورات

منذ الرابع عشر من اذار الماضي . وهو الموعد الذي اعلن فيه العماد ميشيل عون حرب التحرير ضد الاحتلال السوري للبنان . ونظام أسد يعيش مازقا حقيقيا . قوامه احتراق اوراقه وتعري سياسته المنحرفة امام الراي العام العربي والعالمي

فحتى تلك الفترة كان النظام السوري يتخفى وراء شعارات كاذبة . اختلقها وراح يروج لها في ماكنته الدعائية على اساس حماية لبنان وامنه . والعمل على دعم مصالح اللبنانيين . غير ان الاحداث المتتابعة الاخيرة على الساحة اللبنانية . وفي بيروت بالذات . كشفت ان الحاكم السوري هو الجلاد والسفاح وهو الذي يفجر الحرب الاهلية اللبنانية ويمسك بازرارها وهو الذي يهدر دم اللبنانيين . وهو الذي دمر اقتصادهم . وحول لبنان الى وكر للارهاب والقتل والوجود الاجنبي .

وخلال تلك الفترة . وحتى الان خسر حافظ اسد في المستنقع اللبناني كثيرا . دون ان يربح شيئا . وكان حصاده الوحيد لعنات اللبنانيين . ويتضح هذا الامر من النتائج التالية :

● سقوط شعارات حافظ اسد بشأن القضية اللبنانية بعد ان اتضح جليا انه هو الذي يغذي الحرب ويصب الزيت على النار ويدخل طرفا مباشرا في الحرب ضد الشرعية اللبنانية وارادتها المستقلة في اعادة الهدوء والاستقرار والامن الى لبنان الجريح الذي ارهقته ١٤ سنة من القتال والاحتلال السوري والصهيوني واخيرا الايراني .

● اعلان حرب التحرير الشاملة ضد الاحتلال السوري من قبل العماد ميشيل عون . ممثل الشرعية اللبنانية . والتفاف اللبنانيين حوله وتصميمهم البطولي لمحاولات النظام السوري فرض الوصاية عليهم وتمييع هويتهم واستباحة ارادتهم وابقاء احتلاله لاراضيهم .

● ظهور خلافات وانقسامات داخل الفريق اللبناني الرازح تحت هيمنة النظام السوري . بشأن طروحات دمشق وتصوراتها بشأن الازمة . حتى ان بعض الاطراف في هذا الفريق اخذت تطرح اراءها علنا وتدعو الى وقف المعارك والمباشرة بالحوار مع العماد عون .

● انتقال الورقة اللبنانية . من يد حافظ اسد الى الايدي العربية . خلال قمة الدار البيضاء الطارئة . التي وجهت نداء في السادس والعشرين من ايار الماضي ودعت الى وضع حد للمعارك وايجاد تسوية سياسية للازمة . واوكلت الى لجنة ثلاثية عليا مهمة متابعة ذلك وايجاد الحلول السريعة للقضية اللبنانية .

وهذا الامر بحد ذاته يعبر عن انعدام الثقة العربية بحافظ اسد وانتقاد بمواقفه وسياسته ودوره على الساحة اللبنانية .

● الجرائم السورية الاخيرة . خلال اسابيع القصف الدامي لبيروت . وضعت المجموعة الدولية في الصورة تماما . وتوضح امامها حجم التخريب والاستهتار الذي يمثله سلوك النظام السوري في لبنان . وعليه فان الارادة الدولية اخذت تقر بضرورة الحوار بين اللبنانيين والمشاركة الفعلية للعماد عون في عملية التسوية السياسية للازمة .

مما سبق يتاكد ان حافظ اسد قد اسقط بيده في لبنان . واحترقت مناوراته . وخابت اماله . لذلك نجده يتصرف تصرف المهزومين والمقامرين .

وتجسد هذا الامر . توقيتاته لتصعيد الاحداث في لبنان . حيث انه يصعد عمليات القصف الاجرامية لبيروت الشرقية . ويطبق الحصار البري والبحري عليها . كلما بدات اللجنة الثلاثية تحركاتها . سواء كان ذلك على المستوى الوزاري او على مستوى القادة .

وهذا ما كان منه ابان اجتماع وزراء خارجية اللجنة الثلاثية في الجزائر . وحتما سيتكرر الوضع نفسه خلال اجتماع قادة اللجنة الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس الشاذلي بن جديد والملك الحسن الثاني في الجزائر غدا الاحد .

وليس غريبا ايضا ان يتزامن التصعيد السوري مع الاعتداءات الجوية الصهيونية على لبنان . ودخول مجموعات اضافية من الحرس الايراني الى اراضيه عبر سورية . فحافظ اسد اخذ يعمل على المكشوف . دون تغطية او مناورة . لانه يحس بنهاية دوره في لبنان . لان العرب وبعد اطلاعهم الدقيق على حقيقة الدور السوري وما يفعله في لبنان سيدعون حتما الى رحيله والعصابات الايرانية التي ادخلها معه . وهذا هو منطق التاريخ الذي يقول ان كل احتلال مصيره الزوال

● رائد حداد ●

الارض المحتلة ..

السلطات الصهيونية تقتل ٧٠ مواطنا فلسطينيا

الارض المحتلة - ٢٣ - الوكالات استشهد مواطن فلسطيني واصيب ٤ بجروح وحالات اختناق وتسمم في مواجهات مع قوات العدو في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس

واعلنت انباء الارض المحتلة اليوم ان مستدا جامعيا صهيونيا قتل في القدس المحتلة بعد طعنه من قبل مجهولين واعترفت سلطات العدو انه قتل اكثر من ٧٠ مواطنا فلسطينيا قرب المنطقة التي قتل فيها الاستاذ الصهيوني

وقالت الانباء ان سلطات العدو صادرت حوالي عشرة الاف دونم من اراضي قرية مرعا كما اقتحمت قوات تابعة للعدو قرى كفل حارس وبيت وزن ومخيم العين في نابلس ضمن ممارساتها القمعية في الاراضي المحتلة .

واكدت الانباء ان قوات الاحتلال دفعت تعزيزات عسكرية اضافية الى قطاع غزة المحتل الذي يخضع عدد من احيائه لنظام حظر التجول كما كثفت قوات العدو الحواجز العسكرية على مداخل مدينة القدس المحتلة اليوم للحيلولة دون وصول المصلين الى المسجد الاقصى المبارك .

على صعيد اخر وجه السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين اليوم نداء لوضع حد لجرائم ومجازر العدو الصهيوني في الاراضي المحتلة كافة .

ودعا عرفات في تصريحات نشرتها وكالة الانباء الفرنسية اليوم الراي العام العالمي الى التدخل لوقف تنفيذ مشروع رئيس حكومة العدو اسحق شامير القمعي .

وحول الحوار الفلسطيني الاميركي ذكر عرفات ان اتفاقا حصل بين الجانبين بنهاية عام ١٩٨٨ برعاية الحكومة السويسرية على اساسه بدات الولايات المتحدة حوارا مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واشنطن لم تقرر بعد التفاوض بشأن الصواريخ المتحركة

واشنطن -٢٣- رويتر قال السيد ريتشارد تشيني وزير الدفاع الاميركي للكونغرس ان حكومة الرئيس جورج بوش لم تقرر بعد النتيجة التي تسعى الى تحقيقها بشأن الصواريخ المتحركة في المفاوضات الاميركية - السوفيتية في جنيف لخفض الاسلحة الاستراتيجية .

وقال السيد تشيني في جلسة استماع للجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ انه لم نتخذ بعد اي قرار في هذا الصدد .

وقد اعطى السيد تشيني هذه الاجابة عندما سئل عما يعتقده بشأن التفاوض للحد من صواريخ ... الاميركية واس اس ٢٤ السوفيتية طويلة المدى والتي يستطيع كل منها حمل عشرة رؤوس نووية ليصبح لدى الجانبين عدد اقل من الصواريخ النووية المتحركة الاقل خطورة

وقد نشر الاتحاد السوفيتي بالفعل صواريخ متحركة ذات راس حربي واحد من طراز اس اس ٢٥ وتنظر الولايات المتحدة حاليا فيما اذا كانت ستبني صاروخا صغيرا من طراز (ميدجيتمان) بدلا عن ذلك

اتفاق لوقف اطلاق النار بين الحكومة الانغولية والمعارضة

لواندا - ٢٣ - رويتر صرح الرئيس الانغولي خوسيه ادواردو دوس سانتوس اليوم بان اتفاق وقف اطلاق النار الذي توصل اليه مع منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا التام (اونيتا) هو بمثابة خطوة اولى على طريق تحقيق السلام في بلاده .

وفي رد فعل حذر لنتائج بدت ناجحة لاجتماع قمة شارك فيه ١٨ زعيما افريقيا واستغرق يوما واحدا في جبادوليت بزائير قال الرئيس دوس سانتوس ان نتائج الاجتماع (ليست سيئة) .

وقال الرئيس دوس سانتوس ان حكومته تعمل باخلاص لانهاء ١٤ عاما من الحرب مع منظمة (اونيتا) .

وكانت قمة جبادوليت قد اختتمت الليلة الماضية بمصالحة بين الرئيس دوس سانتوس وجوناس سافيمبي رئيس منظمة (اونيتا) واعلان وقف اطلاق النار الذي يسري في منتصف ليل الجمعة .

وجاء في البيان الصادر عن مؤتمر القمة ان الجانبين اتفقا على وقف لجميع الاعمال العسكرية واعلان وقف لاطلاق النار الذي يبدا في تمام منتصف ليلة ٢٤ حزيران) .

مناورات اميركية في بنما

بنما -٢٣- اف . اعلنت مصادر في القيادة الجنوبية للجيش الاميركي ان حوالي ٧٠٠ من جنود البحرية الاميركيين وصلوا امس الى بنما للقيام بـ (مناورات في الادغال) .

ويتزامن وصول هؤلاء الجنود لمدة ثلاثة اسابيع مع تنفيذ عملية (دراغون سنتر) التي جرت امس في فورت شيرمان على بعد ١٣٠ كم شمال شرق العاصمة حسب ما اعلن المتحدث باسم القيادة الجنوبية في اتصال هاتفي اجرته معه وكالة فرانس بريس .

من الجهات الاربع

مدرسة بغداد واثرها في تطوير المنطق العربي

● القاهرة - حصل باحث مصري على درجة الدكتوراه من قسم الفلسفة بجامعة القاهرة مع مرتبة الشرف الاولى وكان موضوع اطروحته (مدرسة بغداد واثرها في تطور المنطق العربي)

وجمع الباحث اسماعيل عبدالعزيز عفيفي في رسالته بين البعد التاريخي والعرض الموضوعي في رصد وتحليل مقارن على قيام مدرسة بغداد من تطور في الدراسات المنطقية .

وقد ركز على الفيلسوف العربي الكبير (الفارابي) الذي يعد حجر الزاوية في هذه المدرسة .

وقدم الباحث في رسالته مقارنة بين مدرسة بغداد ومدرسة الاسكندرية كما الم بتوضيح اختلاف المدرسة المغربية المتاثرة بمنطق ارسطو عن المدرسة الشرقية وخاصة عند ابن سينا الذي جعل المنطق اقرب الى الفهم الجدلي .

كواكب جديدة

● لندن - اكدت الدراسات التي اجراها عدد من الفلكيين في جامعة فيكتوريا بكندا لتسعة عشر نجما قريبا وجود تسعة كواكب منها الامر الذي يزيد من امكانية وجود اشكال اخرى من الحياة في الكون

وذكر راديو لندن امس ان هذا الكشف يدعم نظرية تقول بوجود كواكب اخرى خارج مجموعتنا الشمسية كما ان الشكوك كانت تدور منذ فترة طويلة حول هناك كواكب تدور حول نجوم اخرى بالفضاء ولكن دون دليل

وفاة الكاتب احمد الصاوي

● القاهرة - توفي عصر الاول امس الكاتب الصحفي احمد الصاوي محمد عن عمر يناهز ٨٧ عاما .

الصاوي وهو صاحب اشهر عمود صحفي (ما قل ودل) الذي ظل يحرره يوميا منذ عام ١٩٣٠ ولم تمنعه امراض الشيخوخة وتعب الشرايين من اداء واجبه الصحفي

وفي عام ١٩٤٥ اصبح كاتبا في (اخبار اليوم) ثم احد رؤساء تحرير صحيفة (الاخبار) كما تولى رئاسة تحرير مجلة (اخر ساعة) الى ان تولى رئاسة تحرير (الاهرام) ثم عاد الى (الاخبار) ليواصل كتابه (ما قل ودل) حتى اخر ايام حياته

سرقوه ست مرات فانتظر السابعة

● بيروت - ذكرت مصادر صحفية ان لصوصا سرقوا معدات احد المطاعم شمالي بيروت خلال ستة ايام متتالية وسط القصف المتبادل بين شطري العاصمة وان صاحبه توقع ان ياتوا لسرقته في اليوم السابع ولكن ظنه خاب

واوضحت المصادر ان المطعم الجاهز للبناء واسمه لي لويس يقع على شارع جونيه وكان يقدم الاكلات الايطالية مع المشروبات والمرطبات .

واضافت تقول ان اللصوص سرقوا باب المطعم يوم الاثنين قبل الماضي والمراة (الثلاجة) يوم الثلاثاء والطاولات والكراسي يوم الاربعاء والتجهيزات الكهربائية يوم الخميس ومعدات المطبخ يوم الجمعة وفككوا البناء الجاهز قطعة قطعة يوم السبت ونقلوه معهم الى جهة مجهولة .

ويوم الاحد شوهد صاحب المطعم لويس جالسا على كرسي وحيدا في موقع مطعمه ولدى سؤال جيرانه عن سبب هذا الجلوس قال ان الذين اخذوا معدات المطعم سياتون الي (واذا كان بقي شيئا فانهم سياتون حتما لاخذي ايضا) ولكن اللصوص استراحوا في اليوم السابع .

الاطفال والاصابة بالايدز

● باريس - اعلن الاطباء الفرنسيون ان حوالي (٢٧) بالمئة من الاطفال المولودين لنساء حاملات لفيروس (الايدز) سوف يصابون ايضا بهذا الفيروس .

فقد وجدت الطبيبة الفرنسية استيفاني بلانش بمستشفى (نيكر) في باريس ان (٣٢) من (١٢٢) طفلا ولدوا لسيدات مصابات بفيروس الايدز مصابون او ماتوا بسبب هذا المرض خلال الـ (١٨) شهرا الاول من ولادتهم .

وقال الاطباء انه على الرغم من ان العلماء يعرفون منذ فترة طويلة ان فيروس (الايدز) يمكن ان ينتقل من الام الى الطفل فان شدة خطورة المرض على الاطفال لم تكن معروفة جيدا من قبل .

قمة الاسكندرية والرؤية الاستشرافية للقائد صدام حسين

هاني وهيب

تميز القائد التاريخي صدام حسين باقتران ايمانه العميق بالمبادىء والاهداف القومية بمعاناته الدائمة في التامل والتفكير والممارسة بهدف ارساء الاسس المؤدية الى وضع هذه المبادىء والاهداف موضع التطبيق العملي بخطوات متصلة وموصولة بافاقها التاريخية وطبيعتها الاستراتيجية فالايمان بوحدة الامة العربية وجمع شملها يعني الاستعداد الدائم للنضال الوحدوي الصبور من خلال اساليب ووسائل مستجيبة لضرورات الواقع ومستلزمات تطويره الى امام ومن خلال التوحد الحقيقي بالهدف التاريخي بحرص المؤمنين الهادفين الى بلوغه او السير بخطوات عملية رصينة على طريق تحقيقه .. على ان يتم كل ذلك من خلال السعي لمد الجسور بين اقطار الامة العربية بشتى وسائل العمل العربي المشترك والهادف الى تعزيز قوة الامة العربية ورفعة شانها وبغض النظر عن طبيعة الانظمة السياسية القائمة .. ومن دون اشتراط التطابق بين الطبيعة الفكرية والسياسية لهذه الانظمة والاعتبار بحقيقة ان فرض الطريق الواحد لم يعد الاختيار الصحيح لبلوغ الاهداف التاريخية وانما التعددية في وجهات النظر الهادفة هي اثراء لصيغ العمل العربي المشترك وتعميق التضامن العربي وصولا الى الوحدة العربية على المدى الابعد وهذا مايعطي للنضال الوحدوي مضمونه الديمقراطي السليم ، وهذا ماأشار اليه السيد الرئيس القائد صدام حسين في اجابته على اسئلة رؤساء تحرير الصحف المصرية ووكالة انباء الشرق الاوسط حين اكد سيادته (العالم كله يشهد تطورات .. في كل العالم دول الحزب الواحد تبحث عن احزاب .. التيار الواحد يريد ان يوجد اكثر من تيار ونحن في منطقتنا العربية لانعزل عن العالم .. لدينا قناعة باننا في حاجة الى ان نجتمع ونطور اهدافنا بحدود امكانياتنا دون انعزال عن الامة العربية ومن اجل مصلحة الجماهير دون تناحر وباسلوب ديمقراطي ..))

ان المضامين العميقة والدلالات البالغة لما اكده القائد صدام حسين في قمة الاسكندرية لدول مجلس التعاون العربي كان سيادته قد بشر بها وبذل جهودا مضنية للتوعية بها منذ زمن طويل مشددا على اهمية الايمان بالمصلحة العربية العليا وبما لايتناقض مع الخصوصيات الوطنية كمنطلق اساس للعمل العربي المشترك وبدون الانقياد لاية نظرة متزمتة تحول دون تفاعل وجهات النظر المخلصة والتي تصب في مجرى النضال القومي الواحد وكانت تتواتر طروحات سيادته عند لقائه بالاشقاء العرب وعلى اي مستوى كان عن الخيمة الوطنية الاكبر والخيمات الوطنية الاصغر وان الخيمة العربية الاكبر تزهو بالالوان المتعددة للخيمات الوطنية واكد على ان الخصائص الوطنية لاتتعارض مع بلوغ المهمات القومية لابل على العكس عد على الدوام تادية المهمات الوطنية هي جسر لتادية المهمات القومية وان النضال القومي يغتني بالنضالات الوطنية والاقرار بان التفاوت الحاصل بين اقطار الامة على الاصعدة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية حالة لايمكن الغاؤها عبر طروحات نظرية مغرقة في التجريد كما لايمكن القفز من فوقها او لي اعناق الحقائق التي تمخضت عنها في الواقع العربي ومن هنا كانت طروحاته المتتابعة عن التواصل العميق بين مقومات الامن الوطني والقومي العربي واهمية اللقاءات العربية في دعم مسيرة العمل العربي المشترك وضرورة عدم استخدام القوة في الخلافات بين الاقطار العربية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية فكان الاعلان القومي الذي اعلنه سيادته في ٨ / شباط ١٩٨٠ وثيقة تاريخية مهمة تبرز التصور النوعي المتقدم للقائد صدام حسين لمفهوم التعاون العربي والاخاء العربي الصميم الذي يقدم ارقى خدمة جدية لتعزيز العلائق العربية وبما يعمق خطوات العمل الوحدوي الحقيقي في تعزيز قدرات الامة العربية وتقوية امكانياتها وحشدها على نحو صحيح لقهر التحديات التي تجابهها وبما يضعها ايضا على طريق النهوض والتقدم . واكد الاعلان من بين ماأكده اهمية العلاقات الاقتصادية المتطورة بين اقطار الامة العربية بما يقوي الارضية الصلبة للبناء الاقتصادي العربي المشترك كاساس راسخ من الاسس المادية للوحدة العربية على المدى الستراتيجي وبذلك يتضح بان نظرة القائد صدام حسين الى التعاون العربي انه الخيار الارحب والذي لامفر منه ولابد ان يفضي الى الطريق الجديد والصائب صوب بلوغ الوحدة العربية لان من شان التعاون العربي اذا اخذ مديلته الحقيقية ان يرسي الاسس النفسية والفكرية للوحدة العربية .. ولذلك كانت طروحات وممارسات القائد صدام حسين تصب بفاعلية في المجرى الهادر والهادف لاشاعة الاجواء الكفيلة بتعزيز التعاون العربي وارسائه على دعامة العمل العربي المشترك المنظم والذي يمثل حصيلة تفهم ابناء الامة العربية وانظمتها السياسية القائمة وكانت هذه الطروحات المبدئية تتعمق عبر مسيرة معركة الشرف والكرامة التي قادها العراق بروح الامة دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي .. وكل ذلك انطلاقا من تفكير وتصرف قوميين اصيلين وبما ينحي النظرة القطرية التي قد تنشا بدافع ردود الفعل ضد مواقف بعض الخونة الذين اصطفوا مع الاجنبي في العدوان الايراني على العراق والامة العربية وكانت ضرورات التعاون العربي ليست مرتبطة كما اسلفنا عند القائد صدام حسين بمستلزمات المعركة القومية ضد العدوان الايراني لان جذورها المبدئية والعملية ممتدة قبل ذلك بزمن طويل .. ومثلما عبر سيادته بدقة ووضوح ، ان مجلس التعاون العربي لم يطرح لاجتياز حالة اضطرار مثلا .. لو طرح في ظل الحرب مع ايران لقلنا انه حالة اضطرارية ومؤقتة ادت الى وضع اقتصادي معين .. ، وبذلك فان انبثاق مجلس التعاون العربي بعد نصرنا المبين على العدو الايراني يوضح بعد النظر الذي انطلق منه القادة العرب الاربعة في ارسائهم مجلس التعاون العربي من دون نكران ماشكلته معطيات المعركة بوجه العدوان الايراني ومواقف الانظمة العربية من اسس مهمة كانت من بين الاعمدة الاساسية التي بني فوقها صرح مجلس التعاون العربي .. وبذلك كان انبثاق مجلس التعاون العربي وانعقاد قمته التاسيسية في بغداد في ١٦ شباط عام ١٩٨٩ نقلة نوعية بالغة الاثر في مجرى العمل العربي المشترك مثل خطوة حاسمة في تعزيز الوعي الوحدوي والقومي .. وذلك لكونه خطوة مهمة ومتعقلة على طريق الوحدة العربية استلهمت حقيقة الامة العربية الواحدة وحقها في استنفار قدراتها وتضامنها قدما على طريق نهوضها التاريخي وتقدمها الحضاري .. وعندما يتامل المرء الحقائق الجديدة التي تمخضت عن انبثاق مجلس التعاون العربي تعود به الذاكرة الى الفيض الغزير من مقولات وطروحات واحاديث القائد صدام حسين التي استشرفت وبحق ماآل اليه الواقع العربي من منجزات مهمة على طريق التعاون العربي الفعال .. وذلك منذ زمن غير قصير .. كما يلاحظ ماانطوت عليه من جهود ديناميكية فعالة اسهمت في بناء صرح مجلس التعاون العربي وبالتعاون مع قادة دول المجلس .. من خلال ميلاد وتعزز روح الاخاء العربية الجديدة بكل ما تحمله من صيغ ومعالجات وممارسات جديدة تعبر عن الانسان العربي الجديد وتطور نظرته الواقعية الثورية للنضال الوحدوي بصيغه الجديدة ومن يراجع بعض العينات من احاديث القائد صدام حسين وعلى سبيل المثال لا الحصر في احاديثه مع الصحفي العربي محمود السعدني عام ١٩٨٢ والصحفي العربي ناصر الدين النشاشيبي عام ١٩٨٣ يجد الاستشراف الرائع لدور مصر العربي الحالي في مسيرة التعاون العربي مثلما يلمس الحرص القومي على ماتعنيه العلاقة الصحيحة بين مصر وشقيقاتها الدول العربية وبين الدول العربية وشقيقتها مصر من انعكاسات ايجابية عميقة على مسيرة التعاون العربي الحقيقي ومثله وبتفصيل اكثر يجده المرء عند مراجعته لحديث القائد صدام حسين في اجتماع القيادة القومية للحزب بتاريخ ١٩٨٥/٧/٢١ اضافة الى مايجده في هذا الحديث عن معنى التلاقي العربي عند اي حد ادنى للعمل العربي المشترك .. والذي نشر في صحفنا واجهزة اعلامنا بعد اختتام اعمال مؤتمر عمان في تشرين الثاني عام ١٩٨٧ .. وبتفحص مضامين هذا الحديث الرائع وملاحظة المستوى الذي جرى فيه يتبين المرء عمق ايمان القائد صدام حسين بمفاهيم وممارسات التعاون العربي وابتعادها نهائيا عن الطابع الاعلامي او الاستعراضي ومن ثم ماتمثله من رؤية ستراتيجية استشرافية ثاقبة لافاق المستقبل العربي الوضاء كما تتوضح هذه النظرة الاستشرافية نادرة الطراز عبر التامل في نتائج مؤتمر قمة الاسكندرية لقادة دول مجلس التعاون العربي بما اقرته من اتفاقيات جدية تسهم في ترسيخ الاسس التي قام عليها المجلس وبما يضع اهدافه وافكاره موضع التطبيق الفعلي حيث ان قرارات الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي بالموافقة على قواعد اجراءات عمل المجلس واعتيازاته وحصانته وحرية انتقال وعمل مواطني المجلس والتعاون القانوني والقضائي والتنسيق والتعاون بين وزارات الخارجية وتشكيل مجلس الطيران الموحد وغيرها من القرارات والاجراءات تثبت بالملموس فاعلية التعاون العربي كصيغة جدية من صيغ النضال الوحدوي الجديد وتوطيد اواصر الاخوة بين ابناء الامة العربية الواحدة كما تؤكد ان انبثاق مجلس التعاون العربي قد افصح جديا عن الصيغة المعبرة عن معطيات ومتغيرات الاوضاع العربية الجديدة مثل استجابة لحوافز الوعي العربي الجديد اضافة الى مامثله كصيغة من صيغ النضال الوحدوي المعاصر متكافئة مع اشتراطات المرحلة الحالية .

وهذا ماعبر عنه القائد صدام حسين بوضوح وجلاء حين اكد سيادته جوابا على اسئلة رؤساء تحرير الصحف المصرية ووكالة انباء الشرق الاوسط عما اذا كان من الممكن اتخاذ خطوات اوسع من القرارات التي اصدرها المجلس «ان الجماهير والمفكرين يطلبون دائما خطوات اوسع مما يقوم به السياسيون وقد يكون لديهم الحق لكننا عندما اتفقنا كلخوة سعينا ان نتعامل مع الواقع وامكانياته وفضلنا ان نبدأ خطوة تتحملها كل اقطارنا ونتحمس لها جميعا بحيث يمكن ان تعقبها خطوة اخرى طبقا لمراحل زمنية وامكانيات واقعية حتى تكون الخطوة ملائمة حتى لو بدت في المنظور الفكري او السياسي خطوة قصيرة واضاف سيادته اننا نعمل من اجل حالة واحدة .. والحالة الواحدة في المنظور القومي اتفقنا على تفسيره بانه يختلف عما كان يحدث في الخمسينات وهذه دعوة للتعقل وعندما ندعو للتعقل لايعني التخلي عن رومانتيكية الجماهير وانما وضع هذه الرومانتيكية مع الواقع ومع الامكانات .

وعبر تاملنا بعمق لمغزى ومدلولات واثار قرارات ونتائج قمة الاسكندرية لدول مجلس التعاون العربي على مسيرة العمل العربي المشترك والنضال الوحدوي للامة العربية يتبين لنا عمق فاعلية وتاثير النظرة الستراتيجية والاستشرافية الثاقبة للقائد صدام حسين للمنجزات العظيمة التي حققتها قمة الاسكندرية في تمتين صرح التعاون العربي عبر ماتميزت به من سمات وعبرت عنه من حقائق تتلخص في ما ياتي :

● سيادة روح الحوار الاخوي الهادف في المناقشة واتخاذ القرارات ومايعبر عنه من مستوى جديد في روحية التعاون العربي اكد حقيقة تواصل الجهود الفكرية والعملية الخيرة التي افضت الى هذه الروحية التي لم تولد من فراغ ولم تكن بنت لحظتها بل هي كما عبر عنها قائدنا التاريخي المبدع صدام حسين بقوله «ان الروح التي سادت في ما بيننا وهي حالة لا نقررها الان فهي وجدت قبل ولادة مجلس التعاون العربي ، وكانت تتويجا واستعدادا للروح الاخوية الخيرة بين الدول الاشقاء الاربع» بروز حالة التفاعل بين قادة دول مجلس التعاون والهيئة الوزارية وكانهم طرف واحد بعيدا عن اية صيغة من صيغ الاستئثار والاثرة لابل بروز حالة الايثار على نحو جديد ومنقطع النظير في العلاقات العربية .. وكما اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين لدى ترؤسه الاجتماع المشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومجلس الوزراء بان (اعمال الهيئة العليا والهيئة الوزارية والمستويات الادنى قد اتسمت بالانسجام والتفاهم واتفاق وجهات النظر وتميزت بالتعاون الجدي وروح التضامن الصادق ..) وقد دلل ذلك على بروز عقلية وروحية الفريق الواحد بعيدا عن كل صيغ المنافسة او التقاطع او التمحور الذاتي وعبر عن ذلك الرئيس محمد حسني مبارك حين اكد في كلمته ، ان الروح التي سيطرت على مناقشاتنا ومداولاتنا هي روح الفريق المتجانس المتضامن الذي بلغ ذروة المسؤولية القومية وتمكن من ارساء تقاليد جديدة للعمل العربي المشترك سوف تثري المسيرة العربية على طريق الوحدة والتضامن» وهذا مايفصح عن جدية صيغة مجلس التعاون العربي في تعبيرها عن روحية قومية واحدة بالفعل والتصرف ترقى بتصورات وافعال الاركان الاربعة لمجلس التعاون الى مستوى تصرف الطرف الواحد وفي ذلك ما يدلل على توازن طروحات دول المجلس وابتعادها عن صيغ المزايدة وانما تنطلق من التعقل المفضي الى تقديم ارقى الخدمات الجديدة لمسيرة النضال الوحدوي والوحدة العربية في الروح والضمير من خلال صيغة مجلس التعاون العربي . وبان ذلك ايضا في وصف السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء الذي عايش مناقشات القادة العرب لدول المجلس واسهم في اعمال الهيئة الوزارية والذي اكد في تصريحه الصحفي في مطار بغداد ، انه لم يشعر ان القادة العرب ناقشوا امورا على اساس انهم اطراف اربعة بل ان بحثهم كان مجدا ومتميزا كفريق عمل واحد للخروج بنتائج موحدة لهذا كانت الاجتماعات مثمرة والزمن الذي استغرقته هذه القرارات زمن قصير جدا .

● ان القرارات والنتائج التي تمخضت عنها قمة الاسكندرية تؤكد حقيقة الصلة القائمة بين الوعي الوحدوي والخطوات العملية باتجاه التعاون العربي الحقيقي ذلك ان خلفيات الوعي القومي والايمان الوحدوي والفهم العميق للسبل الجديدة للنضال الوحدوي والتصرف من خلال التفكير والضمير القومي الواحد والجهود الفكرية والعملية التي بذلها القائد صدام حسين التي اشرنا اليها ومابذله ايضا اخوته قادة دول مجلس التعاون في هذا الميدان كما ان الاعلان عنه وعقد القمة التاسيسية في بغداد وبعد ذلك اعمال الهيئة الوزارية في بغداد والقاهرة في نيسان وحزيران ١٩٨٩ ومن ثم قمة الاسكندرية قد ادت الى النتائج التي تمخضت عنها هذه القمة وهذا يبين بوضوح اثر الوعي القومي والوحدوي المتحقق في تحقيق اية خطوة عملية جادة على طريق التعاون العربي والنضال الوحدوي ، كما ان مثل هذه الخطوة لابد ان تنضح عن وعي مضاف باهمية العمل العربي المشترك والوحدة العربية على مدى الابعد وبالتالي تنامي وتصاعد الوعي الوحدوي الذي سيسهم هو الاخر في ولادة خطوات جديدة على طريق التعاون العربي والنضال الوحدوي وهكذا تتواتر العلاقة الجدية الحية وليست الميكانيكية بين الخطوة العملية باتجاه الوحدة والوعي الوحدوي المستوعب لصيغ كل مرحلة واشتراطاتها وهذا لايعني باي حال من الاحوال الاسبقية المجرد للخطوة العملية على الوعي باهميتها او العكس وقد بان فعل هذه الحقيقة عمليا في هتافات جماهير مصر العربية لقادة دول مجلس التعاون والتي قال عنها السيد الرئيس القائد صدام حسين بان الجماهير كانت تهتف للامة العربية والروح العربية التي جمعتنا نحن الاربعة وهنا يبرز الوعي الجماهيري والحماسة الجماهيرية الوحدوية على نحو نوعي جديد والذي لايختلف من حيث الجوهر عما يعبر عنه في الادب الثوري العربي بمرحلة المد القومي والوحدوي الجماهيري وما عبر عنه بعض الكتاب قبل بروز الظواهر الايجابية الجديدة وانبثاق مجلس التعاون العربي «بانحسار المد الوحدوي الجماهيري» ولكن الذي افصحت عنه الحماسة الجماهيرية في مصر لانعقاد قمة التعاون العربي والتي افصحت عنها الحماسة الجماهيرية في بقية اقطار المجلس وكل مفكري وابناء الامة العربية يؤشر حالة متقدمة عارمة ومتعقلة في أن معا من الوعي الجماهيري الوحدوي الجديد وذلكم هو الضمانة الحقيقية لديمومة النضال الوحدوي الحقيقي وبلوغه لهدفه التاريخي في تحقيق الوحدة العربية .

● بروز محصلة التفاعل الايجابي المتوازن بين دول مجلس التعاون العربي في اعمال المجلس بعيدا عما ساد التجارب الوحدوية السابقة من حالات بروز قطر على حساب قطر اخر وبروز حالات الزعامة الفردية وما الى ذلك من المظاهر التي اضرت بالعمل الوحدوي واساءت كثيرا حتى الى هدف الوحدة .. ، وهذا مااستشرفه ايضا السيد الرئيس القائد صدام حسين في تبصيره المستمر بهذه الحقائق ومنذ زمن بعيد كما اشار اليها في حديثه في قمة بغداد التاسيسية لدول مجلس التعاون العربي في ١٦ شباط ١٩٨٩ حيث اكد سيادته «على اننا اليوم بحاجة اكثر من قبل الى عمل جماعي يوفر الحد الادنى من التلاقي الذي يخدم الامة مع ارجحية قيادية تخلقها الظروف النضالية ذات المدى الطويل وان القيادة في العصر العربي الجديد وبضوء ظروف العرب الراهنة وبضوء مايحيطهم من تطور في المفاهيم وفي الامكانات وفي السلوك الدولي ينبغي ان تكون القيادة العربية قيادة تفاعل وليست قيادة فردية .. كما ان الصيغة القيادية للعمل الجماعي في عصرنا اليوم ينبغي ان ترتبط بالعصر ولكي ترتبط بالعصر ينبغي ان تفهم على انها طريق للحكمة الاعمق» .. ويبرز هذا الاستشراف الدقيق في صيغة انبثاق المجلس والتوازن في ادوار اطرافه الاربعة والانسجام التام في ذلك منذ القمة التاسيسية في بغداد واعمال الهيئة الوزارية وقمة الاسكندرية وتحديد القمة القادمة في صنعاء في ايلول القادم الى اختيار امين عام المجلس ومساعده واختيار مقر الامانة العامة كما يتضح ذلك في العلاقة الودية الحميمة والعميقة بين القادة الاربعة لدول المجلس ومضامين طروحاتهم وصيغها بما يدلل على سلامة النيات والرغبة الجادة لخدمة الامة العربية وتحقيق رفعتها من خلال مجلس التعاون العربي الذي اكد قادة دوله على انه مفتوح لاية دولة عربية تروم الانضمام اليه وانه يتعاون بجدية مع مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي .. كما تتاكد تصريحاتهم بشان عدم كونه محورا او تكتلا وانما هو نشاط عربي نوعي فاعل يصب في المجرى العميق للنضال الوحدوي وخدمة الامة العربية جمعاء .. وبعد هذا وذاك الكثير تتضح بعض ملامح الرؤية الاستشرافية الثاقبة والتفاؤلية للقائد صدام حسين وهو يعاين آلت اليه منجزات التعاون العربي بصيغة مجلس التعاون العربي منذ زمن بعيد هذه الرؤية التي تظل متسعا لابحاث الباحثين ودراسات الدارسين في كل ميادينها ومضاميرها وبارك الله في مسعى قائدنا التاريخي صدام حسين ومسعى قادة دول مجلس التعاون العربي جميعا لتحقيق نهوض الامة العربية وتطورها الحضاري على طريق المنعة والرفعة والمجد .

الثورة الادارية .. ومنهجية اختيار وتطوير القيادات الادارية

علي فاضل فوزي

يشهد القطر في المرحلة الحالية نشاطا واسعا وجريئا لاستكمال بناء الدولة العصرية في كافة مرافقها . وذلك في ظل حالة النصر والسلام التي يعيشها وفي ضوء مضامين واتجاهات الثورة الادارية التي خطط لها ، ويقود مفاصلها ويتابع حركة حلقاتها المركزية في مرافق العمل والمجتمع الرئيس القائد صدام حسين .

ان التطبيق الكفوء لمضامين الثورة الادارية بالاتجاه الذي يستوعب شموليتها وعلميتها . وما اتسمت به من دقة وسرعة في التشخيص والمعالجة . وتعميق هذه المضامين فكريا واغنائها بالمعاني والقيم المستلهمة من نتائج التطبيق . يتطلب وجود القيادات الادارية الكفوءة والقادرة على النهوض بها وحمايتها من التشويه بل وتعزيز اصالتها كتجربة ثورية رائدة الى الحد الذي يديم صلتها بمجمل حركة المجتمع . ويدفعها للتفاعل معها وفي الوقت ذاته يحافظ على خصوصيتها وعلى سماتها الفكرية والعملية المتميزة لكي تبقى حية اصيلة .

النظرية البعثية في القيادة ومنهجية اختيار القيادات

ان وجود منهجية واضحة ودقيقة لاختيار القيادات الادارية وذلك في ضوء مقاييس محددة ، يضمن اشغال مواقع القيادة من قبل العناصر التي تمتلك المواصفات المطلوبة (المؤهلات والسمات) . بالاتجاه الذي يضمنها كقيادات فاعلة لها القدرة على النهوض بمستلزمات ادارة مفاصل العمل ، واستحضار امكانات وطاقات المرؤوسين بل واستنفارها وتحقيق نتائج غير تقليدية تجسد جوانب من الابداع الفكري والعملي تتجاوز من خلالها عوائق محدودية الامكانات المتاحة ازاء الاهداف المحددة والمطلوبة .

ان اي اختيار للقيادات ينشد فيه الدقة والموضوعية لابد ان يبني وفق المنهجية التي تؤشرها النظرية البعثية في القيادة لاسيما في اطار الخصوصية العراقية حيث لم يعد الاسلوب التقليدي في اختيار القيادات لتبوء المواقع القيادية ممكنا او مطلوبا (مشروعا) والبنى الارتكازية لاجهزة الدولة تشهد تغييرات جذرية في كافة مقوماتها (التنظيم . القوى العاملة . العلاقات . التقنيات) .

ولم تعد المفاهيم والقيم الادارية التقليدية مطلوبة والقائد يجسد بفكره وماينسم به من علمية وشمولية . وممارسته الميدانية ومااتسم به من حيوية وقدرة على استحضار روح الفكر الى حيز التطبيق . الكثير من المفاهيم والقيم الادارية التي تجاوزت بقيمتها الفكرية . وفاعليتها العملية ماانطوت عليه ادبيات الفكر الاداري .

ويحدد القائد صدام حسين المنطلقات الاساسية لمنهجية اختيار القيادات الادارية وفق النظرية البعثية في القيادة بقوله :

- (ليس القدم في الوظيفة هو الاساس في تبوء الوظائف القيادية في الدولة) .
- (ان الترفيع مستقلا عن الدرجة الوظيفية .. فالدرجة تكون للقادة لانها درجة قيادية وليست لها علاقة بالراتب) .

ان هذه المنطلقات تستلزم الفصل بين :

اولا - الموقع القيادي والموقع الوظيفي

ثانيا - الاختيار للمواقع القيادية والترفيع في حدود الدرجة الوظيفية ، حيث ان مدة الخدمة او كما يعبر عنها (الاقدمية) قد تكون عاملا مهما واساسيا في الحصول على الترفيع (في حدود الراتب) ولاتكون كذلك في الترشيح لاشغال مواقع قيادية ..

ويؤشر ذلك منهجية جديدة في الاختيار تختلف كثيرا عن المنهجية التقليدية التي يتم بموجبها اختيار مستحقي الترقية الوظيفية على اساس الاقدمية لاشغال مواقع تتطلب وجود قادة وليس مديرين وهذا من شانه ظهور الاحتمالات التالية

١. الفشل في الايفاء بمتطلبات الموقع (وليس متطلبات الدرجة الوظيفية) لانه يتطلب ان تتوفر في من يشغله مؤهلات قيادية . وليس فقط خبرة عملية متراكمة بالاقدمية ..

٢. الرتابة في قيادة المرؤوسين (الجماعة) وضعف عنصر التاثير الفاعل فيهم . وبالتالي محدودية القدرة على توجيههم .

٣. التضاد بين اهداف ورغبات المرؤوسين . ومنهجية (المدير) في ادارة مفاصل العمل . وظهور القيادات غير الرسمية التي تصبح اكثر قدرة على التاثير الفاعل فيهم . والموجه الفعلي لهم .

٤. الاداء النمطي للعمل (في حدود المخطط او ما يقترب منه) ، وضعف الرغبة في انتزاع الفرص باتجاه الابداع والاستثمار الافضل للطاقات والامكانات . والتخوف من المبادرة وتحمل المسؤوليات الجديدة .

٥. الروتينية (بمعناها السلبي) في اتخاذ القرارات . والتقيد المطلق (الاعمى) بعلاقات وهيكلية الموقع الوظيفي وحدود الدرجة الوظيفية .

٦. التعامل المكتبي ومحدودية القدرة على استحضار التعايش الميداني الحي .

ان توفر المهارة الادارية او الكفاءة الفنية (في حقل الاختصاص) لايكفي لاعداد قيادي ناجح . اذ لابد ان تتاطر المهارة والكفاءة بسمات او خصائص اخرى تجسم ابعادا مهمة في شخصية القائد . وفي قدرته على التاثير الفاعل بالاخرين كما في تواضعه . مبدئيته . عدله . شجاعته . خصوصيته المبدعة .. الخ .

ولعل ذلك يضيف جانبا غير قليل من الصعوبة الى منهجية الاختيار يتمثل في امكانية اخضاع هذه الخصائص للقياس . وماهية الوسائل او الاساليب التي تعتمد في ذلك . غير ان هذا لايقلل من اهمية التاكيد على ان يتوفر في من يرشح او يهيا لاشغال موقع قيادي نوعان من المؤهلات .

١. مؤهلات عامة (يستلزمها اي موقع قيادي)

٢. مؤهلات خاصة (يستلزمها موقع قيادي معين)

المؤهلات العامة تتمثل بالخصائص والسمات التي تجسم ابعاد شخصية القائد الاداري . سلوكه . قيمه واتجاهاته . اما المؤهلات الخاصة فتتمثل بالاتي :

- المهارة الادارية
- الخبرة العملية (الممارسة)
- التاهيل العلمي

ومن الصعوبة ايجاد حد فاصل . او مدى محدد يقطع بين كلا النوعين من المؤهلات . بل ان التفاعل والتكامل بينهما حالة مطلوبة لاختيار القيادي الناجح ، الا ان الاهمية النسبية لهما (في المواقع) تختلف تبعا لاختلاف :

- طبيعة المهام التي يمارسها القائد . وخصوصية مفاصل العمل التي يقودها
- خصائص ومؤهلات الجماعة التي يتولى قيادتها ولابد من اخضاع المؤهلات المطلوبة للقياس باعتماد اساليب واضحة ودقيقة يمكن توضيحها على النحو التالي :

اولا اساليب قياس المؤهلات العامة :

- اختبارات الشخصية
- توصيات الرؤساء السابقين
- تقويم المرؤوسين والزملاء
- المقابلات
- نتائج الدورات التدريبية ذات العلاقة بالجوانب السلوكية

ثانيا - اساليب قياس المؤهلات الخاصة

- تقويم الخبرة السابقة (الممارسة)
- المبادرات والابداعات والاعمال المتميزة
- اختبارات المواقف
- حالات دراسية لاتخاذ قرارات (تتعلق بمفاصل عمل معينة)
- نتائج الدورات التدريبية ذات العلاقة بالمهارات الادارية او الفنية (التخصصية)
- التاهيل العلمي (حد ادنى من التاهيل العلمي) .

الاختيار ام التطوير

كثيرا مايثار التساؤل حول ايهما اهم في تهيئة القيادات . منهجية الاختيار ام منهجية التطوير ؟

ان كلا المنهجيتين متكاملتان وموجهتان لتحقيق هدف واحد فالاختيار يراد في دقته وموضوعيته استبعاد اولئك الذين لايفون بالحدود المطلوبة من مؤهلات القيادة وفق المقاييس المعتمدة والتنبؤ بالقدرات القيادية التي يمكن اعدادها وتطويرها من خلال صقل ملكتها . وتطوير معارفها ومهاراتها وذلك بالاتجاه الذي يهيىء لها في ما بعد عوامل النجاح . بل الابداع في اشغال المواقع القيادية . وهذا هو جوهر منهجية التطوير .

ان اي برنامج لتطوير القيادات لابد ان يتحدد هدفه بتطوير المهارات والمعارف التي تخلق وتنمي فيها امكانات مواجهة وتنسيق ومعالجة المواقف والمتغيرات المتعلقة بالجماعات التي تقودها . وبمفاصل العمل التي توجهها عليه فان اية منهجية للتطوير ستركز على .

١. المعارف والمهارات المتعلقة بالمهام

٢. المهارات الانسانية والاجتماعية

فالمعارف والمهارات المتعلقة بالمهام تخص الانشطة التي يضطلع القائد الاداري بادارتها وتوجيهها من خلال المنظمة والجماعة التي يقودها . وبالتالي فانها تركز على تنمية وتطوير قدراته التخصصية على احتواء وتجاوز المشكلات الفنية والتكتيكية في مفاصل العمل . وليس هذا فحسب بل توجيه تلك المفاصل بالاتجاه الذي يمنع او يحد من ظهور تلك المشكلات مع تعظيم المردودات المتحققة ..

اما المهارات الانسانية والاجتماعية فانها تتعلق بعملية التفاعل بين القائد والجماعة . وهي تجسم جانبا كبيرا من فن القيادة . وتركز على تنمية وتطوير قدرات القائد على تحييد وتعزيز واشباع حاجات ورغبات الجماعة التي يقودها وتاطيرها ضمن الاهداف العامة للمنظمة بما يمنع او يحد من التعارض بينهما . وكذلك قدراته على استنهاض هممها . واستنفار طاقات افرادها . ورعايتها انسانيا . وتحفيزها واتاحة فرص التطور والابداع امامها على نحو متكافىء وعادل . وكل هذا يجعل مهمة تطوير المهارات الانسانية والاجتماعية اكثر صعوبة من تطوير المعارف والمهارات المتعلقة بالمهام والتي تتسم بقدر اكبر من الميكانيكية ..

اساليب ووسائل في تطوير القيادات

بشكل عام تمكن الاشارة الى اساليب تطوير القيادات من خلال تصنيفها الى نمطين رئيسين :

الاول - اساليب تطويرية من خلال تقديم المعلومات

الثاني - اساليب تطويرية من خلال التدريب اثناء العمل .

يهدف النمط الاول الى تطوير الجوانب المعرفية والتثقيفية لدى القائد ، فيما يهدف النمط الثاني الى تطوير الممارسة القيادية (المهارات) من خلال التدريب عليها . والهدف المشترك لكلا النمطين هو تقديم واكساب وتطوير معارف ومهارات وممارسات اساسية في اعداد وتطوير القيادات وذلك من خلال وسائل تطويرية عديدة من اهمها :

- ممارسة المواقف القيادية تحت المراقبة والاشراف . (المراقبة المنظمة) .
- المؤتمرات (عرض ودراسة المشكلات واتخاذ القرارات بشانها) .
- الدورات والبرامج التدريسية المتخصصة والعامة

وتمكن زيادة فاعلية النتائج التطويرية المتحققة بهذه الوسائل وذلك باعتماد اساليب تطويرية اخرى ذات ابعاد تتعلق بالجوانب السلوكية ومكونات الشخصية ويمكن للقيادات اعتمادها كاساليب للتطوير الذاتي .. وهي :

اولا - التطوير من خلال التدريب بعلم النفس :

وذلك باعتماد المؤلفات في مجال علم النفس والتي تستخدم المادة السايكولوجية وتعمل على ايجاد العلاقة بينها وبين المواقف البشرية الحقيقية والتي يمكن من خلالها تحليل السلوك الانساني بكل عناصره ومؤثراته .

فعلم النفس يوضح في بيان موجز المعلومات عن الطرق التي يتصرف بها الافراد في الظروف والمواقف المختلفة . وهذا يجعل دراسته مهمة للقيادات لانها تتعامل دائما مع (سيكولوجية المواقف المتطورة) والتي تعني انها تتعامل مع حقائق وقوى متطورة حتى لو شعرت بتعاملها مع احوال ثابتة ، اذ ان التعامل مع مواقف اليوم على اساس حقائق الامس يعد ابتعادا كبيرا عن الواقع .

ثانيا : التطوير من خلال التدريب على غرس الشخصية : وذلك بهدف جعل القائد انسانا بغزارة : فاذا كان كذلك وتوفرت لديه سمات القيادة الاخرى بنفس القدر فسيكون حتما القائد الافضل الذي يجعل مجالات التجربة الواسعة في المواقف المختلفة تصب في هدفه الرئيس . عليه لابد ان يلم القائد بما يمكن له تحصيله من معرفة في ميادين الفكر الانساني ..

ان المطالعة المنظمة هي الوسيلة الاساسية المتاحة لادراك هذه الغاية (غرس الشخصية) . وهنا تمكن الاشارة الى المؤلفات التي تتناول سير القادة . سواء تلك التي كتبت من قبلهم او كتبت عنهم من قبل الاخرين لما يمكن ان تخلقه من تحفيز لطاقات القائد قد لايمكن تحقيقه من خلال عدد كبير من المحاضرات او المؤلفات المتخصصة في القيادة .

ثالثا : التطوير من خلال التدريب على مهارة الاقناع :

يستطيع القائد في الكثير من المواقف ان يزيد من فاعلية تاثيره وذلك بان يكون محدثا مقنعا يستطيع ايصال افكاره للاخرين وهذه مهارة يمكن التدريب عليها واستخدامها على نحو فاعل ومؤثر . فحالة التردد التي قد تنتاب بعض القيادات تقلل من فاعليتها في التاثير والتوجيه حتى اذا كانت على قدر كبير من الكفاءة . في حين ان البعض الاخر يستطيع التغلب على بعض عوامل النقص لديه (ان وجدت) من خلال مهارته في التحدث وقدرته على الاقناع .

ان كل ماتقدم يؤكد التكامل بين منهجيتي اختيار وتطوير القيادات بالاتجاه الذي يضمن دقة الاختيار وفاعلية التطوير وبما يتجاوز الحالة التي عبر عنها السيد الرئيس القائد بقوله :

(ان تبوء مراكز القيادة من اناس ليسوا امامين في الفعل والعقل . يضيع على بلدنا فرصة واسعة . ويغبن حق ليس العناصر الاجدر بالقيادة فحسب ، وانما يغمط حق المواطنين اذ تحسب عليهم نتائج لم يكونوا مسؤولين عنها بصورة مباشرة ويكونون امام وزن للجهود ونوع من الفعل اقل بكثير من وزن جهودهم ونوع الفعل مما يمتلكون اصلا لو تهيات لهم القيادات القادرة على تشغيل وتوجيه واستخراج المكنون من طاقاتهم المادية والمعنوية) .

المصادر

- صدام حسين : كراس الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي .

هكذا من الاصل

١٩٨٩/٦/٢٤



رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد فرانس البرت رينيه لمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لجمهورية سيشيل .

وفي مايلي نص البرقية .

سيادة فرانس البرت رينيه .
رئيس جمهورية سيشيل

لمناسبة اعادة انتخابكم رئيسا لجمهورية سيشيل يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ودوام النجاح في مهامكم ولشعب جمهورية سيشيل المزيد من التقدم والازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد كارلوس منعم الرئيس المنتخب لجمهورية الارجنتين جوابا على برقية سيادته التي كان قد بعث بها اليه لمناسبة انتخابه رئيسا لجمهورية الارجنتين .

وفي مايلي نص البرقية ..

سيادة الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

انه لشرف كبير لي ان اتسلم تهانيكم التي تفضلتم وارسلتموها باسمكم وباسم الجمهورية العراقية .. اود في نفس الوقت ان اعرب لسيادتكم عن رغبتي الصادقة لتوثيق العلاقات بين بلدينا خلال فترة حكمي المقبلة .. اسال الله ان تنعموا وبلدكم بالسلام والازدهار .

كارلوس منعم
الرئيس المنتخب لجمهورية الارجنتين

وزير العلاقات الخارجية في جمهورية تشاد يغادر القطر

غادر بغداد عصر امس السيد شيخ بن عمر سعيد وزير العلاقات الخارجية في جمهورية تشاد والوفد المرافق له في ختام زيارة للعراق استغرقت عدة ايام

وقام الوزير التشادي خلال زيارته بتسليم رسالة خطية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من السيد حسين حبري رئيس جمهورية تشاد تخص علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين وتطورات الاوضاع في تشاد والمنطقة المحيطة بها

كما وقع خلال زيارته على اتفاقية التعاون الثقافي بين العراق وتشاد

واعرب الوزير التشادي في تصريح لوكالة الانباء العراقية وتلفزيون بغداد عن امله في ان تسهم هذه الزيارة في تطوير علاقات التعاون بين البلدين لما فيه خير ومصلحة الشعبين العراقي والتشادي وعموم الوطن العربي وافريقيا

وكان في توديعه في المطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسفير التشادي في بغداد

توقيع اتفاقية تعاون ثقافي وعلمي بين العراق وتشاد

وقع العراق وتشاد اتفاقية للتعاون الثقافي والعلمي والتربوي بينهما

ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووقعها عن الجانب التشادي السيد شيخ بن عمر سعيد وزير العلاقات الخارجية

وتتضمن الاتفاقية التي ستنفذ خلال السنوات ١٩٨٩ ـ ١٩٩١ التعاون بين البلدين في مجالات الثقافة والتربية والرياضة والعلوم

واع

وزير الاسكان والتعمير يلتقي بوزير البناء والتعمير الجزائري

التقى السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير امس بالسيد نذير بن معطي وزير البناء والتعمير الجزائري والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الجزائري في بغداد بحث سبل تطوير التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات الاسكان والتعمير

وعبر السيد نذير بن معطي وزير البناء والتعمير الجزائري عن سعادته لمشاركة ابناء العراق والاشقاء العرب في العرس القومي الذي سيتحقق بوضع الحجر الاساس لمدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واع

لجنة الجبهة الوطنية في التاميم وكيميائيو القطـــر يعلنون تطوعهم لاعمار الفاو

عبرت لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في محافظة التاميم عن اعتزازها بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة رواتب الموظفين من المدنيين والعسكريين وقوى الامن الداخلي .

واعلنت الاحزاب المؤتلفة في الجبهة خلال اجتماعها امس تطوعها لاعمار مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لما لهذه المدينة الباسلة من مكانة في نفوس العراقيين والعرب

كما اعلن كيميائيو القطر تطوعهم واستعدادهم للمشاركة في حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

جاء ذلك خلال الندوة التي عقدتها نقابة الكيميائيين العراقية امس الاول وتحدث فيها الدكتور زهير شريف صالح نقيب الكيميائيين الذي استعرض ابعاد الحملة وما تتطلبه من مشاركة جماهيرية تنسجم وما قدمته هذه المدينة من تضحيات وصمود طيلة سنوات معركة قادسية صدام المجيدة .

وفي ختام الندوة رفع المشاركون برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدوا فيها سيادته على الوقوف صفا متراصا في السلام والبناء واعلنوا تطوعهم في حملة اعمار مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

اختتام الدورة الثقافية الاولى للكوادر الطلابية والشبابية

حضر السيد انور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق حفل اختتام الدورة الثقافية الاولى للكوادر الطلابية والشبابية التي نظمها مكتب الشؤون الثقافية والعلمية في الاتحاد

وفي بداية الحفل القيت كلمة ادارة الدورة التي اكدت على اهمية مثل هذه الدورات التي ترتقي بالجوانب الثقافية للكادر العامل بين اوساط الطلبة والشباب .. وتاتي ضمن خطة الاتحاد في هذا الجانب .

ثم القيت كلمات الرفاق المشاركين في الدورة التي اشادت بحسن التنظيم والمحاضرات المهمة التي تناولت فكر الرئيس القائد صدام حسين والتجربة الديمقراطية في قطرنا اضافة الى الجوانب التاريخية للاتحاد .

القـائد يتلقى عددا من برقيات التهنئة لمنـاسبة بـدء الحملة الوطنية والقومية الكبرى لاعمار الفاو

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهنئة من الرفاق اعضاء القيادة القطرية امناء سر المكاتب التنظيمية لحزب البعث العربي الاشتراكي وفروع الحزب والسادة رؤساء وامناء الاتحادات والنقابات والجمعيات العربية لمناسبة بدء الحملة الوطنية والقومية الكبرى لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واكد الرفاق اعضاء القيادة القطرية للحزب في برقياتهم على ان الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي شهدت تحقيق اكبر نصر عسكري عربي في التاريخ الحديث وشكل تحريرها بسواعد ابناء العراق النشامى الانطلاقة الاولى لانجاز ملاحم التحرير الكبرى لجديرة بان تظل خالدة وحاضرة في ذاكرة الشعب والامة العربية في سفرها المجيد .

واوضحوا ان تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم باشراف ميداني للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي وضع اسس استراتيجية فذة في الفنون العسكرية والقتالية وقد اعاد للعرب جميعا الثقة بالنفس وبقدرات الامة العربية على تحقيق الانتصار على كل معتد غاصب وعلى تحرير كل ارض عربية مغتصبة .

وعبروا في برقياتهم للسيد الرئيس القائد عن استعداد جماهير الشعب للاسهام في التطوع والتبرع للحملة الوطنية والقومية لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بعد ان سطروا بسلاح الايمان العميق بتربة الوطن اروع الملاحم البطولية في معركة قادسية صدام المجيدة .

وقال الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب في برقيته للسيد الرئيس القائد صدام حسين (كما عهدناك سباقا وانت تقتفي مسالك الرفعة والعلا بشعبك فتضم في حنايك امانة الشعب والوطن الذي ضمك في قلبه ووجدانه وكما عهدناك في كل يوم تبدع دروبا تليق بذرى المجد الخافقة برايات العز والفخار فيلهمك الله مايجلي اقتدارك الفذ فلقد ثبتنا الله بك بالامس وصان بك العراق واهله وبشرك بالنصر المبين فكنت قدوة للوفاء تجاه شعبك وابنائك وكان قلبك دائما خافقا بالرحمة والخير لهم)

واضاف (لقد كانت ترجمة هذا الشان وفاءك الذي امل الا ان تكون فارس السبق في حملة اعمار وتجميل مدينة المدن فكنت كما كنت في ميدان المجد والنصر مشرقا وقائدا وقد تحقق للبصرة ذلك بهمتك وهمة رجالك الذين تسابقوا في العمل كما تسابقوا بالامس في سوح الكرامة والعز

واكد الرفيق سعدي مهدي صالح ان الدين الذي قطعته على نفسك تجاه الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وهو دين على شعبنا سنوفيه جميعا لابناء الفاو التي دنستها اقدام الغزاة الطامعين وخربتها نوازعهم واحقادهم الشريرة وكان دينا حقا على كل عراقي وعربي ان يوفيه لابناء الفاو الباسلة كي يلتئم عملهم بعد تشرد ويعود اطمئنانهم بعد خراب وشر ويرفرف الامان على حاراتهم وشوارعهم وتصدح ضحكات واناشيد اطفالهم متعالية في افاق النصر .

وعبر الرفيق امين سر مكتب تنظيم بغداد للحزب عن استعداد جماهير بغداد للتطوع والتبرع في الحملة الكبرى لاعادة بناء الفاو عرفانا ووفاء لدين حق لاهلها علينا في ان نسدده اليوم وبما يتناسب والتضحيات العظيمة لهذه المدينة .

وقال الرفيق عبد الغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب في برقية الى السيد الرئيس القائد بمناسبة بدء الحملة الوطنية لاعمار الفاو العزيزة مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في ظل قيادتكم الحكيمة فان المنظمات الحزبية والجماهيرية وكل جماهير شعبك الوفي في محافظات الوفاء من محافظات البصرة مدينة المدن وذي قار وميسان وواسط التي اوفت العهد بالصمود والقتال تحت ظل قيادتكم الحكيمة في مواجهة العدو الفارسي الصهيوني في معركة قادسية صدام المجيدة قد اقسمت امام الله وامام التاريخ بانها ستكون كذلك السباقة في اعطاء المثل الاعلى للاسهام في الحملة الوطنية لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واضاف الرفيق عضو القيادة القطرية في برقيته وكما كان تحرير الفاو الذي تم بعون الله تعالى وحكمة القائد المنصور صدام حسين وتفاعل قواتنا المسلحة الباسلة وابناء شعبنا العظيم معبرا عن زهو الحاضر والق المستقبل الواثق فان اعادة بناء الفاو ستكون مصدر الهام واعتزاز لجماهير العروبة في جميع اقطارها وستعطي للاجيال القادمة مثلا حيا على ما صنعه العراقيون البواسل في ظل القائد المنصور صدام حسين حفظه الله من امجاد وبطولات في تحرير الارض وحمايتها من دنس الفرس الغزاة ومن حالفهم من صهاينة وكل اعداء الامة

تحية اكبار للاكرم منا جميعا شهداء قادسية صدام المجيدة وكل الحب والتقدير لقواتنا المسلحة الباسلة والله يحفظكم سيدي الرئيس القائد ودمتم املا للعراق والامة والى امام .

وقال الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط للحزب في برقيته للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

(ان جماهير شعبنا شعب البطولة والتضحية والفداء التي حملت السلاح وقاتلت الاعداء الحاقدين ووقفت خلف رايتكم الشماء في معركة قادسية صدام المجيدة وقدمت البذل والعطاء الثر في دروب العز والمجد والتضحية والنضال انهارا من الدماء الطاهرة الزكية دفاعا عن الحق والمبادىء وارض الوطن المقدسة ودفاعا عن مجد العراق والامة العربية وعزتها وكرامتها في ماضيها المجيد وحاضرها الزاهر ومستقبلها المشرق حتى تحقيق النصر المبين على اعداء الله والتاريخ والانسانية تتطلع بشوق للمشاركة في حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم).

واضاف ان قيادة مكتب تنظيم الوسط للحزب ومنظماته الحزبية والجماهيرية وابناء شعبنا العظيم في محافظات صلاح الدين وديالى والانبار والتي كان لها دورها البطولي المشهود في منازلة الاعداء والحاقدين في معركة قادسية صدام المجيدة تجدد عهدها وقسمها ملبية نداء العمل والانتاج والبناء والاعمار والابداع في مرحلة النصر العظيم وايامه المشرقة المضيئة والزاهية بالفرح والخير والاعياد مرددة بصوتها الهادر المدوي لبيك ياقائد النصر والتحرير لبيك يارمز عزتنا وكرامتنا وكلنا جنود بواسل امناء خلف قيادتكم الفذة في ملحمة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وعاهد الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية للحزب السيد الرئيس القائد صدام حسين ان يكون يوم العمل والبناء والاعمار مشهودا في الخامس والعشرين من حزيران عرسا عراقيا وعيدا عظيما ويوما مشهودا في تاريخ العراق المعاصر تتلاحم به السواعد المفتولة وتتكاتف فيه الجهود الخيرة المخلصة وتتوحد الاكف لبناء واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لتبقى رمزا شامخا لبطولات العراقيين وصمودهم وانتصارهم على قوى الشر ونبراسا مشرقا مضيئا مدى التاريخ معبرة عن ملحمة البطولة والفداء والتحرير وبوابة شامخة للصمود في ثغر العراق العظيم بمواجهة المحتلين الغزاة .

وجاء في برقية قيادة فرع البصرة للحزب بهذه المناسبة (من عمق تاريخ حضارة وادي الرافدين وفي يوم المجد العراقي العظيم في زمن الزهو والفرح المجيد حيث يشمخ مجد العراق ليضيء جبين المجد العربي من كل ذرة تراب بصرية ارتوت بدماء الشهداء وانبعث زهرة النصر والسلام من ارض الطهر والنقاء من الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من البصرة مدينة المدن وباسم مليون بصري وبصرية حملوا بالامس السلاح دفاعا عن البصرة والفاو وجعلوا من اجسامهم متراسا حمى ثغر العراق نعلن اننا سنبني الفاو بسواعدنا كما دافعنا عنها بالامس بارواحنا ودمائنا) .

وقالت قيادة فرع الانبار للحزب في برقية التهنئة للمناسبة ان جماهير الانبار التي تستعد قوافلها للتوجه الى الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم حيث التاريخ يكتب اول نصر عربي حاسم في العصر الحديث تؤكد للسيد الرئيس القائد صدام حسين تلاحمها المصيري وعهدها الدائم على البذل والعطاء لبناء العراق العظيم .

وقالت قيادة فرع ذي قار للحزب في برقيتها (ان جماهير ذي قار التي قاتل ابناؤها دفاعا عن العراق يعلنون عن كامل استعدادهم لنيل شرف المشاركة في حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم مستلهمين من عزم السيد الرئيس القائد صدام حسين وحبه للشعب كل معاني القيم والفداء لتسابق من خلالها الزمن بكل اقتدار واصرار حتى يعلو صرح هذه المدينة التي كانت ايذانا لمرحلة التحرير وبوابة النصر العظيم) .

واكد الدكتور شفيق عبدالرزاق الامين العام للجمعية العربية للعلوم السياسية في برقيته (ان يوم الخامس والعشرين من حزيران سيكون عرسا عربيا كبيرا تحتفل به امتنا) .

وان اهمية هذا اليوم لها معان وطنية وقومية كون الفاو كانت فتح الفتوح في تحرير جميع الاراضي العراقية من اطماع الايرانيين الشريرة ومن يقف وراءهم وستبقى معركة الفاو سنا وهاجا في حياة الامة كونها اعيدت بقوة السلاح هي اول معركة لتحرير ارض عربية في تاريخنا المعاصر .

وقال السيد ثامر رزوقي الامين العام لاتحاد الاقتصاديين العرب في برقيته (ان الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ستبقى رمزا قوميا خالدا في ضمائر كل العرب وعقولهم على مدى الاجيال وان اعادة اشراقتها في الشموخ والبناء بعد ان زهت بالتحرير والعز واجب قومي مقدس حيث ستشتد السواعد للايفاء بالعهد .

وقال السيد هشام حسن توفيق الامين العام للاتحاد التعاوني العربي في برقيته (ان اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بالشكل الذي خطط له والذي اخذ في اعتباره مشاركة جميع الاقطار العربية في هذا الحدث الكبير له دلالات عميقة تؤكد النهج القومي لعراق النصر والسلام وتعطي لجماهير الشعب العربي وللاجيال المقبلة دروسا توصل لديهم قيم التضحية والفداء والدفاع عن تراب الوطن الغالي) .

الرفيق حسن علي يناقش واقع اداء اجهزة الدولة وخدماتها للمواطنين في السليمانية

السليمانية مراسل الثورة

عقد الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي اجتماعا مع السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب نوقش فيه واقع الاداء لمختلف اجهزة الدولة والخدمات التي تقدمها للمواطنين وخاصة في المدن الجديدة .

وابدى الرفيق عضو القيادة القطرية توجيهاته اللازمة لغرض تحسين هذه الخدمات وتوسيعها بما يؤمن توفير الحياة الحرة الكريمة لابناء شعبنا الكردي في منطقة الحكم الذاتي .

وزار بعد ذلك صدامية حلبجة حيث تفقد سير العمل في المشاريع الخدمية التي تنفذ فيها مثل الطرق والماء والكهرباء واطلع على مراحل انشاء المواطنين لدورهم السكنية في المدينة .

الرفيق لطيف نصيف جاسم يستقبل ممثلي الاحـزاب المصرية والمغربية والجيكوسلوفاكية والكويتية



استقبل الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية مساء امس ممثلي الاحزاب المصرية والمغربية والجيكوسلوفاكية والكويتية كلا على انفراد لمناسبة زيارتهم للعراق للمشاركة في احتفالات البدء باعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واكد الرفيق لطيف نصيف جاسم خلال المقابلات ان اعادة اعمار الفاو تاكيد للمعنى العميق الذي يؤمن به العراق وامكاناته في الدفاع عن هذا البناء .. وحرصه على السلام والاستقرار في المنطقة والتعايش السلمي بين شعبي العراق وايران .. واحترام خيارات كل بلد لخيارات البلد الاخر .

ورحب الرفيق عضو القيادة القطرية بالمشاركة الواسعة للاشقاء العرب والاصدقاء في العالم بعرس احتفالات البدء باعمار الفاو مؤكدا ان مشاركتهم الوجدانية هي تحية لصمود العراق وانتصاره في الحرب على قوى الشر والعدوان ومساندة له في نهجه السلمي واصراره على بناء الحياة المستقرة .

واستعرض الرفيق مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية ابعاد اتفاقية مجلس التعاون العربي بين العراق والاردن ومصر واليمن وقال (ان المجلس جزء حي من الامة العربية وسيكون في خدمة تطلعاتها المشروعة في النهوض الحضاري والاقتصادي والسياسي والثقافي والانطلاق الى امام) .

وعبر السادة ممثلو الاحزاب العربية الشقيقة والصديقة عن سرورهم وسعادتهم بالحضور الى بغداد ومشاركتهم بهذا العرس العربي الكبير لاعادة بناء المدينة الباسلة التي تحررت من دنس الاحتلال الاجنبي مؤكدين ان بداية اعمار المدينة تعد ولادة جديدة في حياة الامة العربية وتجسيدا لوحدة ترابها القومي من خلال الاحجار التي ستدخل في اسس وجدران المدينة والاشجار التي ستعطر باريجها المدينة .

واشادوا بالتضحيات الكبيرة التي قدمها الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في الدفاع عن ارض العراق والامة العربية متمنين ان يكون بناء هذا الصرح الحضاري رمزا تاريخيا لعزة العرب وانتصارهم .

وضم الوفد المصري ممثلين عن احزاب الوطني الديمقراطي والوفد والامة والوحدوي والاحرار .. فيما ضم الوفد المغربي ممثلين عن احزاب الحركة الشعبية والاستقلال والوطني الديمقراطي ومنظمة العمل الديمقراطي الشعبي وحزب التجمع الوطني للاحرار .

كما مثل الحزب الشيوعي الجيكوسلوفاكي السيد فلاديمير مونك عضو اللجنة المركزية والسفير الجيكوسلوفاكي في بغداد فيما مثل الحزب الشيوعي الكويتي يوسف[illegible] عضو اللجنة المركزية للحزب نائب مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيه والسفير الكويتي في بغداد .

وحضر المقابلات الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

واع

استجابة لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين بان تبنى الفاو وبطريقة غيـــر تقليديـة
غـدا تفتـح الفـاو ذراعيها مرحبـــة بعشرات الالاف من المتطوعين لاعادة بنائها

تفتح الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ذراعيها مرحبة بالالاف من المتطوعين العراقيين والعرب الشرفاء للاسهام في اعادة بنائها بعد ان اصبحت منارا للتضحية والفداء وعنوانا للشهادة والبطولة والتحدي .

ويتبارى العراقيون الاماجد يوم غد استجابة لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين بان تبنى الفاو بطريقة غير تقليدية وباسلوب خاص ينسجم مع المكانة المتميزة للفاو في مجرى حربنا الدفاعية ومعارك التحرير البطولية في مسيرة البناء والتعمير والتشييد لهذه المدينة التي تحملت من وزر الحرب العدوانية الايرانية مالم يتحمله اي جزء من ارض العراق الشماء حيث سقط على مثلث الفاو خلال فترة الحرب اكثر من عشرة ملايين قنبلة مدفع .

وسينشىء العراقيون الاماجد بعزم وثبات على ارض الفاو مدينة عصرية بدلا من المدينة التي حولها العدوان الايراني الى ارض جرداء والاف من اشجار النخيل قطعت القذائف رؤوسها وحولتها النيران الى اعمدة سوداء .

واكد السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال ترؤسه اجتماعا لمجلس الوزراء في العشرين من شهر شباط الماضي ان على جميع العراقيين والمنظمات المهنية والشعبية ومختلف القطاعات ان تشارك في بناء الفاو .. وان صدام حسين يجب ان يشارك وكذلك اعضاء القيادة بحيث تكون المشاركة الشعبية والقطاعية متناسبة مع الدماء الزكية التي اريقت في معارك تحريرها من دنس الاحتلال .. هكذا حدد القائد مكانة الفاو التي سقط من اجلها (٥٢) الفا و (٩٤٨) شهيدا منذ الاول من ايلول عام ١٩٨٠ وحتى تحريرها في الثامن عشر من نيسان عام ١٩٨٨ .

وحظيت الفاو التي تقع على بعد اكثر من (١٠٠) كيلو متر جنوب البصرة باهتمام بالغ من السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث قاد واشرف سيادته شخصيا على تنفيذ خطة تحريرها وقد زارها سيادته بعد تحريرها ثماني مرات واطل على المدينة لاول مرة بعد تحريرها في التاسع من شباط الماضي وادى الصلاة على ارض جامعها الذي ابى الا ان يبقى شامخا يحكي للاجيال دجل وزيف الخمينيين الاشرار

وتعرضت الفاو التي تقع على الطرف الشمالي للخليج العربي والميناء الرئيسي للعراق للعدوان الايراني خلال النصف الاول من شباط عام ١٩٨٦ وبعد معارك ضارية استمرت (٤٥) يوما تمكن العدو وفي ظروف خاصة من الوصول الى الحافات الشمالية من المملحة وبعمق (٢٢) كيلومترا بعد ان تكبد خسائر فادحة قدرت بـ (١٢٠) الف اصابة واستطاعت القوات العراقية من صد زخم العدو وايقافه في مثلث الفاو ضمن مساحة محتلة من الارض بلغت (٢٣٥) كيلومترا .

ووجه السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال اجتماع عقده للقيادة العامة في الرابع عشر من شهر مايس عام ١٩٨٦ ان من اهم الاهداف التي امامنا الان هي الفاو والتي قد تستعاد بشكل مباشر او غير مباشر وقد عقد خلالها اكثر من (٢٠) اجتماعا خلال الاعوام (٨٦ ـ ٨٧ ـ ٨٨) للقيادة العامة للقوات المسلحة برئاسة السيد الرئيس القائد كرست لمناقشة الخطط والاستحضارات لتحرير مدينة الفاو .

وباشرت القوات المسلحة العراقية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين شخصيا مع اشراقة يوم مجيد في تاريخ العراقيين والعرب هو السابع عشر من نيسان عام ١٩٨٨ وفي تمام الساعة ٦٫٣٠ صباحا بعملية تحرير الفاو وفق الخطة المرسومة التي اطلق عليها اسم (رمضان مبارك) وبمشاركة مختلف الصنوف العسكرية .. وبعد معارك ملحمية ضارية استمرت (٣٥) ساعة انتهت بتدمير وطرد العدو بعد احتلال دام (٢٦) شهرا والحاق هزيمة قاسية بقواته .

وحين تجلت بشائر النصر والتحرير في معركة رمضان مبارك توجه السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الديار المقدسة لتاديه الشكر لله تعالى على نعمائه بتحقيق النصر المؤزر ودحر الغزاة وتحرير الارض من رجسهم .

وحمل العراقيون بعد تحرير الفاو اشجار النخيل وتيلات الحناء الى مدينة الفاو ليبثوا فيها من جديد روح الحياة ويعيدوا عزها وجمالها وشهرتها بعد ان حولها الغزاة الى ارض جرداء وطمسوا بحقدهم معالم المدينة وكل ما يشير الى انها كانت مدينة يسكنها ويعيش فيها (٥٦) الف مواطن قبل بداية الحرب .

وزائر مدينة الفاو لابد وان يقف باجلال امام جدارية انتصبت امام مدخل المدينة وترتفع لمسافة خمسة امتار عن الارض وبطول (٧) امتار وعرض (٤) امتار ابدعت وزارة الثقافة والاعلام في تنظيمها واعدادها بما تحتويه من كلمات ومعان سامية خالدة ستظل الاجيال تتذكرها لهذه المدينة الخالدة على مر الزمن .

وقد كتب عليها وبخط جميل .

ـ بسم الله الرحمن الرحيم

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون» .

صدق الله العظيم

ايها الزائر لارض الفاو .. تمهل .. وامعن النظر .. كن رفيقا بارض الفاو فانها الارض التي سالت عليها دماء (٥٢) الفا و (٩٤٨) من العراقيين النشامى مدافعين عنها للفترة من (١) ايلول ١٩٨٠ ولغاية (١٨) نيسان ١٩٨٨ .. ومحررين لها في عمليات (رمضان مبارك) في غرة شهر رمضان عام ١٤٠٨ للهجرة وبين ١٧ الى ١٨ نيسان ١٩٨٨ ميلادية .

ولقد سالت دماء لا تستحق الرحمة لاكثر من مئة وعشرين الفا من الغزاة .. ولم يتمكنوا من الاحتفاظ بها .. لانها جزء من وطن لا يقبل التشرذم .. فعادت الفاو الى اهلها محررة .

لقد تحملت ارض الفاو منا ومن العدو عشرة ملايين قنبلة مدفع مما امكن احصاؤه للفترة من ١ ايلول ١٩٨٠ ولغاية ١٨ نيسان ١٩٨٨ .. وغير ذلك كثير مما ليس بالامكان احصاؤه من المقذوفات ولم تتخل الفاو عن خلدها او تفقد روحها ونزعتها الوطنية والعربية الاصيلة .

وان كل هذا يفرض عليك واجبا اخلاقيا وانسانيا ووطنيا وقوميا طبقا لموقعك من هذه الصفات وبموجب ما تؤمن به .. ان تذكر الله وتقول ماتحفظه او تعرفه بما يجعل الشهداء فرحين بزيارتك .

والله اكبر وليخسا الخاسئون .

ونظمت جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا ندوة علمية عربية في الحادي عشر من ايلول عام ١٩٨٨ تحت شعار تحرير الفاو صفحة مشرقة من صفحات النهوض العربي واستمرت اربعة ايام بمشاركة عدد كبير من العسكريين والخبراء والاستراتيجيين العرب لتخليد معركة تحرير الفاو كونها اول معركة يستطيع العرب فيها تحرير الارض بالقوة واستعادة مدينة عربية احتلت من عدو اجنبي وبروزها كاحدى الملاحم التاريخية الكبرى في التاريخ العراقي والعربي المعاصر وما لها من دلالات متميزة على الصعيد العسكري .

ووصف فقيد العراق والامة العربية المرحوم الفريق اول الركن عدنان خير الله وزير الدفاع في كلمته خلال حفل اختتام الندوة معركة تحرير الفاو بانها مفتاح البداية لنهاية الغد التنازلي للعدوان الايراني عن العراق .

وقال ايضا ان معركة تحرير الفاو امتازت وتقدمت على سواها من المعارك التي تلتها لانها كانت تعد في ظرفها ضربا من ضروب الاستحالة .

واقامت وزارة الدفاع في بغداد معرضا لغنائم معارك النصر والتحرير ضم عشرات الالاف من مختلف المدافع الثقيلة والدبابات والدروع والاسلحة الخفيفة قدر وزنها بخمسة عشر مليون طن .. وكان العراقيون قد غنموا على ارض الفاو فقط سلاحا ومعدات وذخائر يتجاوز وزنها نصف مليون طن وهي كمية كافية للاستخدام في احتلال بلد باكمله .

وقرر مجلس قيادة الثورة بعد تحقيق النصر والسلام عد يومي السابع عشر من نيسان والثامن من اب من كل عام عيدين للتحرير والنصر وان يكونا عطلتين رسميتين تقام فيهما الاحتفالات الشعبية والرسمية ابتهاجا بهاتين المناسبتين الخالدتين .

وتشكلت برئاسة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء اللجنة الوطنية والقومية لاعمار مدينة الفاو التي تفرعت عنها لجان رئيسية وفرعية في العراق وخارجه في الاقطار العربية الشقيقة لجمع تبرعات العراقيين والاشقاء العرب وتدوين اسماء المتطوعين للاسهام في اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ويتصدر الاشقاء العرب الذين سجلوا اسهاماتهم في حملة اعمار الفاو جلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة البحرين والشيخ عبدالله المبارك الصباح وعدد كبير من الاشقاء العرب والمؤسسات والمنظمات الشعبية والمهنية والجماهيرية والعربية .

وانجز التصميم النهائي لمدينة الفاو التي تستوعب (٣٠) الى (٤٠) الف نسمة واتسم بالحفاظ على طابع المدينة القديمة المحاذية لشط العرب ويتضمن التصميم مركز المدينة الذي يشمل المباني الحكومية ودوائر الدولة والمنظمات الجماهيرية بمساحة بلغت (٣٥٠) الف متر مربع اضافة الى مباني الخدمات التجارية والخدمات الاخرى بمساحة بلغت (١٤٠) الف متر مربع اضافة الى اربعة احياء سكنية بمساحة مليون متر مربع يستوعب كل حي منها (١٠) الاف نسمة .

وتحتوي مدينة الفاو الجديدة وفق تصميمها الاساسي على ست رياض للاطفال وعشرين مدرسة ابتدائية و (٧) مدارس ثانوية ومستشفى يتسع لمئة سرير وخدمات اخرى .. كما تحتوي المدينة على ساحة للاحتفالات ونصب الفاو ومتحف للاثار بمساحة (٣٢٠) الف متر مربع .

ويتضمن التصميم الاساسي المدينة ايضا اربعة مجمعات سكنية للقرى ملحقة بالمدينة وهي الخليج والبحار ذات الف وحدة سكنية لكل منهما والنويب والمعامر تحتوي كل منهما على (٥٠٠) وحدة سكنية ويضم كل مجمع منها مركزا خدميا ومستوصفا ومدرسة واحدة .

واقرت لجنة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ابقاء جامعين ومدرسة على حالها لكي تبقى شاهدا للتاريخ والاجيال على جرائم النظام الايراني في المدينة .. وان تبقى بقايا من الدور والابنية [illegible] التصميم النهائي لبناء مدينة الفاو الجديدة ضمن الحملة الوطنية والقومية لاعمار المدينة التي تبدا في الخامس والعشرين من الشهر الحالي .

وانيطت عملية تنفيذ بناء مدينة الفاو الجديدة بوزارات الحكم المحلي والاسكان والتعمير والصناعة والتصنيع العسكري والزراعة والري والنقل والمواصلات وامانة بغداد اضافة الى عشرات الالاف من المتطوعين العراقيين والعرب للاسهام في عملية بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واع



ملحمة الفاو :. ميدان النزال الاصعب

القائد صدام حسين واضع خطة التحرير والمشرف على تنفيذها

كتب : علي عودة حافظ

ماذا تضمنت خطة التحرير من توجيهات القائد العام

ترى .. ماذا نكتب عن الفاو واشيائها الجميلة في ربيع عمرها وحياتها البادىء توا بعد ربيع عز وحياة مجد وبطولة وهي التي ارخت ميلادنا بايامها حين صافحت على بوابتها مشرعة النصر والسلام .

: عن عزم المنصور بالله القائد صدام حسين العزم المصمم على الصدق والتفوق .. عن بطولات جنده الميامين سطرتها رجولة مشحوذة بـالفضـائل عـلى خط المعامر ـ الملحة ـ راس البيشة .

عن نخلة تجللت بالحزن فاخذت تغسل ضفائرها بطهر امواج شط العرب وتتوضا على خطى التحرير وقد وضعت عن كواهلها الاحزان .. او عن جامع صدام حسين الذي ظل رمزا للتامل والاصغاء الى الهمس الاتي من داخل حقيقة الفاو الخالدة .

لنبدأ بعقارب الزمن في الفاو ذاتها حين تحملت قدرا من المسؤولية لتخص حياتها العربية ثم اعاد تشكيلها القائد المنصور الى بوابة هائلة تفضي الى الموقف الاشمل حسما للحرب ، وهو النصر العظيم .

ذات يوم وبينما اوشكت شمس التاسع من شباط على الغروب تحشد الشر مجتمعا كله في رنين الساعة العاشرة ليبدا خطوة الاحتلال الاولى عبورا غادرا من ضفة لاخرى في شط العرب .

ولكن ارض البصرة الصامدة ازدادت امنا وطمانينة عندما قبرت قواتنا المسلحة الباسلة العدوان الغادر على كل محاوره في ام الرصاص وشلهة الاغوات وبحيرة الاسماك واستطاع العدو من العبور الى الفاو تحت ظروف جوية وطبيعية معروفة واسناد دولي واضح .

ولكن لماذا الفاو وماطبيعتها السوقية التي استدعت ان يزج العدو الايراني بكل مجهودات ايران على ارضها وان يدفع من البشر اضعاف اضعاف ماتدفعه في اية جبهة قتال .

الاهمية السوقية للفاو

الفاو هي المثلث العراقي المطل على ساحل بحري في شمال الخليج العربي ممتد بامتداد منطقة العمل لقوتنا البحرية الناشئة بسيطر على ممر ملاحي يبدأ من موانىء العراق الى كل موانىء ايران واكبرها بندر خميني

وتقترب الفاو بطبيعتها الجغرافية منطقة الحركات المعقدة حيث اتساع الارض الرخوة (المالح) وازدياد مساحات الرمال والنخيل وقنوات الانهر من اهداف سوقية عراقية مثل البصرة ام قصر حقول الرميلة ومصانع استراتيجية فضـلا عن اقترابها من اهداف سوقية ايرانية مثـل عبادان .. المحمـرة . حقول الاحواز

ولطالما كانت ايران تمني نفسها في بسط ذراع السيطرة الفارسية على الفاو لاضعاف قدرة العراق الشاملة لاسيما العسكرية بحيث تجعلها مقتصرة على القوات البرية والجوية ولاضعاف التعاون العراقي العربي خليجيا وتعطيل الاشعاع العراقي عبـر المنفذ البحـري الـوحيـد للعراق ـ شط العرب ـ .

وذلك مااردناه تعريفا بالاهمية السوقية للفاو والتي لولاها لما اقدمت ايران على احتلالها بقتال ضار استمر زهاء اربعين يوما وفي ظل استفادة ايرانية من مصادر استخبارية دولية وظروف طوبوغرافيـة وعسكريـة خاصة يقع في مقدمتها ان لواء واحدا للحدود كان يمسك القاطع الدفاعي لمسؤوليته ابتداء من شط العرب وحتى ابي الخصيب

وقبل ان يطول الوقت وضع القائد المنصور صدام حسين خطة التحرير ومضى باحثا عبر توجيهاته السديدة الى حق عراقي وعربي لابد ان يحوز سيادته سيفه المرهف المحقق اعظم انتصار للعرب والعراقيين

الترتيبات الدفاعية للعدو

وقبل استعادة توجيهات القائد واستحضارها ساعة بدء الاعمار يمكن تذكر حجم الترتيبات الدفاعية الايرانية التي وضعت في الفاو فكانت على اتساعها دؤسرا على تصميم العدو بالاحتفاظ بالفاو مهما كان امد الحرب

لقد تعددت السواتر الترابية المعادية في الجبهة منها موازية واخرى عمودية لحصر القطعات المهـاجمة وجـرى تغيير المعالم الجغرافية بشق القنوات المائية وباطوال ٦ كم و١١ كم وبعرض ٢٠ م و٧٠ م واقامت جسور وانتصب حقـول الغام مختلطـة وعميقـة ومتعاقبة واسلاك شائكة واقامة مناطق مغمورة بالماء بعمق ٧٠ ـ ١٠٠ م وارتفاع متر واحد ظنا من العدو ان مااقاموه في الفاو ينجيهم من الغضب العراقي بل وذهبوا في تصريحاتهم الى ابعد من ذلك بكثير حين عدوا الفاو جزءا من ارض ايران وانها فاتحة الاحتلال لكل العراق

لكن القائد صدام حسين هو امين المسؤولية الذي حملته رسالته الطريق الى التحرير والنصر وهو الذي يعشق الطريق سالكه اليها عبر منطق السلام الذي ينادي اليه منذ اندلاع الحرب

وصحيح ان (الطريق للحياة الصحيحة غير السلام) وان القائد اخذ يكتشف تباعا عن حقيقة المؤامرة الكبرى التي استهدفت العراق عبر احتـلال الفاو . وحقيقة بعض الواغلين فيها (نحن نعرف وغيرنا يعرف من اين وكيف قدمت لهم تسهيلات وخدمات في الاستخبارات والحسل الاستخباري) ولكن مقياس الامور في الحرب بالنتائج المباشرة التي تحرزها الحرب الملازمة لا بالسيطرة [illegible] الارض

ولكن ذلك كان [illegible] موجات الشر [illegible] بالوعد الصادق بين التحرير ومسالكه [illegible]

ثم ان الفاو غدت [illegible] صدام حسين ضمير العراقيين والعرب فهي ارض عربية خالصة [illegible] الاحتلال فيها طويلا مهما تبارى [illegible]

الدجل باطلاق سيل الاكاذيب متوهما باستمرار احتلاله لها فلقد حذرهم القائد قائلا (ان اي شبر تحتلونه من ارض العراق سوف ننتزعه من عيونكم بعد ان ندوس احلامكم الشريرة في وحل الهزيمة ومهما امتد زمن الحرب) فصدق القائد وعده .

ان حياته قد جبلت على الحرية والكرامة لشعبه وهو لايطمح الا الى حرية وكرامة هما اعظم هدية يقدمها قائد لشعبه عبر بشرى الفاو ولم يكن العدو يتوقع رغم ضراوة ملحمة الدفاع الوطني دفاعا عن الفاو وحدها وحضور القائد صدام حسين الى جبهة عملياتها متجولا بين الفاو وام قصر ومتفقدا عمليات جنده الابرار طيلة شهر شباط ١٩٨٦ ومطلعا على ترتيبات دحر العدوان حتى تمكنت قواتنا المسلحة من ابادة (٩) فرق

لقد وعد القائد بتحرير كل شبر من ارض العراق وصدق القائد وعده .

مفردات الخطة استوعبت كل عناصر التنفيذ الناجح

مدنية تقول لم يكن العدو متوقعا ان يجري القائد صدام حسين تحولا استراتيجيا في مجرى الحرب مفاجئا المعتدين اربك اعمالهم في الصميم واثار صوابهم متمثلا باستخدام صواريخ الحسين على نطاق واسع وبعد ان لم يرعو العدو من مغبة قصف المدن خلافا لكل عرف انساني او ديني

ان امانة المسؤولية التاريخية لدى القائد العظيم ، وجدت طريقها الى منهج علمي وخطة محكمة شاملة لانها امانة تحمل مسؤوليتها على نمط مدهش وفذ تعطي للانسانية جمعاء درسا في الامانة وقدوة في الدور وتضفي عظمة الروح وحكمة العقل عليها تنسيقا هو الاروع والابهى في عالم المثل كرموز ماثلة الخلود تعتمل على تالق التحرير .

وحال عودة القيادة العامة للقوات المسلحة من ساحة عمليات الفيلق السابع الى بغداد بعد مكوثها قرابة ثلاثة اشهر كان هاجس التحرير لصدام حسين يشغل مكانه بعطاء في التخطيط والاعداد لاستعادة الفاو بلا ابطاء .

اول اجتماع للتحرير

وعقد القائد صدام حسين اول اجتماع للقيادة العامة في ١٤ مايس ١٩٨٦ وضع فيها الخطة العامة للتحرير وتلاه (١٤) اجتماعا للقيادة العامة اعطى فيها تعديلات ضرورية على ملف الخطة التي اسميت بخطة عمليات رمضان مبارك حتى استقر الموقف على تحديد ساعة (س) ويوم (ي) ان ماقاله المخطط الاستراتيجي والعسكري صدام حسين في هذه الاجتماعات عن الفاو يلقي ضياء غامرا على نبوغ انساني معطاء كان جني ثمارها تحرير الفاو بفعل عبقرية مثلتها للعيان توجيهات سيادته التي اكدت انه لايعد نفسه مسؤولا امام الناس حسب ولا امام التاريخ حسب بل مسؤول امام الحق المبين ـ الله جلت قدرته في الدفاع عن بيته الكريم باستماتة واقتدار .

والذين كانوا شاهد عيان امام التاريخ من رفاق السلاح يستذكرون توجيهات القائد الدالة على مضاء السيف وحكمة العقل واستثمار الزمن .

- العمل على زيادة حجم التشكيلات باسرع مايمكن
- تحرير تشكيلات من القوات المسلحة واعطاؤها فرصة للتدريب
- انشاء ميادين تدريب مشابهة لمسرح عمليات الفاو
- ضرورة اجراء التدريب في كافة الاجواء (البرد ـ الحر ـ الليل والنهار) .
- تسمية التشكيلات والوحدات حتى الامرين وجعلها بالاحتياط لغرض استكمال التدريب .
- تامين كافة المتطلبات اللازمة لسير العمليات .
- معايشة قطعات التحرير مع القطعات المكلفة بالدفاع .
- مراعاة مبادىء الهجوم . الامن . المباغتة . التحشد . المرونة . ادامة الزخم .
- اعداد خطة مفصلة لتامين رفد المعركة بالتشكيلات عند الشروع بالمعركة .
- استمـرار عقـد المـؤتمـرات التنسيقية .

ولم يكتف القائد صدام حسين بهذه التوجيهات الاولية فلقد اصدر توجيهاته النهائية قبيل الشروع بالتنفيذ وتضمنت :

- ضرورة انجاز العملية باسرع مايكون عليه جهد بشري (٣٥) ساعة فقط .
- يكون التعرض لاكثر من اتجاه على ان يستثمر الاتجاه الذي يحقق النجاح .
- اسناد العملية باقصى اسناد جوي وجهد ناري .
- كسر القشرة الامامية والاندفاع بسرعة الى العمق . واهمال المقاومات (التخطي) بغيـة الاتجاه للعمق استثمارا للوقت .

وهكذا برهنت توجيهات القائد على استيعاب خطة التحرير واغنائها بكل مستلزمات وعناصر التنفيذ الناجح حتى تمكنت من بلوغ عناصر التكامل والشمول لاية خطة عسكرية مماثلة .

ساعة س

واستطـاعت الارتـال المكلفـة بالتحرير في ساعة (س) الساعة ٦٣٠ يوم (ي) اليوم ١٧ ـ ٤ ـ ١٩٨٨ حين شرعت بتنفيذ مهامها جحافل مدرعة ومشاة الانطلاق من نقاط شروع محددة الى اهدافها المؤلفة من ثلاث صفحات قتاليـة تعزيـزا للوقت والتضحيات والمكان واجلالا للهدف الاسمى .

وفي ساعة (س) ايضا كان القائد صدام حسين ، وهو واضع خطة التحرير يقود تنفيذها ميدانيا من مقر عمليات قوات الحرس الجمهوري الكائن على اطراف مملحة الفاو والى جانبيه ولداه وقلذتا كبده عدي وقصي . ومعهم اللحظة الحاسمة التي اختار قدرها الرجال باسمائهم ابطالا في ملحمة العراقيين في الفاو وشرع الرجال تواقين الى مجد يضاهي ماطوقهم صدام حسين من امجاد لاتنحني امام ثقلها رؤوسهم ومن كل فج عميق يدكون حصون العدوان دكا ويرددون لبيك يافاو .. ويركلون باقدامهم رجس الغزاة عاصفين به عصفا لتبقى رايات العراق فوق جباههم مكللة بالنصر المبين .

انطلق رتل المملحة وساحل البحر الموازي للفاو حثيثا الى نصر تراءى امام كل ذي بصيرة ونظر محطمين دفاعات العدوان ولم يفلت من العدو الا افراد ولوا هاربين او اسرى مستسلمـين وكان رجـال الحرس الجمهوري الابطال هم قوات المهمات الصعبة كعهد القائد والعراق بهم في كل نزال حامي الوطيس وبالساعة ٦٣٠ صباحا اقتحمت قوات الفيلق السابع البطل مواضع العدو بين الحافة الغربية لشط العرب حتى حـدود المسؤولية مـع الحـرس الجمهوري اقتحاما جرى نوع من التسابق البطولي بين ارتاله الى الهدف في محاولة لنيل قصب السبق في غرس راية العراق الحبيبة فوق ثرى الفاو المحررة .

ثلاث صفحات

وكـانت الارض التي تـوزعت صفحات التحرير على خرائطها بالقلم الملون تتسع تدريجيا على نحو تتبدد فيه مستحيلات العمليات ومحدداتها يخطو عليها الرجال بامضى عزيمة واقوى اندفاع حتى يبلغوا ذروة الانتصار على بوابة راس البيشة وبعد مضي (٣٥) ساعة فقط وبزمن قياسي قل نظيره واعجاز عسكري لايضارعه اعجاز .

وبرغم ان (الفاو هي ميدان النزال الاصعب) فـان البواسل بسخاء عطاءهم فوق كل ذرة تراب ممزوجة بدماء رفاقهم كانوا ينتظرون عناق الفرح بشوق كبير على الثرى الطاهر وحال التحرير التقى الرجال يقبل احدهم الاخر متضرعين لله العزيز بالشكر والدعاء بالسلامة .

وحق للقائد العظيم ان يستكمل الشوط الذي بداه بوضع الخطة الى منتهاه حيث يصوغ بيان التحرير حرفا حرفا على ان مشهد مسرح الفاو كان يحدق بعيني البطل بل ان كل العراق ايضا كان بالانتظار .

وبيده الكريمـة يخط القائـد الحبيب بيـان الاندفـاع البطولي للعراقيين النشامى برقم ٣١٤١ وبيده الكريمة يخط الفصل الاخير من قصة تحرير الارض حين زف بشرى تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ببيان صادر عن القوات المسلحة برقم ٣١٤٧ .

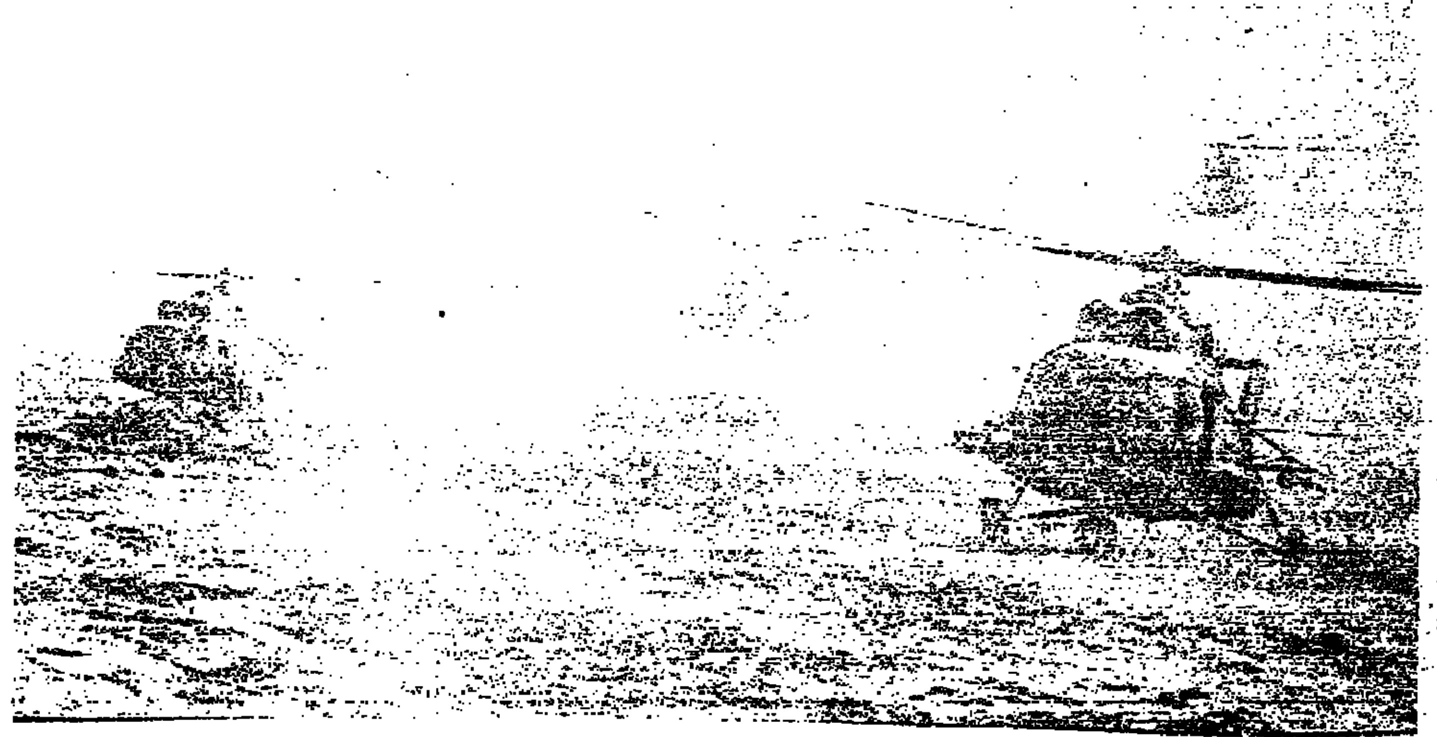
والفاو مهما تبارت القرائـح تجاهـها فقد بلغت الخطة الشاملة لتحريرها درجة معجزة وبلغ صب مفردات هذه الخطة في اداء نادر وشجاعة فائقة وتنسيق شامل ولكافة القوات المسلحة الباسلة بكل صنوفها برا وبحرا وجوا درجة معجزة ايضا هي ثمار ماوضعه صدام حسين في اعناق الرجال من دين .

ان اعظم منجز عسكري وعربي تحقق في العصر الحديث ادى الى ضرب العدوانية الخمينية في قلب منجزها العسكري الذي عولت عليه كثيرا وراهنت اكثر مما يجب على توسيع نطاق احتلالها من منفذه ولكن ذهب كل شيء ادراج الرياح ولم يبق الا وجه الفاو الذي رسم عليه القائد صدام حسين اسم العراق وحده بلا محتل او شرير .

وماهو الا عام ينقضي على التحرير حتى تنهض مدينة جديدة في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تقرع بوابتها ابواب العالم محلقة بالنصر راياتها في كل مكان حافظة العهد والارادة تحت خيمة القائد المنصور صدام حسين .

الموضوع مستقى من مقال الفريق نعمة فارس المنشور في جريدة «الـ...» بتـاريـخ ١٩٨٩/٤/١٧ .

ترتيبات العدو الدفاعية بالفاو تشير الى انه مصمم على الاحتفاظ بها مهما كلف الثمن



هكذا من الاصل

هذا السؤال يجيب عليه قراء الصفحة

قلنا في العدد السابق اننا سننشر الاجوبة على السؤالين الخاصين بمدينة الزهراء والرواية القوطية وبعد وصول اجوبة على رحلات (ابي حامد الغرناطي) سنضيف الاجوبة بهذا السؤال .

● السؤال الاول :

من شيد مدينة الزهراء في الاندلس ومتى ؟

وقد وردت الاجوبة الصحيحة من القراء الاعزاء . صفي الدين حسين / النجف ، محمد صالح صبحي / البصرة ، هيفاء عمر / الاعظمية ، سعاد صبري . وننشر هنا جواب هيفاء عمر نظرا لدقة المعلومات التي ينطوي عليها وتكريما للجهد الذي بذلته لتحضير هذا الجواب .

– كانت مدينة قرطبة عاصمة عبدالرحمن الناصر في الاندلس ، وقد ذكر المقري في نفح الطيب ان الناصر قرر بناء مدينة جديدة اكراما لجارية كان يحبها حبا شديدا اسمها « الزهراء » ، واطلق بالتالي اسمها على مدينته الجديدة .

وضع الناصر اساس مدينة الزهراء في اول محرم عام ٣٢٥ هـ في الشمال الغربي من مدينة قرطبة وعلى بعد ثلاثة اميال منها . وتانق في بنائها وجلب لها الرخام الابيض والوردي والاخضر . وقد استعمل في بناء المدينة ستة الاف من الصخر المنحوت المعدل كل يوم اضافة الى الصخر غير المعدل والآجر . واقام فيها اربعة الاف سارية . وعمل في بناء المدينة كل يوم عشرة الاف عامل والف وخمس مئة دابة . واستمر العمل في بنائها حتى نهاية عهد عبدالرحمن الناصر عام ٣٥٠ هـ اي نحو اربعين سنة .

وقد ذكر المؤرخون ان حوائط قصر الزهراء كانت من الذهب والرخام السميك الصافي ، وان قرميده من الذهب والفضة ، ووضعت في وسط المجلس ، اليتيمة ، التي اهداها اباد امبراطور القسطنطينية . وفي وسط هذا القصر ثمانية ابواب انعقدت في حنايا من العاج والابنوس المرصع بالذهب والجواهر

ومن عجائب قصر الزهراء الحوض المنقوش بالذهب الذي جلب من القسطنطينية والحوض الصغير الاخضر المنقوش بتماثيل الانسان .

وعلى الرغم من ان مدينة الزهراء لا تبعد كثيرا عن قرطبة اراد الناصر ان يستكمل مدينته الجديدة ببناء مسجد فيها . ويعد مسجد الزهراء من ايات الفن الاسلامي . فقد عمل في بنائه الف رجل في اليوم منهم ٣٠٠ بناء و ٢٠٠ نجار و ٥٠٠ من الصناع . وطول المسجد من القبلة الى الصحن ماعدا المحراب ٣٧ ذراعا . وعرضه من الشرق الى الغرب ٥٩ ذراعا .

وقد وصف الكثير من المؤرخين مدينة الزهراء وعمرانها وشوارعها وجمالها على انها لم تعمر طويلا . فقد ذبلت وتهدمت معالمها عندما تولى الحجابة عبدالرحمن بن المنصور بن ابي عامر الحاجب . وفي عام ٩٩ هـ خلع الخليفة المؤيد وتولى بعده الخليفة محمد بن هشام بن عبدالجبار بن عبدالرحمن الناصر وهدم مدينة الزهراء وجعل قرطبة عاصمته .

● السؤال الثاني :

الرواية القوطية . متى نشات ومن هم روادها ؟

وقد وردتنا اجابات صحيحة من الاخوة القراء عوني الناصري ، محمد صبري عمر ، احمد سعدون ، هيفاء عبدالله .

وسننشر جواب السيد عوني الناصري مع الاعتذار الى الاصدقاء .

يقول عوني الناصري

– الرواية القوطية ، ضرب من الرواية الرومانتيكية المبكرة ، تتميز باجواء الرعب والغموض الذي يسودها وبعنصر التشويق الذي يهيمن عليها . ازدهرت في انكلترا خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر الميلادي . ومطلع القرن التاسع عشر الميلادي . وقد وردت هذه الرواية . مع رواية الكاتب الانكليزي (هوراس وولبول) وعنوانها . قصر اوترانتو ، عام ١٧٦٥ م . ومن اشهر من خاض غمار الرواية القوطية بعد « هوراس وولبول » الكاتبة الانكليزية (ان راد كليف) وبخاصة في روايتها الشهيرة « اسرار اودلفو » التي نشرت عام ١٧٩٤ م .

اطلق على هذا الضرب من الرواية اسم (الرواية القوطية) لان اصحابها اتخذوا من القصور والاديرة الوسيطية بما تحفل به من ممرات تحت الارض وشرفات مظلمة . وابواب مسحورة . اطارا لاعمالهم الحابسة لانفاس القراء .

● السؤال الثالث :

ماذا تعرف عن رحلات ابي حامد الغرناطي ؟

وصلت الينا الاجوبة الصحيحة من حسين عبد علي ، محمد حسان ، كرمة الغساني . ودنيا اسحق يوخنا .

وقد جاء في جواب دنيا :

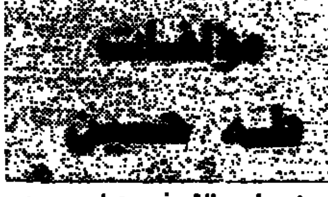
– ابو حامد الغرناطي قام برحلته الى افريقيا الشمالية وشرقي اوربا وبلاد الشام والعراق ثم صقلية فمصر ومنها الى ناحية بحر الخزر – البحر الاسود – ووصل الى ضفاف الفولغا . وطاف ببلاد الخزر والبلغار وكان بدء ذلك عام ١١١٧ م .

هل تسهم معنا ؟

ما المقصود بالفضاء الخارجي ؟

من تراث المبدعين في امتنا





● من باب التعرف على جهود مبدعينا وتقديم نبذة عن الدكتور طه حسين ومؤلفاته : متى ولد ، ومتى فقد بصره ؟

نوار مؤنس – بغداد – الوزيرية

– نتاج الدكتور طه حسين ضخم ومتنوع يشمل دراسات ادبية منها « ذكرى ابي العلاء » نال به الدكتوراه من الجامعة المصرية القديمة عام ١٩١٤ و « ابن خلدون وفلسفته الاجتماعية » نال به الدكتوراه من جامعة السوربون .

« الترجمة العربية » عام ١٩٢٥ و « حديث الاربعاء » و « في الادب الجاهلي » و « حافظ وشوقي » و « مع المتنبي » و « خصام ونقد » .

وفي مجال الدراسات السياسية الاجتماعية والتاريخية له « الفتنة الكبرى » وغيره في اصول الحضارة العربية وتيارات الادب الغربي المعاصر . و « قادة الفكر » وله قصص مستمدة من كتب السيرة « على هامش السيرة » وقصص حديثة يدور معظمها في بيئة الصعيد حيث نشا مثل « دعاء الكروان » و « شجرة البؤس » وله ترجمة ذاتية تعد من قمم النثر العربي المعاصر « الايام » وكتاب في سياسة التعليم « مستقبل التعليم في مصر » .

واتجه في بحوثه الادبية الى تلخيص تاريخ الادب من المسلمات التي تبعده عن روح العلم . وفي مقالاته النقدية الى تاكيد حرية الاديب وحرية الناقد مع محافظته على قواعد الذوق الرفيع . وصاغ نتاجه القصصي صياغة فنية كلاسيكية تجمع بين البساطة والفخامة والوضوح .

والدكتور طه حسين الذي ولد عام ١٨٨٩ لقب بعميد الادب العربي ولد في احدى قرى المركز بصعيد مصر . فقد بصره وهو طفل توجه الى الكتاب ثم الى الازهر للتعلم . وهناك تلقى توجيهه الادبي الاول من الشيخ سيد المرصفي . ثم اتصل باحمد لطفي السيد وانتظم في الجامعة الاهلية . واتجه الى الانتفاع بمناهج المستشرقين ورواد الثقافة الحديثة في دراسة الادب العربي

سافر في بعثة الى فرنسا فدرس الاداب القديمة والفلسفة واطلع على الادب الفرنسي الحديث وبعد عودته حاضر في الجامعة الاهلية . ولما انشئت الجامعة المصرية عام ١٩٢٥ عين استاذا فيها . وحاضر في كلية الاداب حتى صار عميدا لها . وكتب في المجلات الادبية وكتب مقالات سياسية في صحف الوفد في اثناء حكم وزارة اسماعيل صدقي وتولى منصب مدير جامعة الاسكندرية فوزير المعارف فرئيس اللجنة الثقافية للجامعات العربية .

استشارات قانونية :

حقوق الافراد ..

● ما هو دور القضاء في حماية حقوق الافراد من اعمال الادارة في التشريع العراقي .. ؟

سعدون السامر – البصرة .

– تتمثل الحماية القضائية لحقوق الافراد في دورين اساسيين اولهما حماية حقوق الافراد وحرياتهم وثانيهما اجبار الادارة على احترام مبدأ المشروعية عن طريق الغاء التصرفات غير القانونية او التعويض عنها او كليهما . فالقضاء يتثبت من مشروعية هذه الاعمال من حيث موافقتها للقانون او مخالفتها له . وهذا يشمل كافة القواعد القانونية بدءا بالنصوص الدستورية وانتهاء بالقرارات الادارية .

وقد تمارس هذا الدور المحاكم الادارية في الدول التي تاخذ بالنظام المزدوج وتمارسه المحاكم العادية في الدول التي تاخذ بنظام القضاء الموحد . وفي العراق فان القضاء العادي هو الذي يمارس هذا الدور بماله من الولاية العامة على جميع الاشخاص من الناحيتين الطبيعية والمعنوية بما في ذلك الادارة . حيث ان قانون التنظيم القضائي رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٩ قد نص في المادة (٣) منه ما يلي « تسري ولاية القضاء على جميع الاشخاص من الطبيعية والمعنوية العامة والخاصة الا ما استثني منها بنص خاص . كما اقر هذا الحق قانون المرافعات المدنية رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٩ المعدل في المادة (٢٩) التي تنص على ما يلي « تسري ولاية المحاكم المدنية على جميع الاشخاص الطبيعية والمعنوية بما في ذلك الحكومة وتختص بالفصل في كافة المنازعات الا ما استثني بنص خاص » وبهذا فقد اعطى القانون للقضاء الولاية الكاملة للنظر في جميع المنازعات سواء كانت في ما بين الافراد انفسهم او في ما بينهم وبين الادارة وبهذا فان القانون يملك سلطة حماية حقوق الافراد من الحيف الذي يلحق بهم من جراء اعمال الادارة . فهو يمتلك جميع الاختصاصات الممنوحة له بموجب هذه الولاية . كوقف والغاء تنفيذ الاوامر الادارية المخالفة للقانون . والتعويض عن الاضرار التي تسببها القرارات غير المشروعة . وهذا ما اكدته المحاكم العراقية في العديد من قراراتها . وما صدر من محكمة تمييز العراق يؤكد هذا الجانب

والولاية العامة التي يتمتع بها القضاء العراقي قد عززها مبدا استقلال القضاء وضمانات حق التقاضي التي نص عليها الدستور والقوانين الاخرى . فالقضاة مستقلون لا سلطان عليهم في قضائهم لغير القانون . ولا يجوز لاية سلطة التدخل في القضايا او في شؤون العدالة . ودور القضاء هذا لا يضعف من قيمة القرارات الادارية بل على العكس فانه يرفع من قيمتها ويدفع عنها شبهة مخالفة القانون ويدفع الموظف العمومي الى التهيب والتحسب قبل اتخاذ قراره الاداري ويمنعه من الخروج عن القانون ويعزز هيبة الادارة من خلال الثقة بمشروعية قراراتها .

خالد مرموص العداي

يقول الطبيب

علاقة الغذاء بالنشاط والكسل

● يعتقد الكثيرون ان تناول فنجان من القهوة يعطي الجسم دفقة للتغلب على حالة الكسل . وقرات مؤخرا ما مفاده ان الغذاء لا القهوة يعطي ذلك .. فايهما الاصح ؟

فريال عبدالحسين – بغداد الجديدة .

– يقول خبراء التغذية ان تناول فنجان من القهوة لا يكفي لاعطاء الجسم دفقة للتغلب على حالة الكسل التي يصاب بها بعد تناول وجبة الغذاء .. ويؤكد هؤلاء ان تركيبة الغذاء الذي يتناوله الانسان تلعب دورا مهما في جعل الجسم نشيطا او ميالا للكسل في بعض الاحيان . كما ان هناك بعض الاطعمة اذا تم تناولها بين الحين والاخر تحافظ على ابقاء العقل اكثر تفتحا ونشاطا دون الشعور بخمول يؤدي في النهاية الى النوم .

وقد اكتشف العلماء ان هناك علاقة مدهشة بين الطعام الذي يتناوله الانسان وبين نشاط المخ ومن اهم مؤشرات هذه العلاقة ما يلي :

اولا : ان تناول المواد الغذائية الغنية بالكربوهيدرات تساعد على هدوء المخ .

ثانيا : المواد الغذائية الغنية بالبروتين تساعد على ابقاء الجسم في حالة تاهب ونشاط وحيوية دائمة . وهنا يقول العلماء : اذا اردت ان تبقي دماغك في حالة تاهب وحيوية عليك ان تتناول (سندويتش همبركر) واذا ما اردت ان تعطي دماغك قسطا من الراحة فعليك ان تتناول قطعة او قطعتين من الكعك المحلى بالسكر .

ثالثا : المواد الغذائية الغنية بالبروتينات لا تساعد على ابقاء الجسم في قمة الحيوية والنشاط اذا احتوت على كمية كبيرة من الدهون والشحم . لان الشحوم والدهون تحتاج الى فترة طويلة للهضم مما يدفع الانسان الى الكسل . اما اذا اراد الانسان ان يخلد الى الهدوء فعليه ان يتناول المواد الغذائية الغنية بالكربوهيدرات .

وينصح خبراء التغذية ايضا بعدم تناول المواد الغذائية الغنية بالكربوهيدرات في فترة الصباح خاصة لانها تؤدي الى شعوره بالكسل .

وللتخلص من حالة الشعور بالكسل في فترة الظهيرة ينصح خبراء التغذية بتناول وجبة غنية بالبروتين . كما ينصح هؤلاء بعدم تناول الوجبات الدسمة لان ذلك سيجعله يشعر بالكسل والنعاس . واذا شعر الانسان بعدم قدرته على التركيز في فترة ما بعد الظهيرة فينصح خبراء التغذية بتناول بعض المواد الغذائية الغنية بالكربوهيدرات والبروتين .

نظرية غاليلو

● في عام ١٥٦٤ م وقف العالم الايطالي غاليلو على برج بيزا وقام بتجربة اثبت فيها نظرية علمية : ما هذه النظرية . وماذا فعل

فردوس حسن كاظم – البياع

– القى بجسمين متساويين في الحجم ومختلفين في الوزن ، وقد اثبت انه اذا القي جسمان متساويان في الحجم ومختلفان في الوزن فانهما يصلان الى الارض في نفس الوقت .

مصطلحات

قوة ابراء

[illegible]

الرز المسلوق والبيض المسلوق

● هل صحيح ان الرز المسلوق اسهل هضما من البيض والدجاج المسلوق . نبيل لطيف – الاعظمية – [illegible]

– نعم صحيح . اذ ان الرز المسلوق يحتاج لهضمه الى ساعة واحدة فقط في حين يحتاج الدجاج لهضمه ساعتين ونصف الساعة والبيض ثلاث ساعات .

ايهما اكثر برودة ؟

● هل صحيح ان القطب الشمالي اكثر برودة من القطب الجنوبي

عوني صبحي – ساحة ميسلون

– كلا . فالقطب الجنوبي اكثر برودة ومساحته ضعف مساحة استراليا تقريبا وهو ارض مغطاة بالثلوج في حين ان القطب الشمالي عبارة عن محيط يغطيه الجليد

وردة الفاو

شعر : عبدالجبار الجبوري

في الليل هناك ..
تمتد سيول النار الى جسدي
انا ابحث عن ذاكرة .. ،
اخرى للماء
اتدرع بالوطن .. ،
السيف ..
واصيح بموجة ذاك النهر
مدي ..
اضلاعك للنخل المشدود الى قلبي ..
واصيح بذاكرة النخل ..
هزي ..
يساقط فوق مياهك تمر الفاو
يتفتت هذا الجسم .. ،
المفخور على شجر الرند ...
تصاعد ابخرة الموت
اركض
في التيه الاحق هذا الوحش البري .. ،
ها اني ارفع شارة هذا العصر المغسول ..
بماء الشهداء
واردد كالاطفال نشيد الحب ..
واصلي فوق رمال .. ،
غادرها الغرباء ..
واودع منتصرا .. ،
نار الحرب ..

ادباء تونس يعبرون عن اعتزازهم بالمشاركة في المربد

تونس - مراسل «الثورة» عبدالجبار الشريف:

في حفل ادبي بهيج في المركز الثقافي العراقي بتونس حضره جمع من المثقفين ورجال الفكر التونسيين سلم مبعوث اللجنة العليا لمهرجان المربد الشعري الدعوات الخاصة الى الشعراء والكتاب التونسيين لحضور مهرجان المربد .

وكانت مناسبة اثار فيها الحاضرون مواضيع فكرية وادبية كما كانت مناسبة تحدث فيها المبعوث العراقي عن استعداد العراق لاحتضان هذا المهرجان السنوي .

واعرب المدعوون عن الاعتزاز بالحضور الى بغداد للمشاركة في فعاليات مهرجان المربد الذي يمثل تظاهرة ثقافية وادبية كبيرة تعبر عن اصالة هذه الامة وتواصلها الابداعي وقدرتها على مواجهة كل التحديات [illegible] الاستمرار في عملية النهوض الحضاري .

واشاد المدعوون بالانتصارات التي حققها ابطال العراق على البوابة الشرقية للامة العربية والتي اعطت المثقفين والمبدعين العرب قوة [illegible] من الايمان والقدرة على الخلق والابداع واملا كبيرا بان هذه الامة لايمكن لها الا ان تكون امة حضارية تزدهر فيها الاداب والفنون والمعرفة .

واكدوا ان العراق بقيادة الرئيس صدام حسين سيبقى قلعة للصمود والانتصار والاشعاع الثقافي والادبي والحضاري .

واهابوا بالمثقفين العرب الى رفع راية القلم لتسجيل نضال العراق في حربه العادلة التي خاضها نيابة عن الامة العربية طوال ثماني سنوات وكللت بالنصر المبين .

واجمعوا على دعوة المجتمع الدولي الى ممارسة الضغوط على النظام الايراني لتطبيق جميع بنود قرار مجلس الامن الدولي رقم [illegible] وبحسن نية حتى يستتب السلام ويتفرغ العراق لمهامه القومية

وشدد الكتاب والشعراء التونسيون على ان التقليد الطيب الذي اصبح يميز مهرجان المربد بإسناد جائزة صدام للاداب اعاد الاعتبار للمثقف العربي وجنب الاقلام العربية من الوقوف في طوابير الجوائز العالمية

واجمعوا على ان اقتران اسم الجائزة باسم السيد الرئيس صدام حسين يعطيها ثقلا علميا ومعنويا كبيرا في الوقت الذي حقق فيه العراق اروع الانتصارات على العدو الايراني ورد اشرس عدوان دفاعا عن شرف الامة وكرامتها ووجودها العربي ولم يتخل يوما عن دوره الثقافي والابداعي بالاهتمام بالمثقفين والمبدعين العرب .

من الجديد في اللغة

اهو الاستعجال ام ماذا ؟

عبدالمطلب صالح

ان ندافع عن لغتنا العربية ، ونصونها من العثرات ، والاخطاء التي نفذت فيها مهمة من اجل المهمات التي يضطلع بها الباحثون المختصون من اجل الحفاظ على سلامة لغة الضاد ، من دون تزمت والجمود فاللغة ايا كانت هي عنوان شخصية تلك الامة ، بها تعبر الاقلام العلمية والادبية والثقافية عامة .

، وما اصاب لغتنا من اغلاط في الاستعمال جاءها اما عن الترجمة غير المحكمة من اللغات الاجنبية ، واما بوساطة كثير من المتأدبين الذين تعوزهم المعرفة الدقيقة باسرار العربية ، واننا لنجد بينهم عددا من المختصين بدراستها .

وقد اصبح معروفالدى الباحثين بعلم اللغة وفروعه ان اللغة احد نشاطات البشر الاجتماعية ، يسري عليها قانون التطور مثلما يسري على نشاطات المعرفة الاخرى ، فما كان مليحا من الالفاظ والمصطلحات في عصر من العصور السالفة ، لم يعد كذلك في العصور الحديثة ، وما جرت عليه اقلام اللغويين القدماء من تصحيحات في اللغة ، نحوها وصرفها ، وربما قد تجاوزه الزمن ، مثل موضوعة ، الفصاحة ، التي بني اولئك اللغويون اجتهاداتهم عليها ، حتى انهم لم يستشهدوا بشعر الفرزدق مثلا . فما كان سائدا من الشعر والنثر قبل القرن الاول للهجرة قبله اللغويون دليلا على سلامة اللغة العربية ، وما جاء بعد ذلك لم يحتجوا به .

ونشيم من موضوعة « الفصاحة » مراوحة كثير من اللغويين المحدثين على عتبات المعجمات وحدها ، التي لم تحو من كلام العرب الا اجزاء منه ، وهذ هو السكون ذاته تجاه منطق المعرفة التي نراها متواصلة من القديم الى الجديد ، وفي هذا تجاهل الكثير من المفردات ، وان لم تكن عربية الاصل ، فلغتنا استساغتها وقبلتها ، منذ العصور القديمة ، والكتب اللغوية التي الفها فريق من علماء العربية بهذا الشان كثيرة ، مثل كتاب : « لغات القرآن » لثعلب و « المعرب » للجواليقي ، بل اننا نجد ان عددا من المفردات الموجودة في القرآن الكريم قد جاء من اللغات الاخرى ، وقبلته العربية ، ولم تجد ضيرا في استعماله مثل : لفظة « الصراط » و « الاستبرق » .

وقد اسهمت المجامع اللغوية في الوطن العربي في دراسة هذا الموضوع عبر سنين طوال ، فاقرت كثيرا من المفردات ، والمصطلحات التي شاعت في الاستعمال ، مسندة اختيارها هذا الى مبادىء العربية نفسها مثل « القياس » و « النحت » ، ومن يرجع الى [illegible]

كنت اقرأ احد الكتب الحديثة الذي خصه مؤلفه بتبيان الاساليب الجميلة التي احتوتها لغتنا العربية ، من نثر ، وشعر ، وقد ادرج هذا المؤلف وهو الاستاذ (فاروق شوشة) فصلا هو الرابع في كتابه : (لغتنا الجميلة) الصادر سنة ١٩٧٣ عن مكتبة مدبولي بالقاهرة - عما اقره المجمع من جديد في المفردات والمصطلحات (من صفحة ١٢٥ - ١٣٩) .

ولقد كنت اقرأ في صحيفة (الجمهورية) ليوم السبت ١١ شباط ١٩٨٩ في باب (ما وراء الافق) كلمة للدكتور نعمة رحيم العزاوي عنوانها : (من الجديد في اللغة) فوجدت ان الدكتور العزاوي ينقل نقلا حرفيا - ما عدا تغييرات طفيفة - من كتاب الاستاذ (فاروق شوشة) : (لغتنا الجميلة) من دون ان يشير الى هذا المصدر ، حتى ليعتقد القارىء ان ما ورد في كلمة الدكتور العزاوي هو من اجتهاده الخاص ، وسنذكر النص الخاص بالالفاظ ثلاثة هي (الهروب) و (الصمود) و (انجب) التي جاءت في كتاب (لغتنا الجميلة) [illegible]

أ - الهروب :

جاء في كتاب (لغتنا الجميلة) [illegible]

[illegible]

في قوله : هرب يهرب هربا وهروبا . فرّ

ثم انتهت بعد المناقشة الى القرار التالي .

ب - يذهب بعض الدارسين الى تخطئة استعمال الهروب مصدرا لهرب على اساس ان هذا المصدر ليس من بين المصادر التي اثبتتها كتب اللغة لهذا الفعل .

وترى اللجنة [illegible] صحيح لا حرج فيه)

[illegible] الدكتور نعمة العزاوي [illegible]

[illegible] والهربان ، اما الهروب فهو مصدر غير صحيح ، على الرغم من انه كثير الاستعمال او شائع متردد في العربية المعاصرة

وقد عرض مجمع اللغة العربية في القاهرة لهذا المصدر ، وراجع ما اثبتته المعجمات من مصادر الفعل (هرب) فوجد في ابن كتاب (الافعال) لابن القطاع ، وفي المصباح المنير نصا على الهروب [illegible] هربا وهروبا بمعنى فرّ

فنجد ان نص الفقرة (أ) [illegible] شوشة) قد نقله الدكتور العزاوي نقلا [illegible] القارىء .

اما الفقرة (ب) عند (فاروق شوشة) فقد وضعها الدكتور العزاوي بين معقوفتين . تبدأ بقوله : (يذهب بعض الدارسين) . وتنتهي بقوله (ان استعمال الهروب مصدرا لهرب صحيح لا حرج فيه ..) ، من دون ان يثبت المصدر الذي استقاه منه وهو كتاب : (لغتنا الجميلة) وهذا تغافل لا مسوغ له اطلاقا .

٢ - الصمود :

وقال الاستاذ فاروق شوشة : ص ١٢٦ من كتابه :

« كما دارت مناقشات في بعض جلسات المجمع حول الفعل (صمد) ومعانيه ومصادره . واتجه معظمها الى رفض استعماله بالمعنى الشائع ، واستبدال الفاظ اخرى به ، كالثبات .. وخلاصة الراي في هذا ان الثبات بعيد عن معناه ، وان الصمود ليس من مصادره ، وانما معناه يدور بين اصلين : القصد والصلابة ، ومصدره الصمد وحده ، اما الصمود فلا تعرفه كتب اللغة .

وقد درست لجنة الاصول هذا الكلام .. فرات ان معنى الثبات غير بعيد عن الصلابة التي هي احد اصلي الصمد ، اما الصمود فليس من الخطا جعله مصدرا لـ (صمد) الفعول مصدر قياسي لـ (فعل) اللازم المفتوح العين في بعض دلالاته) .

وقال الدكتور نعمة العزاوي :

وتناول مجمع اللغة العربية في القاهرة (الصمود) فاتجه بعض اعضائه الى رفضه بمعنى الثبات ، ورأى هؤلاء ان هذا المعنى بعيد عنه ، وانه ليس من مصادر الفعل (صمد) فالذي في كتب اللغة ان الفعل (صمد) يعني (قصد) وان (الصمود) لا تعرفه هذه الكتب .

، وبعد مناقشة هذا المصدر انتهت لجنة الاصول الى القرار الاتي : (يخطىء بعض اللغويين استعمال الصمود بمعنى الثبات مصدرا لـ (صمد) بمعنى (ثبت) بناء على ان (صمد) مصدره (الصمد بفتح فسكون ، ومعناه القصد او الصلابة ، وقد درست لجنة الاصول ذلك فوقفت على ان معنى الثبات غير بعيد عن الصلابة التي هي احد معنيي الصمد ، كما ان الصمود ليس من الخطأ جعله مصدرا لـ (صمد) لان (فعول) مصدر قياسي لـ (فعل) اللازم المفتوح العين نحو : جلس وجلوس ، وقعد وقعود) .

[illegible]

[illegible] في كتاب (لغتنا الجميلة) ما يلي :

ومن اطرف المناقشات اللغوية التي دارت في مجمع اللغة العربية مناقشة اثارها الاستاذ محمد بهجة الاثري عضو المجمع حول الفعل (انجب) الذي يخطىء البعض - في رايه - فيستعملونه متعديا بمعنى (ولد) وهذا - في رايه - ما تاباه اللغة الصحيحة لان فيها غيره من الافعال ولده ونجله ونسله ، ويرى ان (انجب) في اللغة فعل لازم معناه ولد له اولاد نجباء) .

ثم يقول الاستاذ فاروق شوشة :

وانتهت لجنة الاصول الى القرار التالي :

(يخطىء بعض الباحثين استعمال انجب متعديا بنفسه بمعنى ولد ، في مثل انجب فلان ولدا ..

وترى اللجنة جواز ذلك لما ياتي

اولا ورد في الشعر العربي في قول حفص الاموي :

[illegible]

[illegible]

[illegible] فعلى هذا الفعل صار متعديا [illegible]

[illegible] وقال الدكتور نعمة رحيم العزاوي :

وقد عرض مجمع اللغة العربية في القاهرة للفعل (انجب) فخطأ بعض [illegible] من يستعمله متعديا بمعنى (ولد) كأن يقال : (انجب فلان اولادا) ، (انجبت الامة هذا البطل) ، ورأى هؤلاء ان (انجب) لازم ، وان معنى (انجب فلان) ولد له اولاد نجباء .

وبعد مناقشة هذا الموضوع انتهت لجنة الاصول الى القرار الاتي :

يخطىء بعض الباحثين استعمال (انجب) متعديا بنفسه بمعنى (ولد) في مثل (انجب فلان ولدا) .

وترى اللجنة جواز ذلك لما يأتي .

اولا : ورد في الشعر العربي كقول الشاعر من العصر الاموي

[illegible]

[illegible]

ثانيا ان القياس لا يمنع استعمال (انجب) متعديا ، لان الفعل (نجب) ثلاثي لازم على وزن كرم بمعنى اتصف بالحسب والكرم ، وكل ثلاثي لازم تصح تعديته بالهمزة ، فيصبح (انجب) بمعنى (ولد ولدا حسيبا كريما) .

ان كتاب (لغتنا الجميلة) صدر عام ١٩٧٣ ، ومقالة الدكتور العزاوي نشرت في ١١ شباط ١٩٨٩ ، وبينهما نحو ستة عشر عاما ، او لم يكن جديرا بالدكتور نعمة رحيم العزاوي ان تكون مقالته هذه ، (من الجديد في اللغة) من وحي اجتهاده الخاص فلا يقع في هذا المزلق الخطر ؟

أهو الاستعجال الذي قاد الدكتور العزاوي ، فتصور ان من الهين السهل ان تنسب اجتهاد الاخرين الى انفسنا

دراما المدن المنتصرة

د . عقيل مهدي يوسف

لم نتباغت حين اعلنت « الحرب » على قضيتنا [illegible] التي ادخرتها الثورة لمعارك المصير . سال فيض النور من الشمال الى الجنوب وحملنا السلاح . وتحدينا كل من يروم انتزاع فرصتنا التاريخية في الحياة . وانشدنا ، وكتبنا ، وعشنا الفخر والمجد .

وانتزعنا « النصر » وتصاعدت وتائر البناء في المدن المنتصرة .

والسؤال هو ! اين يقف المسرح من هذا ؟

اننا ، لكي نكتب بصورة فنية عن ملاحم البصرة ، وعن الفاو بالذات ، فان ذلك يستدعي منا ان نصب نشوة الانتصار وطعم الاقتدار ، بافعال الدراما نفسها ، وان نحذر من طغيان « الوقائع » بالرغم من اهميتها الفائقة على روح الابداع . فلا وجود لفن يدير ظهره لعناصر المخيلة او يماثل محاكاة لا تنطلق من بداهة المؤلف غير المقيدة بحدود الطبيعة المغلقة .

ان المؤلف يستخرج من كوامن نفسه الانسانية ، امثولة عليا يبرزها كقيمة فنية متفردة المعالجة وملائمة للانطباع الشعبي ، والقومي العام ، ويقارب « اثر » الحقيقة الموضوعية . لا ان يحررها شكليا ، انه « يصعدها » كواقعة ويتفكرها محرفيا ، ليخلص بمحاز جمالية شاملة لتفاصيل ذلك الواقع - الملحمة .

هذا ما يحققه المنظور الرصين الذي يدرك افعال الافراد والجماعات البطولية (جنود واهالي) وهم يقارعون العدوان ويدحرونه وهو لا ينسلخ من نواة الواقع

هذه القضية هي التي نجدها مهمة لنا ، كمسرحيين لاننا ينبغي ان نفهم وبطريقة جوهرية ان الزمن الابداعي هو زمن الخبرة ولكنه لا يغفل الحدس ، والنبوءة كونه يحلم بالاتي ويزيل الستر عما هو محجوب وغامض . لذلك كله فمن الضروري ان نعيد ترتيب السؤال عن علاقة الابداع بالحرب ككل وان لانعطي قيمة تكوينية لمرحلة الحرب مغايرة لما يتاتى في مرحلة السلم .

ان المسرحي ينبز معالجاته من قدسية الارض التي عمدتها [illegible] العراقيين الزكية ، وهذه المعاني والقيم هي اكبر مما يفهمه البعض حين يرسم حيزا ضيقا للابداع مفاده ان الفنان لا يستطيع الكتابة الا بعد معرفة النتيجة التي ستؤول اليها المعارك في الواقع وكأن الفن يسحب من اذياله تبعا لما هو خارجي ، ولو صدق مثل هذا الطرح ، فلن يكون ثمة فن . صحيح ان لفعل « الاحتلال » و « التحرير » وقعين متمايزين ولكن الصياغة الابداعية هي واحدة في ادانتها للمحتل ، وتمجيدها للشهادة وتحريضها على استرداد ارض الفاو او اية ارض سليبة اخرى ، وهكذا كانت قناعة القيادة في نظرتها لمستقبل الفاو وحتمية تحريرها وكانه امر مفروغ منه ، في زمن كشر فيه المعتدون الطغاة عن انياب الطمع والتهديد والحقد الذي كلسته قرون تخلفهم .

اذاً نعيد الفاو بصياغة جديدة ، ان الفاو مدينة في اقصى اطراف المشرق ، فيها تودع الامة حساسيتها وبطولاتها وعنفوانها ورنتها ، ايمكن لمدينة تحمل مثل هذا التوتر المقدس ان [illegible] فعل تحريرها من نوافذ الوجدان الجمالي لتحركه بعشرات من [illegible] الفنية والامثولات الابداعية ، ان المدن الصامدة في العالم بتاريخه القديم والحديث لم تشهد الا ما يشبه هذا الاستبسال العنيد عن [illegible] التراب الوطني وان كانت « قرطاجنة » قد امحت من على وجه الارض [illegible] الثالث ، الا ان الفاو [illegible] عروبة [illegible] في ترابها ومائها [illegible]

[illegible] جديد

من [illegible] تميز الفاو انها ، عين جالوت ، معاصرة وهي صرخة « الله اكبر » مجلجلة ردت كيد الشعوبية بمثل ما ردت به العدوان الثلاثي على مصر العروبة هذه المدينة تناغي اطفالنا في المهد والشارع وتسقيهم الحمية وتذكرهم بوقفة الرجال الذين لووا عنق البغي رغم مرارة الدمع ، وغصة الامهات بل وبفعلها (الطاهر) لقد ارادوها (هيروشيما) اخرى انقلبت عليهم لتحرق طرف السلسلة من مبتدئها حتى منتهاها ، لقد عقدت الامة عزمها على التحرير لذلك يحرص المسرحي الجاد على [illegible] الابداعي الحقيقي ولكن لننتظر طويلا

اليكم حكاية عن كاتب [illegible] المسرحي [illegible] مخرج معروف ملتمسا منه (اخراجه) ولكنه بعد ان اطلع عليه [illegible] بقوله ، انه لا يصلح !!

فقال كيف يكون ذلك ، وانا قد سلخت فيه سنوات ثلاثا ، اجاب المخرج .(انه كتب بساعات ثلاث) اي هو الوقت الذي صرفته في تسويد الصفحات !!

ان الزمن الخارجي طال او قصر لايهم انما المهم هو في انجاز ماثرة فنية تليق برجال العراق وشرف الامة وسنرى حتما في المسارح المغلقة والمفتوحة التي ستنهض على سجادة الارض العامرة حيث ارض الفاو ، اسفار فنية وحضارية كبرى ، تعرف الاجيال على اصالة (الثراء الروحي) لابن الرافدين .

أدب المذكرات

الكاتب البولندي : [illegible]
ترجمة : [illegible]

هناك من اسمى السيرة الذاتية تاملات مدونة عن مصير كاتبها وعرضا لصراعات الانسان ومطامحه وافكاره [illegible]

والتي لم تستعر من الاغريق ومن ناحية اخرى فان كتاب السيرة يعانون من بعض العيوب بينها النسيان والتشويه [illegible] الحقائق وابراز نزعة [illegible] الذات . الخ . ويقول علم النفس اننا [illegible] علاة . ما نريد ان [illegible] . ان الشعور بالخجل يصعب اظهار بعض الحقائق . وفي الاخير هناك ضياع . وفي عدد من الاحوال . لكل [illegible] الى نزعة العقلنة .

ويؤكد علماء الاجتماع على العيب الرئيسي للسيرة الذاتية رغم الشجر [illegible]

[illegible] الاهتمام بكتابة السيرة الذاتية يبرز في الازمان الانعطافية . ازمان تصدع القيم القديمة وانهيارها . وليس صدفة ان يزداد في منعطف القرنين الاخير والحالي ، في الغرب . الاهتمام برواية السيرة الذاتية « رومان » [illegible] ستيفان تسفايج [illegible]

المجتمع الذي كان قد استأنسه في الماضي ، ووجوب التفكير بالدور الجديد الذي على الانسان ان يؤديه [illegible]

[illegible] والثقافية . فالاخلاقيون يطالبون بان تحوي السيرة بعدا تربويا . اما موقف المؤرخين فليس واحدا ذلك انه مرتبط اولا بالموقف الفكري او [illegible] المؤرخ .

وفي [illegible] الشعبية [illegible]

[illegible] يتقاسمها مع الاخرين .

ومهما كانت دوافع هؤلاء الناس [illegible]

[illegible] في ربط المصير الفردي بمصائر الاخرين [illegible]

[illegible]

تتكلم المذكرات عن ذات كاتبها فهي قد تتناول الاخرين من ناحية اخرى فكتابة المذكرات تقترب من « ادب الوقائع » الذي يكون بمثابة فن تشييد الوقائع وتوليفها [illegible]

[illegible] كاتبو المذكرات [illegible]

ادلة كثيرة على كون المذكرات خامة نموذجية للاعمال الادبية . وفي بولندا تسمى كتابة المذكرات بادب اليوم السابع ، يوم العطلة والذي يخلقه غير المحترفين

في روايته « طاحونة على نهر اوترانا » يكتب الاديب البولندي ياروسلاف ايفاشكيفتش : قد تكون حياة كل انسان ومهما خلت من الانعطافات عن السكة العامة [illegible]

[illegible] من القرن السابع عشر ، فالمذكرات عرفت ، هنا ، الاشياء على عادات العصر وهمومه .

تكون المذكرات لدى المؤرخ وحتى عالم النفس موقفا ذاتيا [illegible] تاريخية بالرغم من نزعتها عن الموضوعية نسبيا بالطبع .

لا شك ان كتابة السيرة الذاتية والتحليل السيكولوجي ليس بالمفتاح الوحيد والصالح لكل اقفال الادب وتاريخ الثقافة الا انها بالتاكيد عامل مهم للغاية اذا تعلق الامر بفهم عمليات وظواهر معينة فكتاب المذكرات يعرفون تاريخا من احوج [illegible] تتشابك فيه القضايا الصغيرة بالكبيرة وما يفرز جوهر [illegible] الجماعات الادبية هو المعيار الفكري الا اننا حين نقرأ المذكرات [illegible]

ونلاحظ ان القارىء العادي يفضل قراءة كتب المذكرات فالادب الرفيع صعب ويقدم الحياة من خلال شتى المواشير الايديولوجية [illegible] الامر بالموقف من [illegible] والوقائع ويقدر [illegible] المختبرة في التجربة

الذاتية ، ومن هنا الاقبال على ادب المذكرات بالرغم انها تقدم صورة جزئية للعالم متسمة وفق سير معينة وملونة بالذاتيات الا ان اغراءها يكمن في امر واحد ، التعميمات والاستنتاجات يقوم بها القارىء ولا احد يمليها عليه . وفي المذكرات ينظر القارىء الى القضايا الاساسية لهذا العصر او ذاك من خلال التجارب الفردية ، وهذا يوفر عنصر الثقة .

[illegible] المذكرات [illegible]

[illegible] المذكرات ، [illegible] الادب [illegible] الى مشاطرة الاخرين التجارب الشخصية والرغبة في كشف الانا .

ويمكن ان نصل هنا الى نتيجة لاتخلو من المفارقة وهي ان كل عمل [illegible] هو بمثابة تدوين مذكرات . [illegible] الشعراء البولنديين [illegible] واختيار احد [illegible] على شاشة المذكرات يعني مسالة صياغة التسجيل الوثائقي في رواية ملحمية تزيل الحدود بين المذكرات والادب .

هكذا من الاصل

اعــلان

بيع السينما والكازينو الصيفي في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع السينما والكازينو الصيفي في مصيف صلاح الدين ارضا وبناء وموجودات والواقع في مصيف صلاح الدين / محافظة اربيل على القطعة المرقمة ١٨ / ٢٥٤٨ مقاطعة ٩/ صلاح الدين .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الكازينو المذكورة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢١ / ٧ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية للسينما والكازينو اعلاه والبالغة ـ/ ١١٠٠٠٠ دينار مئة وعشرة الاف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ١٤١٩ م٢

يتالف من غرفة اجهزة ومرافق ومخزن وشاشة السينما ومدرجات وغرفة تذاكر .

اعــلان

بيع مطعم هندرين في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع مطعم هندرين ارضا وبناء وموجودات المقام على القطعة المرقمة ١٨ مقاطعة ٩ في مصيف صلاح الدين / محافظة اربيل ، فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت الموافق ٢٩ / ٧ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية للمطعم والبالغة (/ ١١٤٠٠٠) مئة واربعة عشر الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ١٣٣٠م٢

مساحة البناء ٣٣٥م٢

ـ البناء مشيد من الحجر ويتالف من صالة جلوس ومطبخ وغرفتين ومخزن مع مرافق تكميلية اخرى .

اعــلان

بيع مطعم وكازينو المسبح في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن المزايدة بيع مطعم وكازينو ارضا وبناء وموجودات والواقع في مصيف صلاح الدين ـ محافظة اربيل على القطعة المرقمة ٢٥٤٢/١٨ مقاطعة صلاح الدين

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للمطعم والكازينو والبالغة (ـ/٤٥٠٠٠٠) دينار اربع مئة وخمسون الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ٨٤٥٦م٢

مساحة البناء ٢٢٨٠م٢

ـ البناء مشيد من هيكل كونكريتي ومقطع بالحجر ويحتوي على صالة مع المرافق التكميلية الاخرى

اعــلان

تدعو عمادة المعهد الفني في بعقوبة كافة المتعهدين بالتنظيف من ذوي الخبرة والاختصاص وممن سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة السرية لتنظيف ابنية وشوارع المعهد ويمكن الحصول على شروط المناقصة من الوحدة المالية في المعهد لقاء مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد مع تقديم ضمانات اولية (خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ يعادل ٢٠٪ من قيمة المناقصة) تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/٢٠ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

عميد المعهد

اعــلان

بيع الحوانيت المرقمة من ١ ـ ٩هـ مع معرض التحفيات في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع الحوانيت المرقمة من (١ ـ ٩هـ) مع معرض التحفيات ارضا وبناء والواقعة في مصيف صلاح الدين ـ محافظة اربيل على القطعة المرقمة ٢٥٤٨/١٨ مقاطعة ٩ ـ صلاح الدين .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الحوانيت المذكورة وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من اليوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للحوانيت المذكورة والبالغة (ـ/٩٠٠٠٠) تسعون الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ٥٦٠م٢

مساحة البناء ٥٦٠م٢

البناء مشيد من الحجر والسقف من الالواح المعدنية مع طارمة مسقفة وبمساحة ٥٢م٢ للحانوت الواحد عدا معرض التحفيات بمساحة ٩١م٢ .

اعــلان

بيع مطعم وكازينو زوزك السياحي

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع مطعم وكازينو زوزك ارضا وبناء وموجودات والواقع في مصيف صلاح الدين محافظة اربيل على القطعة المرقمة ٢٥٤٧/١٨ مقاطعة ٩ .

على الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٢٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للمطعم والكازينو والبالغة (ـ/٥٩٣٠٠٠) دينار خمس مئة وثلاثة وتسعون الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية على ان تكون شروط الدفع كالاتي

٥٠٪ القسط الاول عند رسو المزايدة

٥٠٪ على قسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ رسو المزايدة .

المواصفات

مساحة الارض ٧٥٠٠م٢

مساحة البناء ١٢٥٠م٢

يتكون البناء من طابقين ومشيد بالحجر ويحتوي على صالتين ومرافق تكميلية اخرى .

رئاسة جامعة الانبار

اعــلان

تعلن رئاسة جامعة الانبار عن وجود الوظائف الشاغرة المدرجة ادناه فعلى الراغبين في التعيين وموقفهم سليم من الخدمة العسكرية مراجعة رئاسة جامعة الانبار/الشؤون الادارية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان .

١ ـ حملة الشهادات العليا (الدكتوراه والماجستير) في الاختصاصات الطبية/الهندسية / العلمية/ الانسانية .

٢ ـ حملة شهادة بكلوريوس في الاختصاصات العلمية /المحاسبة / الادارة .

٣ ـ حملة شهادة دبلوم فني / اختصاصات تكنولوجية / المحاسبة الادارة .

٤ ـ حملة شهادات الاعداديات المهنية في كافة الاختصاصات .

اعلان

يعلن المستشفى التعليمي لكلية صدام الطبية عن وجود مناقصة لاعمال الصيانة والتشغيل لمدة سنة فعلى الراغبين بالتقديم عليها من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة ادارة المستشفى للاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة خلال مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم ٣٠ / ٦ / ١٩٨٩ ٨

الدكتور عبداللطيف جواد حسن

مدير المستشفى التعليمي لكلية صدام الطبية

اعــلان

بيع الحانوت المرقم ١٠هـ في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع الحانوت المرقم ١٠هـ ارضا وبناء والواقع في مصيف صلاح الدين ـ محافظة اربيل على القطعة المرقمة ٣٥ المقاطعة ٩ ـ صلاح الدين .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الحانوت المذكور اعلاه في تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٧/٢٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للحانوت المذكور البالغة (ـ/٢٢٦٣٠) اثنان وعشرون الفا وست مئة وثلاثون دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الاض ١٤٦م٢

مساحة البناء ١٤٦م٢

اعــلان

بيع الحوانيت المرقمة ٥٧هـ ـ ٦١هـ في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن المزايدة بيع الحوانيت المرقمة (٥٧هـ ـ ٦١هـ) ارضا وبناء والواقعة في مصيف صلاح الدين .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الحوانيت المذكور اعلاه وذلك في تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للحوانيت والبالغة (ـ/٣٧٧٥٠) سبعة وثلاثون الفا وسبع مئه وخمسون دينارا وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ١٥٠م٢

مساحة البناء ١٥٠م٢

البناء مشيد من الحجر ومسقف بالكونكريت وبمساحة ٣٠م٢ للحانوت الواحد .

[illegible]

[illegible] المبني في مصيف صلاح الدين

[illegible] السياحة عن مزايدة بيع المنتدى [illegible] صلاح الدين محافظة اربيل [illegible] مقاطعة ٩ ارضا [illegible] وموجودات فعلى الراغبين المشاركة في [illegible] الى المنتدى المذكور وذلك في [illegible] عشرة صباحا من يوم [illegible] مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية (ـ/٥٠٠٠٠٠) خمس مئة الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ٧٥٠٨م٢

مساحة البناء ١٣٠٠م٢

البناية مشيدة من الحجر وتحتوي على صالة المدخل وثلاث عشرة غرفة وصالة لتبديل الملابس ومطبخ كبير ومرافق صحية ومسرح صيفي مكشوف .

اعــلان

تعلن عمادة المعهد الفني/ في بعقوبة عن ايجار نادي ومطعم الطلبة عن طريق المزايدة العلنية فعلى الراغبين بالايجار مراجعة سكرتارية عمادة المعهد الفني في بعقوبة لغرض دفع التامينات الاولية والحصول على الشروط الخاصة بالمزايدة مقابل مبلغ قدره (١٠) دنانير غير قابلة للرد بغية الاشتراك في المزايدة التي ستجري في يوم الاربعاء الساعة العاشرة صباحا الموافق ١٩٨٩/٧/٥ في عمادة المعهد الفني بعقوبة واخر يوم لقبول الطلبات يكون نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/١ يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى .

عميد المعهد

اعــلان

بيع محل الغسيل والكوي في مصيف صلاح الدين

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع محل الغسيل والكوي في مصيف صلاح الدين ـ محافظة اربيل ارضا وبناء على القطعة المرقمة ٤٤ مقاطعة ٩ ـ صلاح الدين .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى المحل المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/١٢ . مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للمحل والبالغة (ـ/٢٠٠٠٠) عشرون الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ٤٦٠م٢

مساحة البناء ٨٠م٢

اعــلان

بيع الحوانيت المرقمة ٤٣ ـ ٤٨هـ في مصيف صلاح الدين ـ اربيل

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع الحوانيت المرقمة من (٤٣ ـ ٤٨هـ) ارضا وبناء والواقعة في مصيف صلاح الدين محافظة اربيل على القطعة المرقمة ١٨ مقاطعة ٩ صلاح الدين .

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الحوانيت المذكورة اعلاه وذلك في تمام الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٧/٢٠ . مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية للحوانيت والبالغة (ـ/٦٦٠٠٠) ستة وستون الف دينار وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

مساحة الارض ٤١٣م٢

مساحة البناء ٤١٣م٢

مساحة الحانوت الواحد ٦٨٫٨م٢

ـ البناء مشيد من الحجر ومسقف بالواح معدنية

اعــلان

صادر عن الشركة الوطنية للصناعات الغذائية المساهمة المختلطة

الى كافة مساهمي شركة صناعات التمور (معمل الدبس) الكائن في الكاظمية سابقا ـ شارع المحيط والذي تحول الى معمل عصير حاليا في الزعفرانية .

مساهمي شركة المرطبات العراقية(معمل سفن اب) سابقا .

مساهمي شركة البيرة الوطنية الجديدة (شهرزاد)سابقا والتي تم دمجها بشركة واحدة باسم الشركة الوطنية للصناعات الغذائية ـ المساهمة المختلطة .

يرجى من كافة المساهمين الكرام مراجعة مقر ادارة الشركة الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية والذين لم يراجعوا الشركة منذ عدة سنوات لاستلام مقسوم الارباح المتراكم وتقديم عناوينهم الحالية لغرض ارسال الارباح اليهم على العناوين التي تعطى لادارة الشركة في حالة وجود مايحول دون امكانية وصولهم الى الشركة والاسوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية بشان استمرار عضويتهم كمساهمين في الشركة وذلك استنادا الى احكام المادتين ١٢ و١١٨ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وخلال فترة شهرين من تاريخ نشر الاعلان مع التقدير .

المدير المفوض

امجد انور محمد

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشاة العامة للصناعات الحريرية

مصنع حرير السدة

تقرر تمديد تاريخ غلق المناقصة المرقمة ٨٩/٦/٧ الخاصة بتجهيز ثمانية خزانات الى نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٧/١ .

مدير المصنع

عبدالخالق هاشم عبدالرسول

صباح الخير

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر - ١١ر١
صلاة العصر - ٤٩ر٥
صلاة المغرب - ١٩ر٨
صلاة العشاء - ٣٩ر٩
صلاة الفجر ليوم غد - ٢٣ر٤
الشروق - ٥٣ر٥



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-
الوداعة - ساحة يونس السبعاوي - قرب كنيسة الارمن
السديد - حي الاعلام - شارع جسر صدام الكبير
البارق - حي البيضاء - مقابل العيادة الشعبية
الامجاد - الزعفرانية - الشارع الرئيسي
حطين - مدينة صدام - شارع ابو ذر الغفاري
الهلال الاحمر - المنصور - مجاور مستشفى الهلال الاحمر

لنسهم جميعا في الحد من حوادث الطرق

الجمعية العراقية للسيارات والسياحة والوقاية من حوادث الطرق

الحلقة الخامسة

ثقافة قانونية مرورية :

من المخالفات المرورية التي نصت عليها النصوص القانونية والتي يعاقب عليها باحدى العقوبتين التاليتين :
١ - الحبس البسيط لمدة ٢٤ ساعة الى ٣ اشهر .
٢ - الغرامة التي لايزيد مقدارها على ٣٠ دينارا .
من المخالفات :
١ - قيادة اية مركبة لايتوفر فيها احد شروط المتانة والامان . وشروط الامان يراد بها عمل الاجهزة الاتية وصلاحيتها لذلك دون خلل فني :
أ - محرك ب - عجلة الاستدارة جـ - جهاز تنبيه خافت الصوت عـ - مصابيح امامية وخلفية واشارات ضوئية هـ - جهاز كاتم الصوت و - جهاز موقف في منحدر ٢٠ درجة ز - مصباح خاص لقراءة لوحة التسجيل ليلا (رقم السيارة) ح - مراة تساعد السائق على الرؤية الخلفية ط - ان يكون الزجاج الموجود من النوع غير القابل للكسر بشكل شظايا ي - ماسحات مطرية .

ثقافة صحية مرورية :

من جراء تعدد الحوادث المرورية عمدت المعاهد والجهات العلمية ومراكز الابحاث الى القيام باحصاءات دقيقة لتحليل اسباب هذه الحوادث وقد امكن حصر الاسباب الرئيسة لوقوع حوادث الطرق بما يلي .
اولا . مستعمل الطريق (ا - سائق المركبة ب - السابلة) .
ثانيا . واسطة النقل .
ثالثا . الطريق .
كما ان هناك عوامل مساعدة يمكن اجمالها بالاتي :-
١ - اصابة سائق المركبة بالارهاق الجسمي والفكري (التعب) بسبب السياقة ساعات طويلة
٢ - اذا كان سائق المركبة يتعاطى شرب الكحول .
٣ - السرعة الزائدة في السياقة .
٤ - الحالة النفسية لسائق المركبة اثناء قيادته للمركبة .
٥ - عمر سائق المركبة ومقدار ممارسته المهنة .
٦ - السياقة في الليل او في ظروف مناخية او بيئية قاسية .
٧ - عدم استخدام حزام الامان .
٨ - اوقات النهار والليل .
٩ - فصول السنة .

ثقافة مرورية عامة :

في الكراسة الموسومة (قواعد السير الآمن في الطريق) وهي من مطبوعات الجمعية . اعدها السيد لواء المرور قاسم احمد الداود مدير المرور العام ورئيس الجمعية . يجمل مشكلات المرور بـ :-
١ - الحوادث .
٢ - الاختناقات - الازدحام
٣ - تلوث البيئة .
واثار الحوادث تتمثل في .
١ - الخسائر البشرية .
٢ - الخسائر المادية وتتلخص بما ياتي :
أ - تحطم المركبات والممتلكات العامة والخاصة .
ب - الاعباء المالية لتصليح المركبات .
جـ - زيادة مدفوعات شركة التامين الوطنية .
عـ - زيادة الانفاق في مجال الشرطة والقضاء والصحة والرعاية الاجتماعية .
هـ - اربك الجهات القضائية والادارية والصحية والامنية .
و - التاثير على الانتاج بسبب حبس المخالفين او حجزهم .
٣ - الخسائر الاجتماعية وتنحصر في معاناة الاسرة عندما تتلقى نبا فقدان احد افرادها نتيجة حادث مروري .

للارقام .. دلالتها :

● عشرة الاف و ٣٤٤ مخالفة مرورية سجلتها مفارز مديريات المرور خلال شهر نيسان الماضي (فقط) وفي مجال عدم امتثال السواق للاشارة الضوئية (فقط) .
● اكثر من عشرة الاف اجازة من مختلف الانواع متروكة في المحاكم مددا تتراوح بين ستة وخمس سنوات .

وزارة التربية والسلامة المرورية

لوزارة التربية عبر اجهزتها المختلفة دور كبير ومهم في اشاعة الوعي المروري وفي لقاء سريع مع السيد سعدون رشيد عبداللطيف الخبير في الوزارة حدثنا عن هذا الدور قائلا :
● ان جميع التشريعات التربوية ابتداء بقانون الوزارة ذي العدد ١٢٤ لسنة ١٩٧١ ومرورا بانظمة المدارس للمراحل الدراسية كافة والاهداف التربوية العامة والخاصة بالمراحل الدراسية والخطط التربوية تؤكد قضايا الوقاية واهميتها كوسيلة من الوسائل الفعالة في تربية الجيل الجديد وبنائه بناء متكاملا من النواحي الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية والسلوكية . كما ان اهداف المواد الدراسية ومحتوى المناهج والكتب تؤكدان ذلك التوجه في الكثير من الموضوعات التي تحتويها مناهج وكتب اللغة العربية والاجتماعيات والعلوم الصحية والطبيعية وبخاصة التربية الوطنية
كما ان الوزارة تنظر الى ان وقاية الفرد وتحصينه علميا وفكريا وثقافيا وتربويا من اولى مهماتها تحقيقا لمفهوم الامن الاجتماعي ولان الانسان في منظور الحزب والثورة (هو الغاية والهدف الاسمى) للتربية والتنمية وانه في الوقت ذاته اداتها الرئيسة من هنا كان التاكيد في كل الخطط والبرامج والنشاطات التي تعتمدها الوزارة في هذا المجال
وسعت الوزارة جاهدة للاسهام في احداث التوعية المرورية المطلوبة من خلال اسهامها الفاعل في اللجنة العليا للحد من حوادث الطرق واللجنة التنفيذية المنبثقة عنها في العام المنصرم لمناسبة السنة العربية للحد من حوادث الطرق والمرور وكانت اسهاماتها فاعلة ايضا في عقدها سلسلة من الندوات لجهاز الاشراف التربوي والاختصاصي ومديري المدارس ومديراتها وللمراحل الدراسية كافة ببغداد ومن خلال الزيارات الميدانية للمدارس لاحداث التوعية المرورية المطلوبة وتعميم الوزارة العديد من التوجيهات المتعلقة بهذا الجانب واسهامها في عقد ندوات تلفزيونية ولقاءات اذاعية لتعميق دور الهيئات التدريسية وزيادة وعي الطلبة . فضلا عن توزيعها العديد من المصورات والبوسترات المتعلقة بجانب الوقاية المرورية بالتنسيق مع مديرية المرور العامة ومرور بغداد والجمعية العراقية . كما اسهم بعض خبراء الوزارة في القاء المحاضرات في الدورات المرورية المتخصصة التي اقامتها مؤسسات وزارة الداخلية .. ومازالت الوزارة دائبة في تعاونها وتنسيقها مع امانة بغداد والمرور العامة بما يعزز التوعية المرورية المطلوبة كونها مظهرا حضاريا يجسد اهتمام الثورة وقيادتها بالسلامة العامة للمواطنين .

اسبوع المرور السنوي :

احتفل منتسبو المرور السبت الماضي باسبوع المرور السنوي ونفذت اجهزة مديرية المرور العامة منهاجا واسعا بهذه المناسبة تضمن العديد من الفعاليات والنشاطات التي تعكس اهمية رجال المرور في توفير السلامة للمواطنين وزيادة الوعي المروري لديهم ..

مسابقة الحلقة :

بوسع المواطن المشاركة في المسابقة التي تضم ثلاثين سؤالا بمعدل سؤالين في كل حلقة . وقد نشر السؤالان الاول والثاني في الحلقة الثالثة . والسؤالان الثالث والرابع في الحلقة الرابعة . ترسل الاجوبة لكل حلقة او تجمع لترسل دفعة واحدة على عنوان الجريدة - الزاوية المرورية .
س ٥ . لاسعاف المصابين بحالة الصدمة .
أ - نجعل راس المصاب منخفضا عن مستوى جسمه .
ب - نضع مسندا تحت ظهره .
جـ - نعطيه ماء باردا .
س ٦ من اسباب (الحماوة) في المحرك
أ - نقص الماء المقطر في البطارية
ب - ارتخاء في نطاق المروحة .
جـ - قلة زيت جهاز الكابح .

عباس كاظم المرادي

اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام

في مايلي اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام حسب فئاتها وتواريخ صدورها ليوم ١٩٨٩/٦/٢٤ :-

الفئة	تاريخ الصدور	الفائدة	سعر البيع	سعر الشراء
١٠ دنانير	١٩٨١/٨/١	١٠٪	١٠/٩٤٥	١٠/٨٤٥
١٠ دنانير	١٩٨١/٩/١٦	١٠٪	١٠/٨١٥	١٠/٧١٥
١٠ دنانير	١٩٨١/١١/١٦	١٠٪	١٠/٦٤٠	١٠/٥٤٠
٢٥ دينارا	١٩٨١/٨/١٦	١٠٪	٢٧/٢٥٥	٢٧/٠٠٥
٢٥ دينارا	١٩٨١/١٠/١٦	١٠٪	٢٦/٨١٥	٢٦/٥٦٥
٥٠ دينارا	١٩٨٦/١١/١	٥ر١٠٪	٥٣/٣٩٥	٥٢/٨٩٥
١٠٠ دينار	١٩٨٦/١١/١	٥ر١٠٪	١٠٦/٧٩٠	١٠٥/٧٩٠

ملاحظة : يتم بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي العراقي في بغداد وفرعيه في الموصل والبصرة وفروع مصرفي الرافدين والرشيد المختصة ببيع وشراء السندات في محافظات القطر .

من التراث

« من اخيلة الشعراء »

اخترع بعض الشعراء احلاما وصاغوها للولاة والخلفاء كي يحصلوا على عطاياهم فقد كتب احد الشعراء الى احد الولاة :-

رايت في النوم اني راكب فرسا
ولي وصيف وفي كفي دنانير
فقال لي من لهم فهم ومعرفة
رايت خيرا وللاحلام تعبير
رؤياك فسر غدا عند الامير تجد
في الحلم درا وفي النوم التباشير

فوقع الوالي اسفل الكتاب « اضغاث احلام وما نحن بتاويل الرؤيا بعاملين»
ودخل بعض الشعراء على بشر بن مروان فانشده :

اغفيت عند الصبح نوم مسهد
في ساعة ما كنت قبل انامها
فرايت انك رعتني بوليدة
رعبوبة حسن الي قيامها
وببدرة حملت الي وبغلة
دهماء مشرقة يصل لجامها
فدعوت ربي ان يثيبك جنة
عوضا يصيبك بردها وسلامها

فقال له ابشر بكل شيء الا البغلة فانا لا املك الا شهباء
فقال الشاعر : امرأتي طالت ان رايتها الا شهباء ولكني اخطات .

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨١٧٣٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩ / ٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

اضف الى معلوماتك

اللوتس

وهي من الزهور المقدسة في بلاد الهند واليابان والصين وسنغافورة وتدخل في عباداتهم الدينية وتسمى زهرة اللوتس بزهرة الضوء رمزا للازدهار والخصوبة والجمال . تنمو هذه الزهرة في مناخات متعددة تتراوح مابين الاستوائي والمعتدل وتعشق بيئة المستنقعات حيث تقوم بمد جذورها بسهولة في التربة الطينية اما اوراقها فانها ترتفع بضعة سنتيمترات عن سطح الماء ولها الياف حريرية تؤكل جذورها نية او مطبوخة حيث تحتوي على مواد غذائية متنوعة . ويستفاد من اوراق اللوتس في لف المواد الغذائية وحفظها اما بذورها اليافعة فتؤكل طازجة او تغلى مع السكر لتشكل طعاما لذيذا للاطفال وتدخل هذه البذور في تركيب بعض الادوية كما تصنع من سداة اللوتس مساحيق للمكياج والزينة اما حبوب اللقاح فتصنع منها العقاقير الطبية التي تزيد من الخصوبة واعادة الشباب بالاضافة الى استخدامها في انتاج عقاقير طبية تخفف من الام الولادة وتكثر هذه الزهرة في تايلاند حيث كثرة المزارع الخاصة بها وتشترى بكثرة من قبل المتدينين الذين يقومون بصنع باقات جميلة منها توضع على اقدام بوذا .

جمال محمد الاسدي

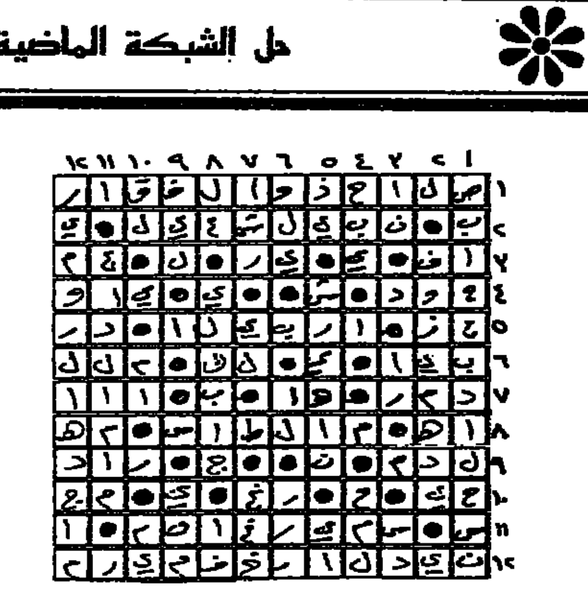
كلمات متقاطعة

افقي :-
١ - الاسم الاول لمقدم برنامج تلفزيوني . اسم علم مذكر
٢ - من اسماء الغزال . للتافف . مجنون ليلى
٣ - نصف ادري . مطربة لبنانية مشهورة . ضمير منفصل
٤ - مطربة وممثلة عالمية
٥ - نود . اصر
٦ - بلح . رقد
٧ - اميرة بريطانيا + حرف
٨ - فاصل (م) . الاسم الاول لمذيع عراقي . حرف نصب
٩ - يجمع . متشابهان . عبا
١٠ - عاصمة بيرو . الاسم الاول لممثلة عراقية

عمودي :-
١ - آلة طرب . صوت الحمام
٢ - هدى (مبعثرة) . ثلثا انت . مجوهرات
٣ - والدة (م) . من الانبياء . متشابهان
٤ - مطربة وممثلة عربية
٥ - ادب (مبعثرة) - حروف من دهاء
٦ - ميناء عراقي بدون ال التعريف . مكان لتجمع الرياضيين (مجزوم)
٧ - الاسم الاول لمذيعة عراقية + نصف ادام
٨ - نصف رقيق . اوجاع . ثلثا مني
٩ - اعد (م) - نصف حميد . اداة استثناء
١٠ - نبي . الاسم الاول لممثلة عربية

اعداد حميد بلاسم زغير

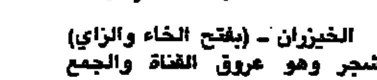
حل الشبكة الماضية



سينما

● بابل :
وصمة عار
بطولة . نور الشريف . يسرى
● اطلس :
ازرق ازرق - تركي
● المنصور
اللاعب السريع - يعرض لخمسة اوقات
● الاطفال :
الوحش الجبار

في سلامة اللغة



« الفاظ »

الخيزران - (بفتح الخاء والزاي) شجر وهو عروق القناة والجمع خيازر .
الخزعبيل - (بضم الخاء وفتح الزاي) الاباطيل . والخزعبيلة هي ما اضحكت به القوم . يقال ملت بعض خزعبيلاته .
الخوز - (بضم الخاء) جيل من الناس
الخوص - ورق النخل الواحدة خوصة . والخواص بائع الخوص
الخوط - الغصن الناعم . يقال خوطبان
الخامة - الغضة الرطبة من النبات . وفي الحديث (مثل المؤمن مثل الخامة من الزرع تحيلها الريح مرة هكذا ومرة هكذا)
الخرع - (بفتح الخاء والراء) الرخاوة في الشيء . والخرع الشق
الخشاش - (بكسر الخاء) الحشرات . والخشخشة صوت السلاح . والخشخاش من النباتات
خصف - (بفتح الخاء والصاد) خصف النعل خرزها . وقوله تعالى (وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة) اي يلزقان بعضه ببعض ليسترا به عورتيهما .

رفيقة علي

نشاهد معا

القناة الاولى

- فيلم عربي
- جريدة المساء
- الصحة للجميع
- القائد في ضمير الشعراء
- رسالة الاردن
- تذكروا رجال القادسية
- من غير كلام
- المسلسل العربي اليومي ليالي الحلمية

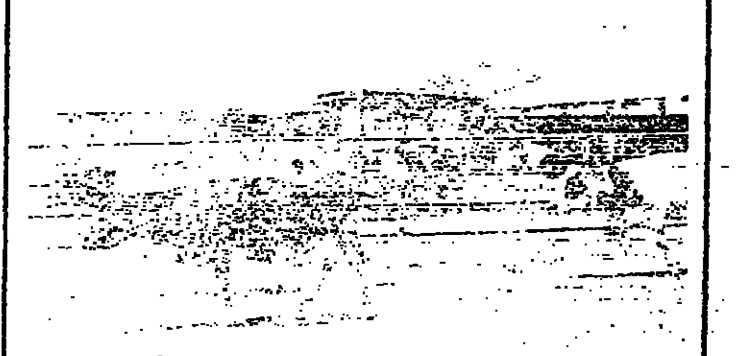
تمثيل : صفية العمري . يحيى الفخراني . صلاح السعدني . حسن يوسف . اثار الحكيم . محسنة توفيق . سهير المرشدي

- دقائق
- المسلسل الاجنبي

القناة الثانية

- الفترة العلمية
- محطات رياضية
- افلام كارتون ستافر
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- عالم الثقافة

الى مربي الابقار



هنالك جملة من الامور الواجب اتباعها للمحافظة على صحة الابقار وهي :-
- تنظيف كافة مرافق الحظيرة بصورة مستمرة مع استعمال المواد المعقمة لذلك .
- تنظيم جدول للرش الدوري للابقار بمبيدات الطفيليات الخارجية ابتداء من اذار ولغاية انتهاء شهر تشرين الاول ومراعاة الفترة الزمنية مابين رشة واخرى حسب نوع المبيد المستعمل والتعليمات الخاصة بالتخفيف .
- اجراء الفحوصات المختبرية لبراز الابقار دوريا مرتين في السنة وفي حالة ثبوت وجود البيوض الديدانية تتخذ الاجراءات العلاجية .
مراعاة عدد الابقار داخل الحظائر لان ازدحامها في الحظيرة او الاسطبل يؤدي الى رداءة التهوية وقلتها مما يجعل الحيوانات عرضة للاصابة بالامراض وخاصة الامراض التنفسية .
- اتباع برنامج التلقيحات الوقائية .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

هكذا من الاصل

اعــلان
تاسيس شركة مساهمة مختلطة

تعلن لجنة السياحة عن تأسيس شركة مساهمة مختلطة لاتشارك الدولة في مجلس ادارتها باسم (شركة فندق بابل/ اوبروي) برأسمال قدره (٤٥ ٠٠٠ ٠٠٠ /-) خمسة واربعون مليون دينار ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات بما فيها الموجودات المخزنية على ان تكون شروط دفع قيمة الاسهم كما يلي .

- ٥٠ ٪ من قيمة الاسهم تدفع عند الاكتتاب
- ٥٠ ٪ من قيمة الاسهم تدفع بقسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ تأسيس الشركة اعلاه .

وتشمل الشركة مايلي :-

١ . [illegible] رض ٣٢٨٠٠ م٢

٢ . مساحة البناء ٤٦٩٣٧ م٢

٣ . يتكون الفندق من تسعة عشر طابقا ويشتمل على :
٣٠٠ غرفة نوم
- ٣ مطاعم ، قاعة متعددة الاغراض ، مسبح مغلق ، [illegible] قاعة بولنك .

٤ . [illegible] قدره (٢٥٠ ٠٠٠ /-) مئتان وخمسون الف دينار نقدا .

لذا ندعو المواطنين الكرام من الراغبين في تاسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا [illegible] الاستمارة الخاصة بذلك في موعد اقصاه [illegible]

اعــــلان رقم ٩٦

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير مساحة ٧٢٥٢ دونم وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وحسب القطع والمقاطعات المدرجة ادناه وهي اراضي صالحة للزراعة وغير مستصلحة وقريبة من مصادر المياه وعلى المستاجر توفير الحصة المائية اليها على نفقته الخاصة وخالية من الابنية والمغروسات والتلول الاثرية فعلى الراغبين بالتاجير الحضور في مقر فرع زراعة وري ذي قار بالساعة العاشرة من صباح يوم الخميس [illegible] على [illegible] الدخول المزايدة قبل التاريخ اعلاه ويتحمل من ترسو عليه في [illegible] اجور [illegible]

المساحة بالدونم	رقم القطعة	[illegible]	الوحدة الادارية
١٥٠٠	١	٣١ المسالك	الرفاعي
١٥٠	١	٣١ المسالك متجاوز عليها	الرفاعي
٣٠٠	١	٣١ السالك	الرفاعي
١٠٠	١	جزء من ٩ و١٠ الفضلية و٤٨ الصخرية	الناصرية
٣٠٠	١٦	٢٩ دهيسي	الرفاعي
٢٠٠	٦	٣٨ البياض	الناصرية
١٥٠	[illegible]	[illegible]	
٦٠	[illegible]	[illegible]	البطحاء
٤٠	١٩	٣٥ الرفيعي	البطحاء
٣٠	١٤و٤	٣٥ الرفيعي	البطحاء
٣٠	١٣٦	٣ ابو العقود	البطحاء
٢٢٩٩	١/٩	٣٤/ العبيد	البطحاء
٢٥	٣	٥/الحميرة	الرفاعي
٣٥	-	٣٤/البوتجيد	الشطرة
٨٠	٢	١٧/ الرهبوية	الاصلاح
٧٠	١	كذا	الاصلاح

مدير الفرع

اعــلان

تعلن الهيئة العامة للكمارك المنطقة الشمالية عن بيع السيارات والمعدات المبينة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلني في مخازنها الكائنة في الموصل وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٧/٨ ويومي السبت والثلاثاء من كل اسبوع بعد التاريخ المذكور فعلى الراغبين المشاركة بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية والدلالية على المشتري

مدير للهيئة العامة للكمارك
المنطقة الشمالية

نوع السيارة وموديلها	رقم المحرك	رقم الشاصي
سيارة داتسون صالون حجم سي ٢٨٠ موديل ٦٨٧٣٩٣١٩٨٢		٣١٤٨٥٤
سيارة داتسون صالون حجم سي ٢٨٠ موديل ٢٢٦٨٢٧١٣١٩٨٢		٤٣٠٣١٣٩١٤ بي
سيارة داتسون نيسان صالون موديل ١٩٨٢	١٨٢٢٠١٤١	٩١٠٠٩١٣٨٦٨
سيارة بوني واكون صالون موديل ١٩٨٢	٦٩٧١٨	١٥٦١٥
سيارة فيات ريتمو صالون موديل ١٩٨٤	٥٠٩٨٧٤٥	٣٠٤١٩٨٠
سيارة فولفو صالون موديل ١٩٨٢	٤٩٨٩٠٠	١٧٠٤٥٤ - ٤٤٨١١٢
سيارة بيوك صالون موديل ١٩٧٩	بلا	٥٤٧٤٦٦
سيارة داتسون باص ١٢ راكب موديل ١٩٨٢	٨٥٢٤٢٦	١٨٦١
سيارة انترناشنال باص موديل ١٩٧٨	١٤٩٤٠٧٣	٢٤٣٧٣
سيارة انترناشنال باص موديل ١٩٧٨	١٤٩٥٧٣٣	٣٤٣٨٩
سيارة متسوبوشي بيكب موديل ١٩٨٠	٢٠ - ٨٤٣١٨	٤١٠٧٤٥٤
سيارة مونداي بيكب موديل ١٩٨٠	٨٤٥٥	٦٨٠٩
سيارة هونداي بيكب موديل ١٩٨٠	٤٤٦٣٦	٣٦٣٨٧
سيارة رابت بيكب موديل ١٩٨٠	٣٦٧٥١	٣١٧٢٧
سيارة داتسون بيكب دبل قمارة موديل ١٩٨٣	-	-
سيارة مازدا بيكب موديل ١٩٨٠	٢٣٤٣٣	٥٠٣٦٢٠
سيارة مازدا بيكب موديل ١٩٨٠	٢٣١٠٥	٥٠٣٤٠٩
سيارة لوري هولندي حجم صغير موديل ١٩٨١	٤٦٤٨٥	٣٠٧٥١٣
سيارة لوري كياستر حجم صغير موديل ١٩٨٢	[illegible]	٢١٠٥٧٥٦
سيارة لوري كياستر حجم صغير موديل ١٩٨٢	١٢٧٢٩	٢١٥٧٧١
سيارة مارسيدس تنكر موديل ١٩٧٥	١١٨٧٦١ - ١٠	٥٢١٥٢٨/٣٥٥١٦٠ ١٠ - ٣٤٣٠٣٣
سيارة مرسيدس قلاب	١٢٧٤٥	١٠٠٥٢٥٠٧٦ ٣٤٣٣٠٣
سيارة خباطة صغيرة	١٦٨٦٠٩	٢٩٣٤/ سي - اي
سيارة خباطة صغيرة	١٦٦٧٤١٩	٢٨٩٣ بي سي
شفل فولفو	١٣٥٨٤	١٨١٧
شفل فيات بي ٦٤٥	٢٤٥٥٩	١٩٢٠٤٥٤
شفل كاواس كي موديل ١٩٧٩	٢٦١٢٩٦٢٤	٨٢٥٤١٢٥
شفل موديل [illegible]	[illegible] اي	٧٦٦ جي ٧٣
حادلة الية [illegible]	٢٧٠٩٦١٤١	٥٧١٠٨٦
حادلة الية كاواساكي	٦٣٩٧٤١ - ٢٢	١٢٩٢٨
حادلة الية وانيت	٣٦١٣٢٨٥٤	١١٠ - ٦١٢
رافعة	٣٠٣٠٣٩ اي ١٦ ٦٥١٠٥١٤٢	٣٩٠٢١
سيارة تويوتا لاندكروز موديل ١٩٧٨	١٧٧٨٢٦	٥٥٩٠٧٦٨
رافعة هيدروليكية بي ان اج	١٤٠٥٨	١٣٨١
حفارة الية	-	-
اربع عربات قلاب كبيرة ارقام الشاصي على التوالي	-	٥٦٢٣و٥٧١٥و٧٧١٣و٥٦٢٤و-
دمبر	١١٦٠٦٢	٦٢٤٦٠٧
دمبر	١١٥٩١٤	٦٢٥٥٥
دمبر	١١٤٦٧٣	٦٢٤٦٣
خباطة كونكريتة	-	-
تانكي سيارة (صهريج)	-	-
كرفان غير مؤثث عدد (٢)		
سيارة شفروليت صالون كابرسي كلاسيك موديل ٨٨		١٣٠٦٢٣ ارجي ٩ اج ٥١

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

اعــــلان

تعلن المنشأة العامة لمنتوجات الالبان احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن تاجير الاموال العائدة لها والمبينة تفاصيلها واوصافها ادناه بالمزايدة العلنية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق في مقر المنشأة الكائن في ابي غريب وبمبلغ عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابل للرد . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر الايام المحددة للبيع مستصحبين معهم التامينات القانونية المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

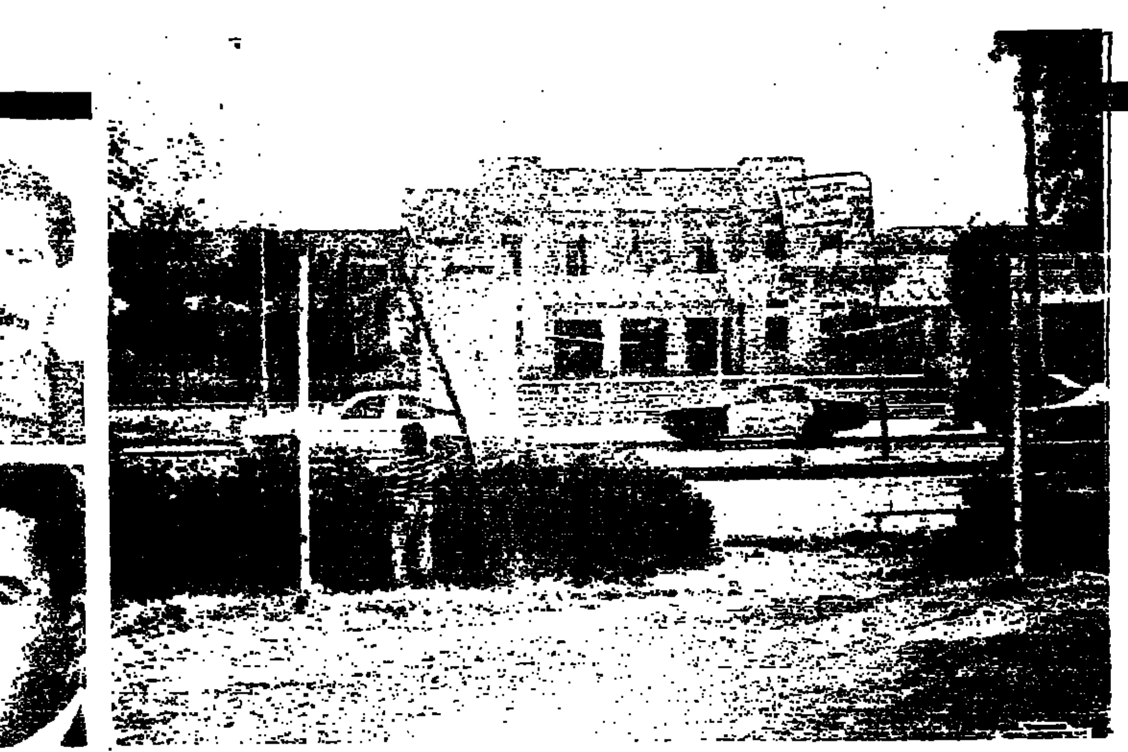
ت نوع المال	اوصافه	تاريخ المزايدة	مبلغ التامينات بالدينار	مكان المزايدة
١ . ورشة النجارة	بناية ومعدات	١٢/تموز/ ٨٩	٧٠٠٠	مقر المنشاة
٢ - بناية المطبعة	بناية واجهزة	٢٢/تموز/ ٨٩	٨٠٠٠	مقر المنشاة
٣ - بناية السينما في العمارات السكنية في ابو غريب	لغرض استخدامها سينما ومسرح	٢٤/تموز/ ٨٩	١٠٠٠٠	نادي العمارات
٤ - المخازن العائدة للمنشاة في محافظة البصرة شارع مالك بن دينار قرب بهو الادارة المحلية	بناء جاهز بمساحة ٢٦٤٠ م	٢٦/تموز/ ٨٩	٢٥٠٠٠	البناية ذاتها

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

[illegible]

في قطرنا العزيز

الحضارة تغزو الصحارى



مشروع خط سكك حديد بغداد ـ القائم ـ عكاشات يخترق البادية الغربية

مجمعات سكنية واهتمام كبير بالثروة الحيوانية

وفي قطرنا وبعد قيام ثورة ١ ـ ٣٠ تموز المباركة بقيادة السيد ...يس القائد صدام حسين شهدت ...ناطق الصحراوية طفرات واسعة ...بيرة من اجل وصول الحضارة ...يها عن طريق انشاء العديد من ...رق المواصلات الحديثة واقامة ...جمعات السكنية لهم وتوفير مياه ...شرب والكهرباء وغيرها من ...خدمات الاخرى .

ويعد مشروع خط سكك حديد ...داد ـ القائم ـ عكاشات واحدا من ...م المشاريع التنموية التي نشطت ...حياة الاجتماعية في البادية الغربية ...ث ربط العديد من المدن والقرى ...اهم مدن العراق وهي العاصمة ...داد وبقية المدن الاخرى .

...لة حضارية في حياة البادية

وعن اهمية واهداف هذا المشروع ...ل السيد محمد يونس الاحمد ...ير العام للمنشأة العامة للسكك ...ديد ان هذا المشروع الى جانب ...نه يمثل نقلة حضارية في حياة ...ادية الغربية فانه ايضا يهدف الى ...ط موانىء البحر الابيض بموانىء ...لخليج العربي وتنشيط حركة ...رانسيت عبر العراق وخدمة ...شاريع الصناعية والزراعية في ...طقة التي يمر بها هذا الخط وذلك ...ل المواد الاولية والمنتجات ...خرى من اجل تسويقها الى داخل ...ارج القطر .

كما انه يهتم بنقل المسافرين بين ...ن التي يمر بها حيث ان هذا الخط ...ا من محطة خان ضاري وهي ...ع الارتباط مع خط السكة الدائري حول مدينة بغداد الا ان تاجيل هذا المشروع في الوقت الحاضر ادى الى ايصال خط منفرد الى محطة ابي غريب المربوط بخط الى محطة الكاظمية . وبذلك تم ربط هذا الخط مع بقية خطوط السكك حيث يمر حاليا بعد محطة خان ضاري بكل من الكرمة ـ الفلوجة ـ الحبانية ـ الخالدية ـ الرمادي ـ مفرق الرطبة ـ هيت ـ الحقلانية ـ الميثاق ـ (تي ١) ـ حصيبة ويبلغ طول الخط الرئيسي ٣٧٦ كم منها ١٢٠ كم خط مزدوج بين محطة خان ضاري ومفرق الرطبة . وقد اخذ بالحسبان ازدواج بقية الخط مستقبلا حيث نفذت كافة اسس الجسور وبشكل يضمن انشاء الخط الثاني .

في خدمة التطور الصناعي

وهناك خط فرعي بطول ١٤٦ كم في محطة القائم الى عكاشات حيث موقع منجم الفوسفات لاستخدامه بنقل خامات الفوسفات والحجر من المقلع القائم قرب محطة الواحة الى معمل سمنت القائم وهناك تفرعات اخرى من الخط الرئيسي من اجل خدمة المنشات الحيوية ومنها معمل سمنت كبيسة بطول ٣٠ كم والخط الفرعي لمعمل السيراميك في الرمادي والخط الفرعي لمعمل سمنت القائم . واذا ما اخذنا بنظر الاعتبار الخطوط الجانبية للمحطات مع الخطوط الفرعية فان مجموع اطوال خطوط السكة للمشروع يبلغ ٩٦٤ كم.

ويضيف السيد مدير عام منشأة السكك الحديد بان مواصفات هذا المشروع تعد من ناحية الحجم والنوعية من اضخم المشاريع في مجال السكك حيث اخذ في نظر الاعتبار عند تصميمه احدث وافضل الطرق المستخدمة في هذا المجال من حيث الاساليب التكنولوجية في التشغيل واساليب انظمة الاشارات والسيطرة المركزية لتعطي اعلى قدر من السلامة واقصى قابلية النقل .

وقد استخدم حديد سكة يطلق عليه (٩،٧،٦-(عهه ـ ٠٦)بطول ١٨ مترا تلحم كهربائيا مع بعضها بواسطة ماكنة لحام خاصة وان الخط بكامله ملحوم وبدون فواصل مما يعطي انسيابية واصانا وراحة للقطارات ذات السرعة العالية . وان حديد السكة مثبت على عوارض كونكريتية مسبقة الجهد والصب صممت لتلائم الحمولات والسرع العالية بواسطة مثبتات تمتاز باستقرارها الذاتي وعدم حاجتها الى عناية خاصة وسهلة التركيب .

منشات خدمية

اما المنشات الخدمية التي يحتويها المشروع فهي تتالف من ابنية المحطات واخرى للمعامل وماوى للقطارات ومراكز صيانة القاطرات والشاحنات وابنية للمخازن المبردة بالاضافة الى انشاء دور للاستراحة ونوادي ومستوصفات تنفذ خلال مرحلته الثانية وان كافة هذه المنشات ستجهز بالماء الصالح للشرب من ثلاث محطات تصفية تقع الاولى في مدينة الرمادي . والثانية في الحقلانية والثالثة في القائم ويتم نقل الماء بواسطة انابيب وبقطار مختلفة وبطول ٤٢٠ كم .

محطات كبيرة

اما عدد المحطات فتبلغ ٢٨ محطة ثلاث محطات كبيرة في كل من الفلوجة والرمادي والقائم . وتبلغ مساحة البناء لكل واحدة منها الفي متر مربع وقد روعي في تصميمها كافة المتطلبات التشغيلية والخدمية حيث انها تحتوي على قاعات للمسافرين ومطاعم وكازينوهات ومحلات لبيع السكائر والصحف . ونظرا للسرعة العالية التي تسير بها القطارات وتجنبا للحوادث والمخاطر فقد صممت كافة تقاطعات الطرق مع خط السكة بمستويات مختلفة اي بانشاء جسور وانفاق من فوق او تحت السكة بالاضافة الى تسييج كامل محرمات الخط المذكور وبما فيها الخطوط الفرعية مع الاخذ بنظر الاعتبار انشاء معابر خاصة للسابلة الف و ٢٠٠ دار لسكن منتسبي التشغيل علما ان هذا العدد يمثل ٤٠ بالمئة من الاحتياجات الفعلية .. كما ان تصاميم المشروع تشمل تصاميم على مسافات مناسبة .

وتعد وزارة التخطيط احدى الجهات المهمة في اعداد الدراسات والبحوث في عملية استيطان البدو .

السيد مقبل عايد الحمد مدير باحثين في الجهاز المركزي للاحصاء التابع لوزارة التخطيط يقول ان اسباب تقديم مثل هذه الدراسات كون البدو والقبائل الرحل يعدون احدى الشرائح الاجتماعية المهمة والتي تولي قيادة الحزب والثورة اهتماما خاصا بهم وفي بيئاتهم على حد سواء من اجل تنمية هذا العنصر البشري من كافة الوجوه والنواحي من حيث تنميتهم اجتماعيا واقتصاديا وصحيا وتربويا وتطوير البوادي بشكل عام من اجل استغلال الثروات الموجودة بها وتقديم الخدمات لهم كتوفير مياه الشرب عن طريق حفر الابار الارتوازية وانشاء شبكات طرق المواصلات . وبناء المجمعات السكنية لهم وتعليمهم على اساليب التقنية الحديثة في الزراعة وتطوير الصناعات الحرفية واستغلالها تكنولوجيا .

حياة البادية نمط اجتماعي

ويعرف السيد مقبل حياة البادية بانها نمط اجتماعي للحياة عاشها الانسان منذ بداية سعيه الحقيقي للتكيف مع الظروف الصعبة والقاهرة التي احاطت به . وانها تمثل الجيل الاول من حياة المجتمعات البشرية وترتكز على ركيزتين اساسيتين اولهما حاجة الناس الى التعاون لاشباع حاجاتهم الضرورية . وثانيهما حاجة الناس الى الحماية والدفاع عن انفسهم ضد مخاطر الطبيعة والكائنات الحية الاخرى على حد سواء ، ومن هنا كانت القبيلة اول الاشكال الاجتماعية التي ضمت البشر على اسس من العصبية ووفق تنظيم سياسي واجتماعي معين .

والبداوة تقسم الى عدة اصناف من خلال الحالة الراهنة والدور التاريخي الذي اثر فيها . واولها البداوة الكاملة وثانيهما شبه البداوة . والقسم الاخر الانتقال الفعلي بواسطة الرعاة .

ومن اهم الوسائل المتخذة لتنمية المجتمعات البدوية ما تقوم به الاجهزة الحكومية والشعبية في احداث التغييرات بحياة المجتمعات البدوية ، وبما تشمله هذه الحياة في جوانب متنوعة ومتعددة . وفي اطار السياسة العامة للدولة . وعملية التنمية تهتم عادة بالجانب البشري ونعني به البدو وبكل ما ينظم حياتهم اما الجانب الاخر فهو جانب مادي ونعني به المناخ الطبيعي والجغرافي والتكنولوجي الذي يلحق حياة البدوي وكافة المؤثرات البيئية الاخرى .

اهتمامات كبيرة

ومن المهام التي تحدثها عملية التوطين يقول السيد مقبل هو تحول الجماعات البدوية من الترحال بمختلف اشكاله وصوره وتاثيراته وبما يصاحب هذا التحول من تغيير في الانماط البدائية البدوية الى جانب التاثيرات الاقتصادية والاجتماعية . حيث تمكنت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المباركة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ومن خلال قرار التاميم الخالد واستصلاح الاراضي وانشاء المشاريع الاروائية الكبيرة اصبح التوجه نحو خلق القاعدة الحضارية في الريف وعموم البادية من مهمات الثورة حيث سمحت للبدو الرحل الذين استلموا الاراضي الزراعية والاحتفاظ بها لتربية ابلهم واغنامهم عليها .. كما تم منحهم سلف المصرف الزراعي وكذلك خلق تقاليد جديدة تنسجم مع الاتجاه العام لتوطين البدو في مستوطنات زراعية من خلال بناء القرى العصرية والمجمعات السكنية وغيرها من الاجراءات والتشريعات الاخرى .

وقد اعتمدت سياسة التوطين على ثلاثة عوامل رئيسية هي توفير المياه اللازمة للزراعة عن طريق حفر الابار الارتوازية ومحاولة جذب القبائل الرحل الى الاستقرار وممارسة الزراعة ، وتقديم مختلف الخدمات لهم خصوصا في المناطق التي تتواجد فيها الحقول النفطية . ولهذا فقد تم توزيع الاراضي الاميرية الصالحة للزراعة وكذلك المستولى عليها وحفر الابار الارتوازية لتوفير المياه اللازمة للري والشرب ، وتوسيع مشاريع الري لاحياء الاراضي الصالحة . واعفاء من يقوم بزراعة الاراضي من القبائل الرحل من الضرائب مع تخصيص المراعي اللازمة للماشية وتوفير المعونة الغذائية لهم اضافة الى الى تقديم الخدمات الصحية والاجتماعية والثقافية لهم .

مشاريع الصحارى

لقد اهتمت قيادة الحزب والثورة بوضع برامج خاصة لتنمية الصحارى من اجل العناية بالمراعي الطبيعية وتنميتها من خلال العديد من المشاريع المختلفة حيث تقدر مساحة المراعي الطبيعية في العراق بثلاثة ارباع المساحة الكلية للقطر وتنتشر هذه المواقع في بادية الجزيرة وهي منطقة محصورة بين نهري دجلة والفرات وتقع في القسم الشمالي الغربي من العراق .. وهناك البادية الغربية بقسميها الشمالي والجنوبي وتقع غربي نهر الفرات وتتصل بالحدود السورية والاردنية والحدود السعودية والكويت وكذلك تتضمن مناطق الاحراش الطبيعية وتمتد هذه المراعي مع ضفاف نهري دجلة والفرات وروافدهما من الشمال وحتى الجنوب وتشتمل على الاراضي التي تحتوي على التلال والسهوب .

ويضيف السيد مقبل عايد ان من اهم مقومات استقرار هذه الشريحة من المجتمع هو التاكيد على تنمية الثروة الحيوانية التي تعد احد اهم المرتكزات التوطين حيث تتواجد في البوادي العراقية اعداد لا باس بها لتكون عوامل مهمة للاستيطان . وقد اعدت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز بان هذه المراعي تعد بشكل عام جزءا لا يتجزء من الثروة القومية التي لابد من صيانتها وتطويرها لكي تسهم بصورة فعالة في زيادة الثروة الحيوانية وبالتالي اسهام هذا الجزء المهم في القطاع الزراعي بنصيب اكبر من الدخل القومي العراقي باعتبار ان الصحراء الغربية بشكل خاص والبوادي العراقية بشكل عام مستودعا واسعا للاراضي الزراعية الجيدة وان عدة ملايين من الدونمات يمكن ان تصبح مراعي ذات قيمة اقتصادية كبيرة فيما لو تمت ادارتها بشكل جيد .. ان هذا الادراك بتنمية هذه الشريحة وضع القيادة السياسية الى اتباع سياسة جدية وهادفة لتطوير البوادي الواسعة من خلال اصدار العديد من التشريعات والايعاز الى المؤسسات ذات العلاقة باعداد البحوث واجراء المسوحات الاستكشافية لتطوير البوادي وتنمية مجتمعاتها والمحافظة على حماية مراعيها الطبيعية .. حيث تشير نتائج المسح الاستكشافي للصحراء الغربية الى وجود نباتات مختلفة تتميز بمجاميع نباتية متباينة تختلف في نسبة انتشارها وكثافتها باختلاف نوع التربة وتوفر المياه والمناخ المحلي واهم هذه المجموعات النباتية هي الشيح ، والجداد ، والكيصوم وغيرها والتي تحتوي على فيتامينات متنوعة كونها مادة غذائية جيدة للمواشي .

● قاسم مهدي ●

تصوير : كريم عباس

بيع قطعة ارض

قطعة ارض معروضة للبيع مساحتها ٧٠٠ م٢ مفروزة الى قطعتين تقع في حي الخليج ـ محلة ٧٢٥ ـ زقاق ٣٦ الشارع الثالث بعد دار العدالة في بغداد الجديدة للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف ٧١٩٧٣٥٣ او ٥٤١٠٧٩٢ يوميا من الساعة السادسة مساء وحتى الساعة الثامنة مساء .

اعـــــلان

على خريجي هيئة المعاهد الفنية من حملة شهادة الدبلوم الفني في الاختصاصات المدونة ادناه من الموزعين مركزيا على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للاعوام الدراسية ١٩٧٩/٩٧٨ لغاية ١٩٨٦/٨٥ داخل من المراتب الملتحقين بالخدمة العسكرية مراجعة ديوان الهيئة للفترة من ١٩٨٩/٦/٢٥ ولغاية ١٩٨٩/٧/١٠ لتقديم المستمسكات التالية لغرض اجراء معاملة انتدابهم .

١ ـ وثيقة التخرج يثبت فيها التقدير والدرجة .
٢ ـ كتاب يؤيد كون الخريج موزع مركزيا على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
٣ ـ شهادة الجنسية العراقية .

وستكون المقابلة في تمام الساعة العاشرة من صباح يومي ١١ ـ ١٩٨٩/٧/١٢ في معهد التكنولوجيا/ بغداد / قسم الصناعات الكيمياوية .

الاختصاصـــــات

ا ـ الاختصاصات الهندسية	ب ـ الاختصاصات الطبية
١ ـ الميكانيك	١ـ تحليلات مرضية
٢ ـ السيارات	
٣ ـ تصنيع معادن	
٤ ـ تبريد وتكييف	
٥ ـ كهرباء قوى	
٦ ـ الكترونيك	
٧ ـ تشغيل مشاريع مياه	
٨ ـ تشغيل وحدات صناعية	
٩ ـ مساحة	
١٠ ـ شبكات	
١١ ـ تاسيسات	
١٢ ـ مكائن كهربائية	

المنشاة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية/ التاميم
اعـــــلان

تتوفر لدى هذه المنشاة المواد الاحتياطية (للمكائن والمعدات والسيارات) المدرجة تفاصيلها ادناه والتي سيتم بيعها عن طريق المزايدة العلنية بتاريخ ١٩٨٩/٧/١ الساعة التاسعة صباحا في مقر هذه المنشاة فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة الحضور في المكان والزمان المعينين على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

ت	التفاصيل
١ ـ	مواد احتياطية لرافعة مانيتو
٢ ـ	= = لماكنة لحيم نوع موركس
٣ ـ	= = لرافعة ماتيرو ١٠ طن
٤ ـ	= = لدمبر توتيس
٥ ـ	= = لسيارات فيات لوري ٤ طن موديل ١٩٨٠
٦ ـ	= = = مارسيدس باص ١٨ راكبا
٧ ـ	= = = نيسان ديزل ونج تراك
٨ ـ	= = = مختلفة

ع/المدير العام

اعـــــلان

تعلن رئاسة جامعة بغداد في الجادرية عن تاجير مكتبة ومكتب استنساخ علما بان المكتب مؤثث ومجهز بكافة اجهزة الاستنساخ والرونيو والطباعة والاثاث بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة الحسابات في رئاسة جامعة بغداد للحصول على الشروط بعد دفع التامينات القانونية المطلوبة ٢٠٪ وستجري المزايدة بعد ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان .

ابراهيم محمد نجم
ع . مدير الشؤون القانونية والادارية

فروج بياض للبيع

يتوفر لدى حقول ام ثائر فروج بياض بعمر احد عشر اسبوعا جاهز للبيع حسب العدد المطلوب ، للمعلومات الاتصال بهاتف ٧١٩٤٨١٢ .

اعـــــلان

لدى المنشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المشاريع الجديدة المبينة ادناه .

١ ـ مشروع الاطارات الجديد في النجف (خان النص)
٢ ـ مشروع الهوزات والقوايش في النجف (حي عدن)
٣ ـ مشروع الاطارات الجديد في محافظة القادسية

وهي لهذا تحتاج الى الاختصاصات التالية من خريجي الكليات والمعاهد واعداديات الصناعة والاعداديات وذوي المهارات الحرفية والمشغلين من غير حملة الشهادات لتشغيل المشاريع المشار اليها اعلاه فعلى من تتوفر فيه الشروط مراجعة ادارة المنشاة الكائن في محافظة القادسية علما بان المنشاة توفر لموظفيها الامتيازات ادناه بالاضافة الى الراتب

الامتيازات :
١ ـ المخصصات بانواعها (مهنية ـ مخاطر ـ موقع عمل ـ اختصاص)
٢ ـ الحوافز الهرية
٣ ـ الارباح السنوية
٤ ـ دورات تدريبية داخل وخارج القطر
٥ ـ توزع قطع سكنية مشمولة بقرض المصرف العقاري
٦ ـ المكافات للمتميزين في العمل

الاختصاصـــات	الاختصاصـــات
١ ـ مهندس كيمياوي	٢ ـ مهندس مكانيك
٣ ـ مهندس الات دقيقة	٤ ـ مهندس الكترونيك
٥ ـ مهندس كهرباني	٦ ـ كيمياوي
٧ ـ فيزياوي	٨ ـ ملاحظ فني كهرباء
٩ ـ ملاحظ فني ميكانيك	١٠ ـ ملاحظ فني الات دقيقة
١١ ـ ملاحظ فني مراجل وقوى	١٢ ـ كهربائي
١٣ ـ ميكانيك	١٤ ـ لفاف محركات كهربائية
١٥ ـ براد اجهزة دقيقة	١٦ ـ براد
١٧ ـ خراط	١٨ ـ لحام
١٩ ـ حداد	٢٠ ـ سمكري
٢١ ـ مشغل مرجل	٢٢ ـ مشغل مكائن انتاج

المدير العام

اعـــــلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية الى كافة المعامل الاهلية المسجلة عن اجراء مناقصة لخياطة شراشف مقاعد طائرات بعدد ١٥٠٠ مقعد حسب المواصفات التي يمكن الاطلاع عليها عن وحدة الكبن بقسم الهندسة الكائن بمطار صدام الدولي وان تقدم العطاءات بغلاف مختوم وان اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٢/تموز/١٩٨٩ ..

المدير العام
نور الدين صافي حمادي

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن لجنة البيع الثالثة
اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع ادوات احتياطية لسيارات برازيلي بالمزايدة العلنية..

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة ١٢/١ ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٧/٨ في مخازن السليمانية مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان يتم رفع المواد المباعة خلال المدة المحددة ويتحمل المشتري اجور الاعلان ..

مدحة حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

وظائف شاغرة

شركة عربية بحاجة الى ميكانيكي ديزل وكهربائي ديزل للمعلومات الاتصال بهاتف ٧١٨١٤٢٩ .

المنشاة العامة للصناعات المطاطية
ص ب ٧١ ديوانية
اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع مخلفات انتاج معمل الخشب المضغوط المتكونة من قصاصات الفايبر وكذلك الفايبر التالف فعلى الراغبين في الشراء الاطلاع عليها في المعمل المذكور والاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٩/٧/٥ بعد دفع التامينات القانونية والمشتري يتحمل اجور النشر والاعلان والدلالية.

المدير العام

المنشاة العامة للسكك الحديد العراقية
اعـــــلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء مزايدة علنية لتاجير مطاعم عربات القطارات الخاصة (بخط بغداد/الموصل/بغداد/البصرة) فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجري يوم ٢٨ / ٦ / ١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا في موقع المنشاة الحضور في القسم القانوني مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ .

لجنة ايجار عقارات السكك

الجمعية التعاونية للتجارة والديكور في مدينة صدام
اعـــــلان دعوة الهيئة العامة

يعلن مجلس الادارة المؤقت عن اجراء انتخابات مجلس الادارة الدائم ولجنة المراقبة . في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢٩ / ٦ / ١٩٨٩ في مقر الجمعية وفي حالة عدم حصول النصاب توجل الى يوم الخميس المصادف ٦ / ٧ / ١٩٨٩ وفي نفس الزمان .

كاظم حنش حسين
رئيس مجلس الادارة

اعـــــلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية الى كافة معامل الخياطة المسجلة الاشتراك في مناقصة تجهيز الملابس الرسمية لمنتسبي الشركة وفق الكميات والشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم الاداري في مقر الشركة الكائن بمطار صدام الدولي لقاء مبلغ مقداره ١٠ عشرة دنانير غير قابل للرد فعلى من تتوفر فيهم الشروط تقديم طلباتهم للاشتراك في هذه المناقصة وان اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٣١/تموز/١٩٨٩ ..

المدير العام
نور الدين صافي حمادي

اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مزايدة علنية بتاريخ ١٩٨٩/٧/١ لبيع مادة الدكة والبالغة كميتها بحدود (٢٠٠٠) طن والموجودة في سايلو التاجي .

فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع على المادة خلال مدة الاعلان والحضور في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم المزايدة في مقر الشركة الكائن في باب المعظم بداية شارع الشيخ عمر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة المادة وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة .

ع/ المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

اعـــــلان الى شركات المقاولات

تتوفر لدينا الواح خشب لين (فلكسل) للمفاصل الخرسانية للبيع قياس ٨×٤ قدم سمك ٢/١ انج للراغبين الاتصال بهاتف ٧١٩٩١٣٥ او ٧١٨٥٠٣٢ المهندس انقهير .

اعـــــلان
الى ـ السادة مساهمي شركة بابل للانتاج الحيواني ـ مساهمة خاصة ـ المحترمين

بعد ان اقرت الهيئة العامة للشركة بالاجماع باجتماعها المنعقد في ١٩٨٩/٦/٢ تقرير مجلس ادارة الشركة والحسابات الختامية للشركة للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ وتوزيع مقسوم الارباح للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٨/١٢/٣١ .

فقد باشرت الشركة بتوزيع مقسوم الارباح للسنة المالية المشار اليها اعلاه منذ ١٩٨٩/٦/١٣ فعليه نرجو من السادة المساهمين الكرام مراجعة مركز الشركة الكائن في بغداد ـ مفرق الكرادة الشرقية ـ خلف مديرية مرور بغداد لغرض استلام حصتهم من مقسوم الارباح المشار اليها اعلاه مستصحبين معهم شهادة المساهمة او وصولات القبض عن المساهمة .

وشكرا .

المدير المفوض
جاسم اليوسف

اعـــــلان

تعلن شركة توزيع المنتوجات النفطية / فرع المنطقة الجنوبية عن رغبتها لتاجير محطة غسل وتشحيم الاندلس في البصرة/ ومحطة تعبئة الفهود في الناصرية وبطريقة المزايدة السرية صباح يوم ١٩٨٩/٧/٢٢ . فعلى الراغبين مراجعة فرع الشركة الكائن في محافظة البصرة/ للحصول على استمارة الشروط مقابل عشرة دنانير غير قابلة للرد وتقديم صك مصدق بمبلغ خمسة الاف دينار يرفق مع العطاء وان يقدم المزايد مايثبت كونه حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة وتقدم العطاءات بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة .

كاظم حلوب ضلحي
مدير فرع الجنوبية

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بصرة
(اعـــــلان)

مناقصة رقم ٨٩/٧٢ لتجهيز ٥٠٠٠ طن ورق كتابة وطباعة

تدعو المنشاة العامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة الكائن في البصرة او معمل الدفاتر المدرسية في التاجي لقاء دفع مبلغ قدره (٣ـ) دنانير غير قابل للرد وفق الشروط التالية :

١ ـ تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .
٢ ـ ترفق مع العرض تامينات اولية قدرها (٣٪) من القيمة الاجمالية بشكل كفالة مصرفية اوشيك مصدق .
٣ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠ / ٧ / ١٩٨٩
٤ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٥ ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .

المدير العام
نبيل عبدالرزاق يحيى

بطولة صدام الدولية للفردي العام للنساء بكرة الطاولة تختتم .. اليوم

ترشحت اللاعبتان كريسك من بولونيا ونهال مشرف من مصر الشقيقة لخوض المباراة الختامية لبطولة صدام الدولية الثالثة بكرة الطاولة للفردي العام للنساء التي ستجرى في الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية .

وجاء صعود اللاعبة كريسك لهذه المباراة بعد فوزها بجميع المباريات التي خاضتها يومي الخميس والجمعة الماضيين .

اما لاعبة جمهورية مصر نهال مشرف فقد تاهلت لهذه المباراة بعد تغلبها على لاعبة بولونيا بليسكا بنتيجة (٢-١) (٩-١) (١٣-٢١) و(٢١-١٧) .

وكانت نتائج بقية مباريات النساء قد اسفرت عن فوز نهال مشرف من مصر على انتصار عبدالحسين وعلى ندى جورج وهما من العراق بنتيجة (٢- صفر) وفوز اللاعبة البولونية كريسي على انهريدا جرح وعلى انتصار عويد من العراق وعلى شيرين الالفي من مصر نتيجة (٢- صفر) .

وفوز بليسكا من بولونيا على هدى جورج وعلى سناء شاهود من العراق نتيجة (٢- صفر) وفوز شيرين الالفي من مصر على حمدية عبد الكاظم من فلسطين بنتيجة (٢- صفر) وعلى افتخار جمعة من العراق (٢-١) وفوز هدى جورج على نشتمان محمد وهما من العراق بنتيجة (٢- صفر) وفوز انهريدا جرح على زميلتها بشرى شيخان بالنتيجة نفسها وفوز ندى جورج من العراق على افتخار عبد الحسين من فلسطين (٢- صفر) وفوز افتخار جمعة على حذام عبد الجبار وهي من العراق ايضا بنتيجة (٢-١) .

وبالنسبة لفردي عام الرجال ترشح سبعة لاعبين من العراق وثلاثة من مصر ومثلهم من بولونيا ولاعبان من دولة الكويت وواحد من الاردن لدور الـ (١٦) الذي من المقرر ان يكون قد انتهى في ساعة متاخرة من مساء امس .

واللاعبون هم : عبدالوهاب عبدالحسين وعماد احمد جهاد ووسام احسان وجمال جلال ومنير مبدر جاسم وزياد طاهر ومحمد عبدالجبار وشريف الساكت واشرف حلمي وعلاء مشرف وموبسكي وشفرانك وكوجك وصبري جمعان وعلي عبدالله الكندري وعبدالعزيز رضا .

وكانت نتائج صباح امس قد انتهت بفوز عبدالوهاب عبدالحسين من العراق على حسين عزيز من العراق ايضا بنتيجة (٢- صفر) وفوز شريف الساكت من مصر على عماد الخالدي من الاردن وعلى سيف الدين فتاح من العراق بنتيجة (٢- صفر) وفوز جاميك من بولونيا على جاسم كاتب وعلى غدير محمد صالح من العراق بنفس النتيجة وفوز اشرف حلمي من مصر على سالم عبدالرزاق وعلى برزان علي من العراق (٢- صفر) ايضا وفوز شفرانيك البولوني على حيدر حمدي وعلى ليث علي من العراق (٢- صفر) وفوز زميله موبسكي على احمد حسن من العراق بالنتيجة نفسها وفوز زياد طاهر من العراق على نسيم خليل وعلى ايهاب سالم من فلسطين

اختتام بطولة الشهيد عدنان خيرالله الشطرنجية

اختتمت في معسكر التدريب الطلابي بالمحافظة الثانية ببابل امس بطولة الشهيد الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع بالشطرنج الفردي .

واحرز الطالب ابو ذر الحطان عمران من قاعدة الفيحاء المركز الاول في البطولة .

فيما جاء الطالب صلاح طالب من قاعدة المحمودية ثانيا في البطولة التي شارك فيها ثلاثون طالبا يمثلون ست قواعد طلابية للتدريب العسكري واستمرت خمسة ايام .

اختتام بطولة بالطائرة في بابل

احرز فريق قاعدة الفيحاء للتدريب العسكري بطولة الشهيد عدنان خيرالله بالكرة الطائرة بفوزه على قاعدة المحمودية بشوطين مقابل شوط واحد في مباراة جرت بينهما امس الاول على ملعب المعسكر التدريبي للطلبة .

وفي ختام البطولة التي نظمها اتحاد طلبة وشباب المحافظة بالتنسيق مع منطقة بابل للجيش الشعبي وزعت الهدايا على الفائزين .

التموين والنقل يستعد لبطولة القوة الجوية

يواصل فريق التموين والنقل التابع لقيادة القوة الجوية تدريباته استعدادا لبطولة القوة الجوية بكرة القدم التي ستقام في وقت لاحق .

ويخضع الفريق الذي يشرف على تدريبه حاليا السيد عباس عبد الزهرة احد لاعبي منتخبنا العسكري السابق لمنهاج تدريبي خاص يخوض خلاله عدة مباريات تجريبية مع فرقنا المحلية حيث يتطلع لاعبوه لتحقيق نتيجة جيدة تنسجم وما يحظون به من اهتمام .

في افتتاح بطولة اندية مجلس التعاون العربي لكرة القدم

الزوراء يفوز على الاهلي المصري

حقق فريق نادي الزوراء بكرة القدم فوزا مهما على فريق النادي الاهلي المصري عندما تغلب عليه بهدف واحد مقابل لاشيء في اولى مباريات بطولة اندية مجلس التعاون العربي التي افتتحت عصر امس بالعاصمة الاردنية عمان .

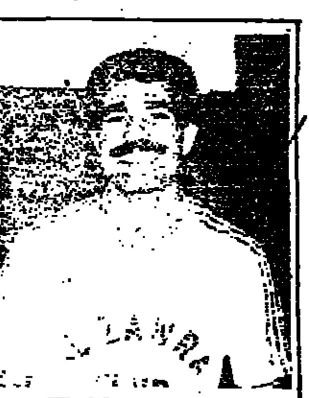
وسجل هدف الفوز الوحيد اللاعب سعد عبدالرحيم في الدقيقة (١٨) من المباراة عندما تسلم كرة لعبها بالخطأ مدافع الاهلي المصري فراوغ بها حارس المرمى ايهاب جلال ولعبها بقوة داخل المرمى .

فرض لاعبو الزوراء سيطرتهم على الملعب واستطاعوا ان يامنوا لانفسهم المبادأة في الهجوم عندما امسكوا بزمام منطقة الوسط وهي الحلقة الرئيسية والمهمة في تحقيق القوة للفريق في الحالتين الدفاعية والهجومية كما تمكنوا من توفير البعد الكافي من اللاعبين لتنفيذ الواجبات تلك فكانت عناصرهم اهلا لهذه المهمات حيث اسهمت في تهديد مرمى الاهلي مرات عديدة كما وقفت بقوة امام محاولات اللاعبين المصريين لتحقيق هدف التعادل .

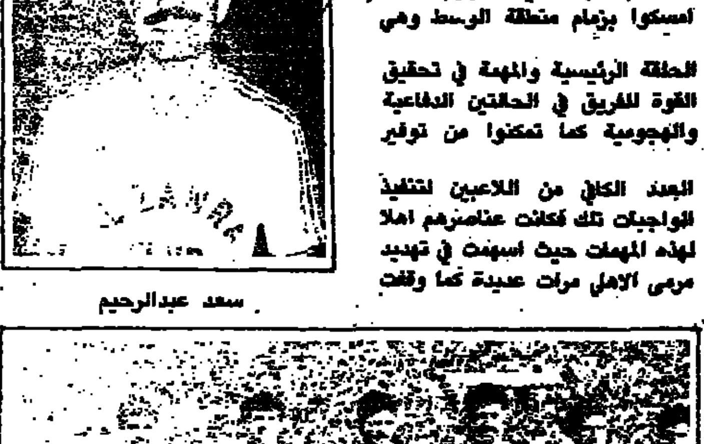
وقد اسهمت في الوصول الى الحالة هذه يقظة وصلابة الخط الدفاعي الذي تالق جدا في وقف البدء بتنفيذ الحالات الخطرة وهي التسديد على المرمى بالاضافة الى تهيئة مستلزمات الهجوم في اللحظات المناسبة وقد تالق في هذا الخط بشكل خاص اللاعب المثابر راضي شنيشل .

كما لاننسى دور الحارس الامين والمبدع قاسم محمد الذي استطاع بجدارة ان يبقي المرمى نظيفا رغم كل المحاولات الهجومية التي شنها لاعبو الاهلي وبشكل خاص في الشوط الثاني من المباراة واخطرها تلك التي حصلت في الدقيقة (٨٥) مبددا بذلك كل محاولات الفريق المصري الشقيق الذي راهن على مركز الجناح الايمن في تحقيق اماله .

وبهذا الفوز حصل فريق الزوراء على ثلاث نقاط حسب النظام الذي وضعته اللجنة المنظمة للبطولة والذي ينص ايضا على حصول الفريق المتعادل على نقطة واحدة ولاشيء من النقاط للفريق الخاسر .



سعد عبدالرحيم

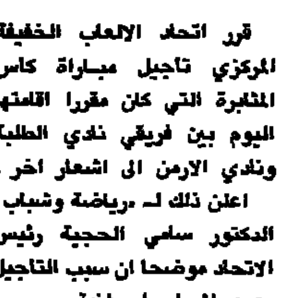




تاجيل مباراة كاس المثابرة بالبولنغ

قرر اتحاد الالعاب الخفيفة المركزي تاجيل مباراة كاس المثابرة التي كان مقررا اقامتها اليوم بين فريقي نادي الطلبة ونادي الارمن الى اشعار اخر .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» الدكتور سامي الحجية رئيس الاتحاد موضحا ان سبب التاجيل يعود الى اسباب فنية .



بطولة القطر للاشبال بكرة القدم

خطوة جادة على طريق البناء السليم

بغداد هي الاجدر .. والمواهب موزعة بين الجميع

كتب : صفاء العبد

على مدى سبعة ايام وبمشاركة سبعة منتخبات كانت قد تاهلت في ضوء تصفيات مجموعاتها الموزعة جغرافيا شهدت ملاعب الشعب والشرطة والطيران ببغداد واحدة من بطولات الكرة المهمة والتي تتصل مباشرة بمستقبل اللعبة في عموم القطر ..

فبعد تصفيات تمهيدية لاشبال كل محافظة من محافظات القطر تولد ١٩٧٥ تم تشكيل منتخبات تلك المحافظات لتمر بمرحلة اخرى من التصفيات التي ترشحت عنها الفرق المؤهلة لنهائيات البطولة التي عدت واحدة من البطولات المهمة ليست لانها ترتبط بهذه الفئة العمرية فحسب بل وايضا لانها سلطت الاضواء من جديد على مشروع عمل جدي يهدف الى ارساء اسس سليمة لواقع كروي متطور في قطرنا العزيز .

واذا ماكانت البطولة هذه والتي تدخل في اطار منهاج واسع يرتبط بمسعى اتحاد الكرة الهادف الى التركيز على الناشئة والاشبال قد انتهت الى ماانتهت اليه من نتائج فانها ايضا كانت قد افرزت جملة ملاحظات مهمة سيكون لها الاثر الكبير في رسم مفردات عمل اتحادات الكرة الفرعية في مختلف محافظات القطر .

وقد يكون من بين اهم الملاحظات تلك مايتصل بتلك المواهب الجيدة التي ضمتها الفرق في تشكيلاتها التي خاضت بها مباريات البطولة حيث كان واضحا ان هناك بين اللاعبين الصغار امكانات وقدرات قابلة للصقل والتطور .

واذا ماكان منتخب اشبال بغداد الذي احرز المركز الاول في البطولة قد تميز عن غيره من المنتخبات الاخرى بامكاناته التي تبعث على الكثير من التفاؤل سواء من حيث المهارات الفردية او الجماعية فان الفرق الاخرى لم تكن تخلو من بعض الاسماء التي تبشر بالخير وتدعونا منذ الان لان ندونها في ذاكرة المستقبل القريب .

فمع ان النتائج في مجموعها كانت تعكس من حيث الواقع فرقا كبيرا في المستوى بين منتخب بغداد والمنتخبات الاخرى الا ان ذلك لايمنع من ان نؤشر باتجاه عدد من اللاعبين الاشبال الذين ضمتهم الفرق الاخرى ممن اظهروا امكانات تملأها الموهبة وقدرات تؤطرها اشارات التالق .

وقد يكون هذا بحد ذاته الهدف الاهم في مثل هذه البطولات التي غالبا ما تتراجع فيها النتائج من حيث الاهمية الى المرتبة الادنى تماما مثلما تفعل بعض الدول حين تختار الفرق الفائزة ببطولات الصغار في ضوء المهارات او المواهب التي يضمها الفريق وليس على اسس النتيجة التي يخرج بها من المباراة .

واذا ماكانت بطولة الاشبال هذه قد انطوت على مواهب وقدرات عديدة بين لاعبينا الصغار فانها لتدعونا الى ان نواصل السير بالطريق ذاتها التي يمكن ان تقودنا الى خلق لاعبين كبار من بين هؤلاء الصغار وذلك من خلال توفير كل مستلزمات اعدادهم وتطوير امكاناتهم في ملاعب محافظاتهم دون ان تتخلى عن اي لاعب منهم مع الاخذ بنظر الاعتبار ضرورة الانتباه الى الجانب الذي يتصل بالقدرات التدريبية اذ لابد من ان نعمل على اناطة مهمة تدريبهم بمدربين اكفاء يمتلكون القدرة العلمية والعملية وان نتجاوز كليا تلك النظرة الضيقة التي كانت ترى مثل هذه المهام وكانها مهام سهلة يمكن ان يضطلع بها كائن من كان من بين المدربين او المحسوبين على الجهات التدريبية .

ان ما اظهره منتخب اشبال بغداد لهو الدليل على النهج السليم الذي لابد من ان يصار الى تعميمه في مختلف محافظات القطر صحيح ان بغداد تمتلك فرصا اكبر من كل المحافظات الاخرى على الاختيار وصحيح ان اجواء العمل الرياضي فيها اكثر ايجابية الا ان الاصح هو ان منتخب بغداد كان قد اعد بشكل افضل من الفرق الاخرى حيث اكد كادره التدريبي بشكل خاص قدرته الجيدة على العمل مع مثل هذه الفئة العمرية من اللاعبين الصغار وذلك من خلال تسخير امكاناته العلمية واندفاعاته الذاتية لصالح تطوير الفريق فرديا وجماعيا لتكون النتيجة بهذا المستوى الجيد الذي يدعو للاعجاب والتقدير .

واذا ماكان للجانب الفني مثل هذه الاهمية الكبيرة في حسابات مستقبل الكرة العراقية فان للجوانب الاخرى اهميتها هي الاخرى خصوصا تلك التي تتصل بتصرفات اللاعب الناشيء داخل الملعب وخارجه وضرورة ان تتسم تلك التصرفات باقصى مايمكن من الانضباط من اجل ان يجيل هؤلاء الاشبال على ذلك منذ الصغر .

ومع ان البطولة كانت تبدو نظيفة في كل تفاصيلها الا انها لم تخل من بعض الطيش الذي رافق تصرفات عدد قليل جدا من اللاعبين وهو مايدعو المدربين قبل غيرهم الى الانتباه لهذا الجانب الذي لايقل اهمية ان لم يكن اهم فعلا من اي مستوى فني او مهارة فنية .

اننا وفي الوقت الذي نبارك فيه خطوة اتحاد الكرة المركزي بتنظيم مثل هذه البطولة المهمة التي ستتبعها بطولات اخرى مماثلة لفئات عمرية اخرى نجد ان من المهم جدا ان يولي مدربونا بمختلف درجاتهم مثل هذه المباريات ما تستحقه من المتابعة والاهتمام .. ولنا عودة اخرى .

اليوم في نصف نهائي اوربا للرجال بالسلة ..

الاتحاد السوفيتي يلاقي اليونان .. ويوغسلافيا مع ايطاليا

زغرب - ٢٣ - ا ف ب : اختتمت مساء الاربعاء مباريات الدور الاول من بطولة اوربا الـ ٢٦ في كرة السلة للرجال وبنتيجتها سيلعب الاتحاد السوفيتي ضد اليونان ثم يوغسلافيا ضد ايطاليا في الدور نصف النهائي مساء غد السبت .

والمنتخبات الاربعة المذكورة التي كانت مرشحة مسبقا للمنافسة على اللقب حجزت اماكنها في نهائيات بطولة العالم التي ستنظمها الارجنتين خلال اب ١٩٩٠ .

اما البطاقة الخامسة المؤهلة لهذه النهائيات فسيتنافس عليها الفائز من مباراة فرنسا مع هولندا ومباراة بلغاريا مع اسبانيا ..

وكانت مباريات المرحلة الاخيرة للدور الاول قد اسفرت عن النتائج الاتية : في المجموعة الاولى فاز الاتحاد السوفيتي على اسبانيا ١٠٨ - ٩٦ بعدما كانت الاخيرة متقدمة بفارق ٨ نقاط في نهاية الشوط الاول ٥٥ - ٤٧ وكان سابونيس هداف المنتخب السوفيتي برصيد ٢٧ نقطة مقابل ٢٦ لفولكوف و٢١ لمرتشولينيس اما هداف اسبانيا فكان سان ابيفانيو برصيد ٢٦ نقطة .

وفي المباراة الثانية حققت ايطاليا فوزا سهلا على هولندا ٨٩ - ٦٦ وبرز في المباراة انطونيللو ريفا الذي سجل ٢١ نقطة وبلغت نسبة تصويبه الناجح مئة في المئة بينما سجل تي فيلدي ٢٥ نقطة لهولندا .

ترتيب المجموعة .. ١. الاتحاد السوفيتي ٦ نقاط ٢. ايطاليا ٤ نقاط ٣. اسبانيا نقطتان ٤. هولندا لاشيء ..

وفي المجموعة الثانية فازت يوغسلافيا على فرنسا ١٠٦ - ٨٦ بعدما تعرض المنتخب المضيف لحرج كبير وخسر الشوط الاول ٤١ - ٤٨ لكن يوغسلافيا اشركت في الشوط الثانية هدافها المعروف درازن بتروفيتش الذي كان يعاني من اصابة طفيفة في ظهره وسجل بتروفيتش ٣٠ نقطة خلال ٢٠ دقيقة فقط وقاد منتخبه الى الفوز اما هداف المنتخب الفرنسي فكان ريشار داكوري برصيد ٢٦ نقطة .

وفي المباراة الثانية حققت اليونان فوزا سهلا على بلغاريا ١٠٣ - ٧٣ وسجل اليوناني نيكوس غاليس ٤٣ نقطة فتوج هدافا للدور الاول .

ترتيب المجموعة .. ١. يوغسلافيا ٦ نقاط ٢. اليونان ٤ نقاط ٣. فرنسا نقطتان ٤. بلغاريا لاشيء ..

فنادق عائمة لزوار اولمبياد برشلونة

نرويا -٢٣- واع : قال اعضاء في اللجنة المنظمة لاولمبياد برشلونة التي تقام عام ١٩٩٢ ان اللجنة تامل باستئجار تسع سفن لتكون بمثابة فنادق خلال الدورة .

وقال جوزيب فيلا امس امام اجتماع للجان الاولمبية الاوربية «لاتزال مشكلتنا الاساسية هي الاقامة رغم حجز ٨٠٪ من الفنادق في المنطقة للزوار خلال اولمبياد» .

وقال ولذا نحن مشغولون بالتفاوض لاستئجار تسع سفن لترسو في الميناء وتوفير غرف لنحو ٦٠٠٠ زائر .

منتخب الشباب بالطائرة يعسكر في دهوك

يبدا اليوم في محافظة دهوك المعسكر التدريبي لمنتخبنا الوطني للشباب بالكرة الطائرة ويستمر عشرين يوما .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد ابراهيم الحسيني سكرتير الاتحاد المركزي للعبة وقال ان اقامة هذا المعسكر تاتي في اطار استعدادات الفريق لبطولة العرب للشباب التي ستقام في الجزائر مطلع اب المقبل .

واضاف ان المعسكر التدريبي لمنتخبنا الوطني سيقام في محافظة نينوى ابتداء من مطلع الشهر المقبل ويستمر عشرين يوما استعدادا لبطولة صدام الدولية واسيا الخامسة التي ستقام في سيئول .

ومعلوم ان الاتحاد كان قد عقد يوم الاربعاء الماضي في مقره اجتماعا لمدربي المنتخبات الوطنية ناقش خلاله معوقات عمل المدربين ومشاكل بعض اللاعبين وابدى المسؤولون فيه استعدادهم لتوفير افضل الاجواء وتهيئة المستلزمات التي تتطلبها عملية اعداد المنتخبات .

السكندري يمثل مصر ببطولة افريقيا السلوية

القاهرة -٢٢- واع : تبدا يوم الثلاثاء القادم بطولة افريقيا العاشرة للاندية ابطال الدوري في كرة السلة والتي ينظمها نادي (اسيك -ابيدجان) بطل ساحل العاج في كرة السلة .

ويشارك في هذه البطولة ابطال دول انكولا والكونغو ومالي وساحل العاج ومصر .

ويمثل مصر في هذه البطولة نادي الاتحاد السكندري حامل لقب بطولة افريقيا لكرة السلة لابطال الدوري لعام ١٩٨٨ .

صراع شديد عند قمة الدوري السوفيتي

نوفوستي - خاص

انتهت الجولة الاولى من مباريات الدوري العام بين الاندية للفوز ببطولة الاتحاد السوفيتي لكرة القدم وخلافا للموسم الماضي حين تغلبت جميع الفرق التي لعبت على ارضها باستثناء فريق واحد يمكن عد الجولة التي انتهت جولة موفقة تماما بالنسبة للفرق التي لعبت على ارض الخصم .

فلقد فازت في اربع مباريات من ثماني مباريات وانتهت احدى المباريات بالتعادل .

والاندية التي تتصدر جدول الدوري وهي سبارتاك موسكو وتوربيدو موسكو وكذلك نادي دنيبر البطل حاليا قد فاز كل منها بنقطتين .

وفريق سبارتاك موسكو كان قد التقى في ملعب لينين المركزي بالعاصمة مع فريق تشير نوموريتس اوديسا الذي اثبت جدارته هذا الموسم وفي هذه المرة ايضا ترك الضيوف انطباعات طيبة عنهم فلقد دافعوا عن مرماهم باتقان ولعبوا بشكل جيد وشكلوا خطرا كبيرا على مرمى سبارتاك بهجماتهم الشديدة وخاصة في الشوط الثاني .

ولكن زمام المبادرة كان في اغلب الاحوال لدى فريق موسكو الذي لعب جل الوقت في نصف الملعب امام مرمى الخصم ولكنه لم يسجل سوى هدف واحد سجل في الدقيقة الرابعة والاربعين .

وبهذا الفوز تمكن فريق دنيبر بعد صراع عنيف من التغلب على فريق (ارارات) الذي لعب باتقان .

والتقى فريق توربيدو موسكو مع فريق نادي دينامو مينسك على ارض الفريق الثاني ولعب فريق توربيدو هذه المباراة بثقة كبيرة ودافع اللاعبون عن المرمى بحكمة وبصيرة واستغلوا كل الفرص للقيام بهجمات مضادة شديدة .

وفي النهاية نجح سافيتشيف في مراوغة لاعبي الدفاع وحارس مرمى دينامو وسجل هدفا وبعد ذلك بفترة قصيرة انتهك لاعبو دينامو قواعد اللعب في منطقة الجزاء امام مرماهم حيث سجل لاعبو توربيدو الهدف الثاني من ركلة جزاء .

وفريق دينامو كييف لم يستطع في الاونة الاخيرة اظهار مستوى جيد للاداء حيث تعادل مع زينيت لينينغراد الذي يشغل المكانة الاخيرة في جدول الدوري وتعد النقطة التي كسبها زينيت بالتعادل بلا اهداف على ارض هذا النادي المشهور مكسبا كبيرا له حيث ان خصمه يضم العديد من لاعبي المنتخب السوفيتي .

اما دينامو موسكو فقد فاز في الدورتين السابقتين وسجل (٩) اهداف ولم تستقر الكرة في مرماه الا مرة واحدة .



بعد انتصاراته الاخيرة ..

منتخب الدنمارك يعاود التألق من جديد بقيادة بيونتيك

كتب - عبد اللطيف محمود

اثارت النجاحات الاخيرة التي خرج بها المنتخب الدنماركي لكرة القدم اهتمام العديد من متتبعي كرة القدم ووسائل الاعلام المختلفة .

ومبعث هذا الاهتمام لم يات بسبب النتائج الكبيرة ووفرة الاهداف التي حققها فحسب وانما لسرعة الانجاز الذي حققته الكرة الدنماركية ونجاحها في اعادة بناء المنتخب بالاعتماد على الدماء الشابة التي عوضت عن نجوم الامس الكبار : يان موليي وزورن ليربي وبريين الكايير . يان هنتز . كنت نلسن . جسبر اولسن . كلاوس بيرغرين . كلاوس نلسن . فرانك ارنسن . وايفان نلسن ...

فخلال فترة زمنية لم تتعد عاما واحدا تمتد من حزيران ١٩٨٨ الى حزيران الحالي استطاع الدنماركيون ان يقيموا منتخبا قويا تجاوزوا به بالفعل كبوة بطولة الامم الاوربية الاخيرة عندما خرجوا مثقلين بثلاث هزائم مريرة كانت امام اسبانيا (٢ - ٣) والمانيا الاتحادية (صفر - ٢) وبالنتيجة ذاتها مع ايطاليا ..

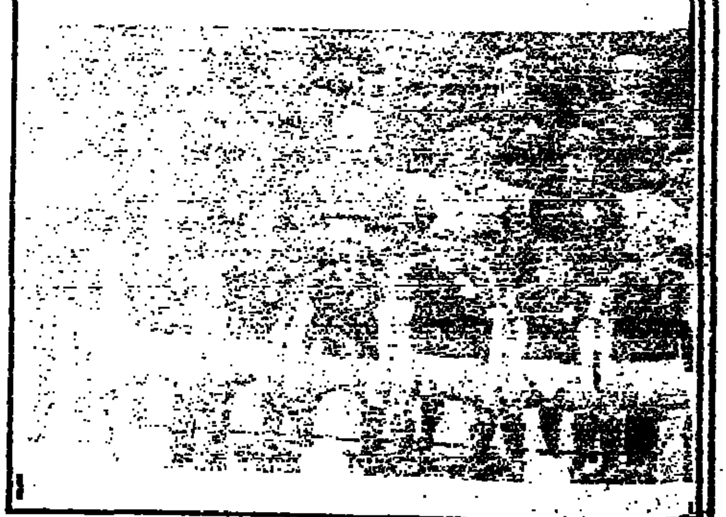
ومع تلك الهزائم كانت لاراء النقاد والمتتبعين في شتى انحاء اوربا تتفق على ان العصر الذهبي للكرة الدنماركية قد انتهى الى غير رجعة وان تالقها الذي امتد لعشر سنوات مضت قد صار في عداد الذكريات .. وانها لن تستطيع النهوض في مدى زمني قريب شانها في ذلك شان بقية المنتخبات التي غادرها نجومها مرة واحدة .. غير أن مدرب الدنمارك الالماني الاتحادي سيب بيونتيك الذي يعود له الفضل في بروز الدنماركيين الى مسرح الكرة الاوربي والعالمي منذ تسلمه له عام ١٩٧٩ كان له راي اخر مخالف اذ انه بمجرد العودة من المانيا الاتحادية اثر خروج المنتخب من التصفيات الاوربية وبعد ان جدد الاتحاد الدنماركي لكرة القدم الثقة به سارع الى العمل بصمت من اجل البناء الجديد للمنتخب وكانت اولى خطواته التخلي دفعة واحدة عن النجوم الكبار في واحد من اجرأ المواقف ولم يبق منهم سوى حارس المرمى ترولز راسموسن لاعب نادي ارهوس الدنماركي والمهاجم المتالق ميشيل لاودروب نجم اليوفنتوس المشهور ومهاجم نادي كولونيا الالماني الاتحادي فلمنك بوفلسن .

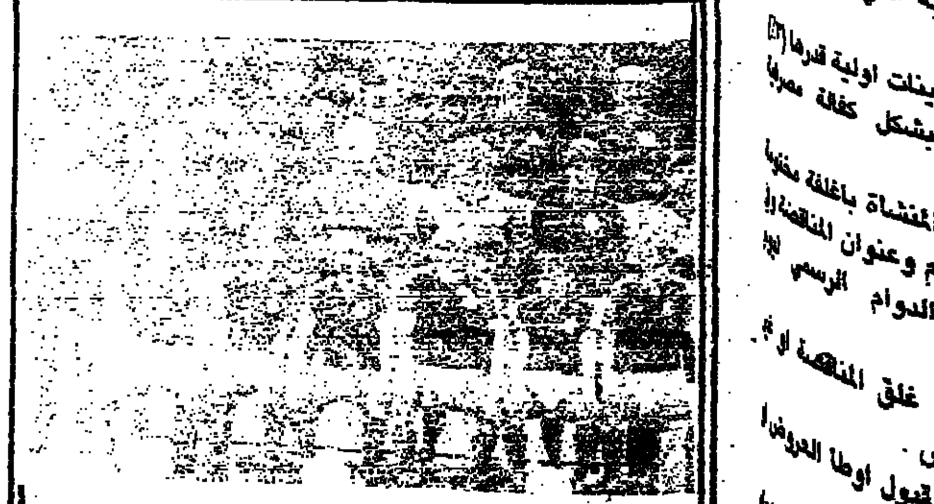
ولم يكد يمضي سوى اقل من شهرين من ذلك التاريخ حتى كان بيونتيك يشهد اولى ثمار عمله الكبير اذ نجح لاعبوه الجدد في الحاق الهزيمة بمنتخب السويد القوي في عقر داره بهدفين مقابل هدف واحد ..

ومع مرور الايام كان الفريق يتقدم خطوة اثر اخرى حتى استطاع ان يفرض نفسه مرشحا ساخنا لاحتلال صدارة المجموعة الاوربية الاولى لتصفيات كاس العالم رغم تعادله خارج ملعبه في المباراتين الاوليين له مع اليونان وبلغاريا بنتيجة هي (١-١) غير انه مالبث ان هزم بلغاريا بهدفين مقابل لاشيء ثم الحق باليونانيين هزيمة قاسية بسبعة اهداف مقابل هدف واحد ليقفز الى المركز الثاني في المجموعة خلف رومانيا التي وتتقدم بسبع نقاط من اربع مباريات ولتقتصر المنافسة بينهما على خطف بطاقة الترشيح الوحيدة للاشتراك في نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ في ايطاليا .. وسيكون لقاءا المنتخبين في كوبنهاكن في ١٩٨٩/١٠/١١ وفي بوخارست يوم ١٩٨٩/١١/١٥ الفاصلين في تحديد الفائز لبطولة المجموعة الاولى ..

وجاءت نتائج الدنمارك الاخيرة في الدورة الثلاثية التي نظمها اتحاد كرة القدم الدنماركي في كوبنهاكن احتفالا بمرور ١٠٠ عام على تاسيسه والتي اختتمت يوم الاحد الماضي لتبرهن على مقدار نجاح سيب بيونتيك وتالق نجومه الجدد .. فلقد استطاع الدنماركيون ان يسجلوا عشرة اهداف في مرمى منتخبي السويد والبرازيل مقابل لاشيء ليفوزوا بالمركز الاول في هذه البطولة .. وكانت اقسى الهزيمتين تلك التي الحقوها بالمنتخب السويدي بنتيجة (٦ - صفر) ليوجهوا ضربة عنيفة لامال المدرب السويدي اولي توردين الذي يتطلع لمنافسة انكلترا في تصفيات المجموعة الثانية .. كما ان هزيمة البرازيل امامهم (صفر - ٤) قد هزت البرازيليين ولفتت انظار العالم للقادمين الجدد ..

وبالتاكيد لن يمضي وقت طويل حتى تاخذ اسماء لاعبي الدنمارك الشباب مواقعها على خارطة النجوم العالميين ومن ثم معاودة غزو الاندية الاوربية الكبرى .. ولنضع منذ الان اسماء بريان لاودروب وربيسوم وبارترام وايلستروب وهفينتسه ويفسن ولارسن اولسن وهيلتس في الذاكرة فانهم قادمون لاحتلال مواقع نجوم اوربا السابقين والمنافسة من جديد على بطولة كاس العالم .





[illegible]

... قل في ... ايها ...
... السرطان

ما تدمر المنطقة المصابة باستخدام نظام المناعة الذي يحرك دفاعات الجسد. ولكن اذا كانت هذه الدفاعات ضعيفة، فان الخلايا المرضية تفرض نفسها وتسيطر وتصبح ورما خبيثا هو السرطان.

المجلة: هل تكفي اصابة خلية واحدة لانتشار المرض؟

الدكتور: كلا. فمن اجل ان تصبح الخلية خبيثة، يجب ان تتعرض لعدد من الاضطرابات المستقلة الواحدة عن الاخرى ... ان السرطان هو عملية نادرة الحصول.

المجلة: الفيروس يمكن ان يكون - حسب قولك - احدى الخلايا. وعندما نقول فيروس نفكر مباشرة في العدوى.

الدكتور: ان السرطان ليس في اية حال مرضا معديا. فعلى سبيل المثال اذا كانت امرأة مصابة بعدوى ببعض الاورام الحليمية - التي تنتقل جنسيا - فانها تكون معرضة للاصابة بسرطان عنق الرحم. ومع انه اذا كان سرطان المرض بسبب الفيروس ضروريا لتوليد السرطان فان ذلك غير كاف، مع ذلك يجب تجمع عوامل اخرى عديدة، مثل التدخين. وهكذا فان الفيروس لا يولد السرطان وانما بشكل غير مباشر.

المجلة: هل هناك انواع اخرى من السرطان مرتبطة بفيروسات؟

الدكتور: بالتأكيد. سرطان الكبد المنتشر في افريقيا وآسيا الذي يتدخل الفيروس (التهاب الكبد B) في ٩٥٪ من حالاته وهو يصيب البلدان الفقيرة بسبب الاوضاع الصحية المتردية بشكل خاص. ونحن في اوربا الغربية التغذية هي التي تلعب دورا حاسما في عملية تكون الاورام السرطانية. وعلى سبيل المثال سرطان الثدي المنتشر اكثر في الاوساط الاجتماعية - الاقتصادية الراقية بسبب التغذية الدسمة جدا. لقد اثبتت الدراسات ان النساء يأكلون الكثير من ... بسبب وجود ... الغنية بالدهون. هم اكثر عرضة للاصابة بسرطان الثدي والبروستات مثلا. وبشكل خاص سرطان القولون. وهكذا فان استهلاك كميات كبيرة جدا من اللحوم والاجبان والنقص في تناول الخضروات الطازجة والفيتامينات خصوصا فيتامين A ... يزيد من خطر الاصابة بالسرطان.

المجلة: ولكن هل يعرف لماذا؟

الدكتور: يعتقد ان الاستروجين الذي تحتويه هذه الشحوم الحيوانية والقريبة جزيئاته جدا من الهرمونات يستطيع اذا كان بكميات كبيرة، ان يغير التوازن الهرموني للجسم. وهذا ما يحصل في سرطان الثدي، وعنق الرحم المرتبط باختلال التوازن الهرموني.

المجلة: اذا يعيش النباتيون؟

الدكتور: لسنا ارانب. يمكن ان نأكل لحوما ثلاث مرات اسبوعيا كحد اقصى - ولكن لم لا؟ فباستطاعتنا اكل السمك والدجاج. والتخفيف من اكل لحم البقر الغني جدا بالشحوم واستهلاك الخضروات والفواكه.

المجلة: واقراص الفيتامينات؟

الدكتورة: ان تناول كميات كبيرة من اقراص فيتامين A ليس له نفس تأثير الفيتامينات الطبيعية الموجودة في الخضروات والفواكه. فتناول كميات كبيرة من هذه الاقراص يمكن ان يقتل الكبد او يسبب تشمعه. سكان الاسكيمو مثلا يعرفون ذلك. لا يأكلون كبد الدب الابيض اطلاقا لانه مشبع بفيتامين A ولانه سام للغاية.

المجلة: ولكن لا تقولي لي انك جبتي العالم لتقولي لنا فقط (لا تأكلوا كبد الدب الابيض)! ما هي الدروس التي استقيتها من كل هذا في ما يخص تغذيتنا؟

الدكتورة: التوازن بالغذاء يقلل من مخاطر الاصابة بالسرطان. وهذه بعض النصائح الاساسية: تفضيل السمن النباتي على السمن الحيواني. تجنب الكريمات. الاعتدال في تناول المشروبات الكحولية. التقليل من اللحوم والاجبان والاكثار من تناول الخضروات وترك التدخين والاعتدال في تناول الاطعمة الغنية بالكولسترول واخيرا وبشكل اخص تنويع الاطعمة. فالواقع ان اي نوع من الغذاء يمكن على المدى البعيد ان يولد مخاطر الاصابة بالسرطان اذا استهلكت كميات كبيرة منه ولهذا من الافضل تنويع الاطعمة اي عدم التمسك بعاداتنا الغذائية بل الترحل عبر مطابخ العالم.

المجلة: والكحول؟

الدكتور: الكحول لا يولد السرطان. اذ لم ننجح قط داخل المختبرات في ... سرطنة خلية مع الكحول. غير ان الدراسات ... الكحول يلعب مع ذلك دورا في تكون السرطان. اي انه يزيد من مخاطر الاصابة بالاورام الخبيثة كسرطان الحنجرة. ويعتقد ان الكحول يذيب المواد السامة التي يحتويها التبغ وبعض الاغذية. ويفتح لها المجال بهذا الشكل لتتصل بالغشاء المخاطي للمريء وللقناة الهضمية. وعلى كل حال ليست هذه سوى فرضيا يجب اثباتها.

المجلة: اذا الامر كله افتراضات وارتباطات حدسية ليس الا؟

الدكتور: كلا. ولكن عند ... نواجه ... لا يجب ان يدفعنا الى الجمود وعدم التحرك. فمن يفكر في اجراء تجربة مماثلة للتجربة التي اجريت في ... التبغ ... ضجة كبيرة في وسط البيولوجيين عندما اكد ان ... من السرطانات مرتبطة بالبيئة وانه بالنتيجة يمكن الوقاية من معظمها. ومن اجل اثبات ذلك فتش عن ٢٠ الف شخص بريطاني محاولة التوقف عن التدخين او في الاقل تقليل استهلاكه. ... يستجوبهم عن صحتهم. وبعد مضي ستة اعوام ... ان الذين توقفوا عن التدخين ... مخاطر اصابتهم بالسرطان ... التطوع ... سبق ... عينات بيولوجية خاصة بالدم ... واظافر وشعر ... جينية وبيئية متنوعة ... خلال عشرة او خمسة عشر عاما ... تطور ... هذا ظهرت لدى احد هؤلاء المتطوعين بوادر الاصابة بالسرطان نعود في عينته البيولوجية قبل ظهور المرض.

المجلة: ... بعض الاخصائيين ازاء السرطان ... الى تغيير سلوكيات البشر.

الدكتور: ... الاخصائيين ... هكذا ... الاطباء ... اكثر من المواطنين. ولكن رغم كل ذلك اعتقد اننا نجد ... لا تطور ... فالنسبة للغذاء ... المتقاعدة ... الحياة ... التحدي الكبير ... الحادي والعشرين حيث ... مباشرة مع ... كيف ... لانه ... بعض ... يمكن ان ... هذا العامل السرطاني او ذاك ازاء التدخين مثلا ... للاصابة بهذا المرض ... ولكني لانا سنقول له ... النوع من السلوك او العادة الغذائية.

المجلة: سيقال لك ان ... الا يكفي اننا نشد حزام السيارة على الطريق الخارجي ... وتحرم ... المائدة.

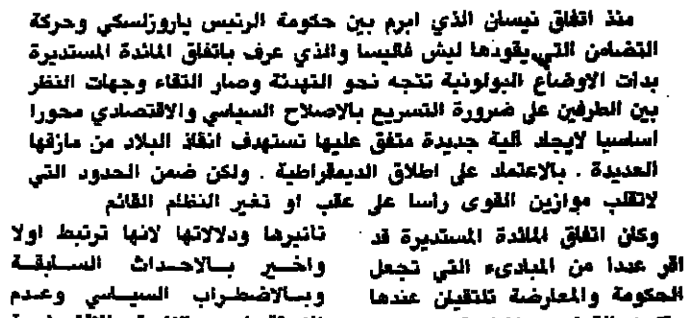
الدكتور: ولكن الامر ليس كذلك انا ايضا احب ان اكل جيدا. ولكن لنتعلم فقط كيف ... في الاكل. فها نحن ... الافضل ... من ... تقدم ... لا نستطيع ... الاصابة بالسرطان ولكن ... المجتمعات من التطور ... خطوة كبيرة ... التشخيص ... ذاته ... بالنسبة للتغذية.

ترجمة: فريال مروكي

[illegible]

تحليل الاسبوع

بولونيا : الانتخابات تحتوي مرحلة المعارضة والحل بتوسيع الائتلاف الحكومي
موازين القوى لاتزال غير مستقرة والبولونيون ينتظرون الحلول الاصلاحية
النموذج البولوني يثير قلق الاصلاحيين في دول اوربا الشرقية



مالك منصور

منذ اتفاق نيسان الذي ابرم بين حكومة الرئيس ياروزلسكي وحركة التضامن التي يقودها ليش فاليسا والذي عرف باتفاق المائدة المستديرة بدات الاوضاع البولونية تتجه نحو التهدئة وصار التقاء وجهات النظر بين الطرفين على ضرورة التسريع بالاصلاح السياسي والاقتصادي محورا اساسيا لايجاد الية جديدة متفق عليها تستهدف انقاذ البلاد من مازقها العديدة . بالاعتماد على اطلاق الديمقراطية . ولكن ضمن الحدود التي لاتقلب موازين القوى راسا على عقب او تغير النظام القائم

وكان اتفاق المائدة المستديرة قد اقر عددا من المبادىء التي تجعل الحكومة والمعارضة تلتقيان عندها وتكون القواسم المشتركة بينهما .. ومن بين هذه المبادىء ان لايستاثر اي طرف بالاغلبية الساحقة في الانتخابات المقبلة ورفع الحظر عن حركة التضامن والاعتراف بشرعيتها رسميا ضمن اطار حرية تكوين الجمعيات والهيئات السياسية واجراء اصلاحات دستورية محددة . وضمان مشاركة المعارضة في الانتخابات بلائحة مستقلة خلافا لما هو معمول به مع الاحزاب المتحالفة مع الحزب الشيوعي البولوني - حزب العمال البولوني الموحد - ومساندة التضامن لخطة الاصلاح الاقتصادي المقررة .

وعلى اساس هذا الاتفاق جرت الانتخابات البولونية في الرابع من حزيران الجاري لاختيار اعضاء الجمعية الوطنية - البرلمان - ومجلس الشيوخ .. وجاءت النتائج المثيرة التي احرزت فيها حركة التضامن المعارضة نجاحا كبيرا فاق حدود التصور .. ولكن دون ان تترتب على هذه النتيجة تغيرات جوهرية على طبيعة السلطة وتركيبها .

فالانتخابات حكمتها اتفاقية المائدة المستديرة .. حيث تم فيها تحديد حصة حركة التضامن في الجمعية الوطنية بـ (١٦٠) مرشحا مقابل (٣١٠) مرشح لحزب العمال البولوني الموحد والاحزاب المتحالفة معه ، اما بالنسبة لمجلس الشيوخ والبالغ عدده (١٠٠) عضو فان الانتخابات جرت حوله بحرية ودون تقييدات للحصص .

والمفاجاة التي حصلت في الانتخابات ان مرشحي حركة التضامن الـ (١٦٠) فازوا باغلبية (٨٥٪) من الاصوات وبنجاح كبير في حين لم يحصل عدد كبير من مرشحي الائتلاف الحكومي على الاصوات الكافية مما اسقط (٣٥) مرشحا من قائمة التحالف الحكومي بعد فشلهم في الحصول على (٥١٪) من الاصوات ومن بين هؤلاء المرشحين رئيس الوزراء الحالي راكوفسكي ، وزعيم النقابات الحكومية - وزعيم حزب الديمقراطية - ووزير الداخلية - ووزير الدفاع - وزعيم حزب الفلاحين وزعيم الطائفة اليهودية في بولونيا .

وهكذا فان التضامن اصبحت تمتلك (١٦٠) عضوا في الجمعية الوطنية و(٩٢) عضوا في مجلس الشيوخ ، وبذلك اصبحت كتلة قوية داخل الجمعية وفرضت سيطرتها الكاملة على مجلس الشيوخ .

واياً كانت النتائج النهائية للانتخابات ، فان حركة التضامن قد وصلت الى الموقع الذي حدد لها بنجاح كبير بعد ان حصلت على اعلى نسبة من اصوات الناخبين البولونيين ووضعت التحالف الحكومي في موقف حرج للغاية .

والمفاجاة الاخرى التي شهدتها الانتخابات البولونية ضعف مشاركة الناخبين والذي وصل الى ادنى حد له منذ انتخابات عام ١٩٤٧ فقد بلغت نسبة الذين شاركوا في الانتخابات الاخيرة (٦٢,١١٪) من مجموع الناخبين . في حين كان الاقبال في علم ١٩٧٤ بنسبة (٨٩,٩٪) وفي عام ١٩٨٥ بنسبة (٨٧٪) رغم ان حركة التضامن كانت قد اعلنت مقاطعة هذه الانتخابات .

ويظهر ان امتناع لاكثر من ثلث الناخبين البولونيين عن المشاركة في الانتخابات الاخيرة كان حالة غير متوقعة وبقدر ما اقلق التحالف الحكومي والمعارضة على السواء فانه فتح امامهما فرص التنافس لكسب ملايين الناخبين الذين عبروا بطريقة سلبية عن حالة الاحباط والياس وعدم الثقة لا في الائتلاف الحكومي ولا في المعارضة .. وهي حالة يصعب التعامل معها بسهولة او تجاهل تاثيرها ودلالاتها لانها ترتبط اولا واخيرا بالاحداث السابقة وبالاضطراب السياسي وعدم الاستقرار وبالازمة الاقتصادية المتفاقمة والتي لامخرج منها سواء فاز هذا او ذاك في الانتخابات .

كما ان جانبا من هذه السلبية له صلة بالتراجعات الايديولوجية والفكرية والسياسية المتواصلة سواء من قبل الحكومة او المعارضة والتي احدثت هي الاخرى احباطات قوية تركت المواطن البولوني دون خيارات محددة . وبالتالي اوصلته الى قناعات تفترق عن الحكومة والمعارضة معا

والحقيقة ان امتناع ملايين البولونيين عن الادلاء باصواتهم في الانتخابات اسهم في خلق الاجواء الايجابية وتقليص فرص المناورة ومحاولة تازيم الاوضاع بين كل من الائتلاف الحكومي والمعارضة . لان الطرفين وجدا نفسيهما امام الحاجة الى بذل المزيد من المرونة والتعقل كوسيلة مضمونة لكسب اصوات ورضا هذه الملايين المحايدة بانتظار الدورة الانتخابية التي ستجري في حزيران علم ١٩٩٣ .

وعلى اية حال فان الواقع يشير الى ان الحكومة والمعارضة عازمتان على التعايش وتنفيذ اتفاق المائدة المستديرة حتى الشوط الاخير .. وان يفي كل طرف بالتزاماته . والحرص على ان يؤدي العمل المشترك الى تحسين وتطوير الاوضاع العامة في بولونيا .. وبالذات اعادة الاستقرار السياسي ومواصلة معالجة الازمة الاقتصادية في اطار الخطة التي يتم تطبيقها منذ علم ١٩٨٨ .

ولكن ماذا سيكون موقف المعارضة من موضوعة الاشتراك في الائتلاف الحكومي بعد ان احرزت كل هذا النجاح في الانتخابات ؟

هذه المسالة باتت تفرض نفسها بقوة وستقرر في ضوء الموقف منها الاتجاهات التي تتطور فيها الاوضاع البولونية فرغم التضارب في التصريحات وعدم وجود موقف نهائي للمعارضة من موضوعة الاشتراك في الائتلاف الحكومي الا ان اكثر من سبب وعامل موضوعي وذاتي يجعل المعارضة تضطر في النهاية الى الموافقة على هذه الخطوة ومنها بالطبع ان بقاء التضامن في خط المعارضة وهي مقيدة باتفاق المائدة المستديرة يمنعها من اطلاق العنان لنشاطاتها ويحولها الى قوة سلبية مما يؤثر على ديناميتها التي كانت وراء التاييد الشعبي الذي حصلت عليه . في حين ان عدم الدخول في الائتلاف مع الحكومة البولونية والابتعاد عن المشاركة في السلطة يمكن الائتلاف الحكومي المكون من الحزب الشيوعي والاحزاب المتحالفة معه من تحمل مسؤولية قيادة الاصلاحات بالكامل ومن ثم فان اية حلول وانجازات يتم التوصل اليها بهذا الشان تكون مجيرة لحسابها الخاص الامر الذي من شانه ان يحدث انعطافا لصالح الائتلاف الحكومي ويفرض على المعارضة نوعا من العزلة

كما ان عدم قبول المعارضة بالمشاركة مع الائتلاف الحكومي سيفرض عليها مع مرور الوقت خيار التصادم مع الحكومة وهذا يعني التراجع عن اتفاق المائدة المستديرة ويكون ذلك سلاحا قويا بيد الحكومة لاتخاذ اجراءات وتدابير تعيد الاوضاع الى ماكانت عليه قبل الانتخابات وهذا يعني تعويض كل ما احرزته حركة التضامن من نجاحات ومن تاييد في اطار الديمقراطية والاصلاح الى الضياع .

وما دمنا نتحدث عن التجربة البولونية والتراجعات الايديولوجية والنزوع نحو الاصلاح والتي مكنت التضامن من احتلال هذا الموقع المتميز الذي حصلت عليه في ظل التهدئة والاتفاق والتفاهم فان تجربة الصين والاحداث الدامية التي تشهدها وعودة الحرس القديم الى المواقع المتقدمة ينبغي ان تكون درسا للمعارضة والحكومة معا وان يتخذ كل طرف من جانبه الموقف الذي يدفع الامور باتجاه ابعاد احتمالات العودة للحالة السابقة وتقديم التنازلات المطلوبة اذا كان ذلك ضروريا

فالمعارضة ينبغي ان لاتنقاد للاوهام وتتصور ان تسلم السلطة من الحزب الشيوعي البولوني يمكن ان يمر بسهولة وبالوسائل الديمقراطية ودون ردود فعل قوية فالحرس القديم لايزال رغم تراجعه عن مواقعه القيادية الامامية ينتظر النتائج والفرصة التي يكون فيها قادرا على تسلم زمام الامور في حالة شلل سياسات الاصلاح والانفتاح وتعرض السلطة القائمة للمخاطر الجدية

اذاً فان اي خيار للمعارضة يفرض عليها العودة الى الصدام مع القوى الاصلاحية التي تشكل خطرا على النظام وبنيته الاساسية من شانه ان يعزز مواقع الحرس القديم ويدفع الاوضاع الى التشدد وممارسة الحكومة لسياسة القبضة الحديدية وبذلك تتعرض جهود المعارضة ومكتسباتها المهمة للضياع والدخول في متاهات الصراع غير المجدي وتعريض البلاد لمزيد من الازمات والمشكلات وهو ما لاتريده المعارضة او انه يتعارض مع منهجها الجديد والذي فرض عليها ابرام اتفاق المائدة المستديرة في نيسان الماضي

ومن المؤشرات التي تؤكد حرص المعارضة على اتخاذ المواقف المرنة والابتعاد عن التوجهات التي تثير مخاوف الائتلاف الحكومي دعوة ليش فاليسا للناخبين البولونيين للادلاء باصواتهم لصالح مرشحي الحكومة ليكون بالامكان استكمال المقومات الدستورية للجمعية الوطنية لكي تمارس دورها ومسؤوليتها في معالجة المشكلات المستعصية التي تواجه البلاد كما ان اتفاق المائدة المستديرة يفرض على المعارضة القبول بواقع قيادة الائتلاف الحكومي للدولة

واضافة لكل ذلك فان استمرار سياسات الوفاق والتفاهم بين كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة لايتفق مع اي نزوع للتشديد والخروج عن الوسائل والصيغ الديمقراطية التي باتت الخيار الوحيد المتبقي امام الاطراف المعنية للخروج من الازمة وعبر تسويات تكون مرضية لجميع الاطراف ولكن دون ان تحدث التغيير الذي اعاقته فترة الحرب الباردة او اللجوء للتهديد وممارسة الضغوط كما كان يحدث قبل التوصل للوفاق والتفاهم بين القوتين العظميين

وفي ضوء هذه العوامل فان خيار المعارضة لابد وان يستقر في نهاية الامر باتجاه القبول باشتراكها مع الائتلاف الحكومي وان تكون قوة ايجابية دافعة ومسرعة لمواصلة مسيرة الاصلاح السياسي والاقتصادي وقطع الطريق امام احتمالات العودة للتشدد وخاصة ان زعيم المعارضة ليش فاليسا صرح في مدينة جدانسك بان نقابة التضامن لم تكافح من اجل الفوز بمقاعد البرلمان او من اجل تغيير الحكومة وان هدفها لم يكن ابدا خوض معركة ضد النظام

وبذلك وضعت المعارضة نفسها في الاتجاه الذي يجنبها العودة للتشدد تحت ضغط الانتصار الكبير الذي احرزته في الانتخابات الاخيرة وهي بداية لعمل سياسي يتسم بقدر عال من الواقعية ويدلل على ان التضامن باتت تعرف بدقة حجم المسلحة المسموح بان تتحرك فيها وعلى هذا الاساس فان المشاركة في السلطة عبر توسيع الائتلاف الحكومي هو الخيار الممكن والعملي وهو الطريق الذي يفتح الافاق امام امكانية مواصلة توسيع الديمقراطية والاستمرار في حركة الاصلاح والانفتاح كحالة ثابتة وليس حاجة وقتية مرهونة بالصراع وبالازمات .

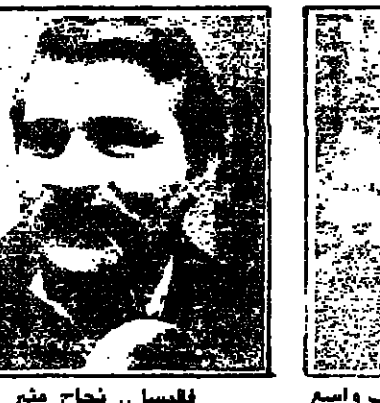
وفي المقابل دعا الرئيس البولوني ياروزلسكي الى تاسيس ائتلاف واسع من اجل تحقيق الاصلاحات الاقتصادية وتوسيع الديمقراطية وتوطيد الدولة وتنمية البلد كما اشار الى ان الامر لايتعلق بكسب مقاعد بل بوجوب بناء مستقبل بولونيا وسط الهدوء والتفاهم الوطني وروح التسوية التي سادت اتفاق المائدة المستديرة .

وفي الوقت الذي تتسارع فيه مسيرة الاصلاح السياسي والاقتصادي في بولونيا فان بقية بلدان اوربا الشرقية لاتزال تراقب مايحدث في التجربة البولونية من تطورات ومفاجات فبعض هذه البلدان يفضل التريث والتقدم بخطوات بطيئة ومتانية بانتظار المزيد مما يمكن ان تسفر عنه البيروسترويكا في الاتحاد السوفيتي من نتائج والكيفية التي ستستقر فيها الاوضاع في بولونيا في حين يجد البعض الاخر ان الوقت قد حان تماما لاتخاذ خطوات اساسية باتجاه تعميق الاصلاح السياسي والاقتصادي كما يحدث مثلا في المجر حيث تم اقرار التعددية السياسية والنقابية واحداث متغيرات في البنية الاقتصادية لصالح تنويع صيغ الملكية لوسائل الانتاج وخاصة في الزراعة كما جرت تغييرات على قدر كبير من الاهمية في سيادة الحزب الشيوعي المجري واجهزة الدولة ليكون بالامكان تطبيق الاصلاحات دون معوقات من الداخل .

ومهما يكن الامر ورغم ان النموذج الصيني قد تكون له بعض التاثيرات السلبية على مسيرة الاصلاح والانفتاح لكونه نشط الحرس القديم الا ان هذه التاثيرات ستبقى محدودة ومسيطرا عليها ولن تكون قادرة على عرقلة الاصلاح والانفتاح الذي اصبح يشكل الضرورة التاريخية التي يتطلبها العصر اضافة الى كونه الخيار الوحيد الذي يمكن بلدان اوربا الشرقية من حل مشكلاتها ومعالجة ازماتها وتامين مستلزمات وشروط تطورها وتحديث بنيتها الاقتصادية والتكنولوجية فعدم التوجه بقوة باتجاه الاصلاح يعني معاندة الزمن ومواصلة الطرق على الحديد البارد والبقاء في ذات المواقع في حين تتطور دول اوربا الغربية بوتائر عالية وتتنافس قدراتها في كل ميادين الحياة وتدخل عهدا جديدا من الرفاهية والازدهار .

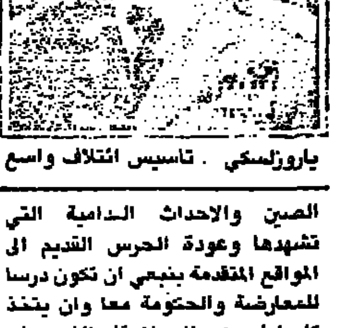
ان استقرار الاوضاع في بولونيا ونجاح تجربة الاصلاح السياسي والاقتصادي فيها وتوسيع اطار الديمقراطية وفق صيغ ثابتة وما تحرزه البيروسترويكا في الاتحاد السوفيتي من نجاحات واستقرار من شانها ان تعجل حركة الاصلاحات في جميع دول اوربا الشرقية رغم التفاوت بينها في عمق التوجه نحو خيار الاصلاح والانفتاح

وفي كل الاحوال فان التغيير والاصلاح الجذري باتا مطلوبين وبالحاح شديد وعلى لائحة الاولويات ولكن دون ان نسقط من الاعتبار المبدأ القائل ان من يستثمر الوقت ويختصر الزمن يقطف النتائج قبل غيره .



فاليسا .. نجاح مثير





ياروزلسكي . تاسيس ائتلاف واسع

بغداد تستقبل - بقية

كما وصلت وفود صحفية واعلامية المشاركة في تغطية هذه المناسبة من مصر والمغرب والبرازيل والسوفيات والارجنتين وكوبا ومورويشيوس .

وكان في استقبال الوفود الصحفية عدد من المسؤولين في وزارة الثقافة والاعلام

وقال الدكتور ابراهيم فرج سكرتير عام حزب الوفد المصري وممثل الحزب للاحتفالات في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان ما حققه الجيش العراقي الباسل وطرده العدو الايراني من ارض الفاو وبقية الاراضي المحتلة هو عمل بطولي رائع سيبقى مثالا عظيما يحتذي به العرب والعالم في دفاعهم عن اوطانهم وسيادة اراضيهم .

واكد ان الانتصارات التي حققها العراقيون في معاركهم البطولية ودفاعهم عن ارضهم العربية التي توجت بتحرير الفاو كانت مثار اعتزاز ابناء الامة العربية .

شخصيات لبنانية - بقية

على النصر وتحقيق الاماني القومية العليا وان الدليل الاكبر هو ملحمة البطولة في الفاو والبدء باعادة اعمارها .

وقال النائب عثمان الدنا ان العراق سطر اروع البطولات في استرجاع الفاو وفي الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي وها هو اليوم يسجل بطولة جديدة في البدء بتشييد الفاو هذه المدينة العربية الخالدة .

وقال رئيس اتحاد النقابات العمالية في لبنان انطوان بشارة ان البدء باعمار الفاو سيكون انتصارا لكل عربي .. وارى ان من واجب كل عامل عربي ان يشارك في تشييد الفاو وكل المدن العراقية الاخرى التي اصبحت جراء العدوان الايراني .

واضاف ان الزنود السمر البطلة التي ستعيد تشييد الفاو سوف يمسك بها ويتضامن معها كل مواطن عربي ليحيي البطولة الحقة والجهد والعنفوان في عراق صدام حسين

ممثلو الاحزاب العربية والصديقة ..

الاحتفالات باعادة اعمار الفاو رمز للانتصار العراقي

اكد ممثلو عدد من الاحزاب العربية والصديقة ان مشاركتهم باحتفالات ابناء العراق باعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تجسد روابط الاخوة والصداقة التي تجمعهم مع ابناء العراق .

ووصفوا في احاديث لوكالة الانباء العراقية هذه الاحتفالات بانها رمز للانتصار العراقي في الحرب .

فقد عبر السيد تكترو القوير ممثل حزب التجمع السياسي لجنوب السودان وسكرتير الشؤون السياسية فيه عن شكره وتقديره لدعوة العراق للمشاركة في احتفالات اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لما لهذه من معان في نفوس العرب جميعا .

وقال السيد القوير ان انتصار ابناء العراق في الحرب واستعدادهم للبناء والاعمار دليل على حبهم للقيادة التاريخية التي تتجسد في القائد الرمز صدام حسين الذي قاد العراقيين نحو الانتصار والتقدم .

ووصفت السيدة اكدا ادم ممثلة الحزب الديمقراطي الاشتراكي في المانيا الاتحادية حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بانها دليل على استعداد الشعب العراقي للبناء والتقدم ومتانة علاقاته المتميزة مع جميع دول العالم .

وعبرت عن فرحتها الغامرة للمشاركة في احتفالات اعمار المدينة واشادت السيدة اكدا بدور المراة العراقية وما قدمته من تضحيات دفاعا عن وطنها .

وقال السيد كوار حسين ممثل منظمة العمل الديمقراطي الشعبي في المغرب ان ما حققه الجيش العراقي من انتصارات بتحريره لاراضيه وطرد المعتدين من الفاو بوقت قصير لدليل على الابداع العسكري العراقي وسيبقى محط الاعتزاز والفخار لكل العرب .

واضاف ان البدء باعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم سيكون رمزا جديدا يؤشر لابناء العروبة حالة النهوض مثلما اشر تحرير المدينة من المعتدين قدرة الانسان العربي الجديد على الانتصار .

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين ودعوته بان يشارك جميع ابناء العروبة باعمار هذه المدينة العزيزة لها دلالاتها القومية الكبيرة وتعكس حرص سيادته على ان تكون احتفالات اعمار المدينة مناسبة يتبارى فيها ابناء العروبة تعبيرا عن اعتزازهم بطرد المعتدين من ارضهم العربية .

واشار الى ان تنظيم احتفال قومي لاعمار الفاو يجسد حالة جديدة ستعيشها جماهير العروبة لاستنهاض هممها والتعبير الصادق عن قضاياها المشتركة وتحقيق املها في التوحد والتحرر .

وقال السيد خوسيد لويس ممثل حزب العمل الشيوعي الاسباني ان اعادة بناء واعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم سيبقى رمزا يجسد انتصار العراق وتحرير مدنه من المعتدين .

واضاف ان الانتصار العراقي قد تحقق بفضل القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين الذي يعد صانعا للنصر والسلام .

وعبر ممثل حزب العمل الشيوعي الاسباني عن سعادة شعب اسبانيا لارسال ممثلين عنه للمشاركة في اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وحيا السيد اكيلاور بليم ممثل الحزب الديمقراطي العمالي في البرازيل احتفالات العراق باعمار مدينة الفاو مشيرا الى انها جاءت لتعبر عن تصميم شعب العراق واستعداده الدائم لتحقيق السلام ورغبته الصادقة في البناء والتنمية .

ووصف السيد جورج ميندلس ممثل الحزب التقدمي الاشتراكي في اورغواي مشاركته في احتفالات بدء اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بانها تعكس الروابط المتينة بين شعبي العراق والاورغواي .

الحرب السورية -. اللبنانية

عون : لا حل للازمة الا بانسحاب الجيش السوري

بيروت -٢٣- الوكالات : قال العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية ان حل الازمة اللبنانية لن يتحقق الا بانسحاب الجيش السوري من الاراضي اللبنانية .

واضاف العماد عون في تصريحات صحفية في بيروت اليوم ان هدفه واضح وهو تحرير لبنان وان اي حل لا يؤمن انسحاب القوات السورية من لبنان ليس حلا .

واكد قيام النظام السوري بعرقلة تنفيذ قرارات القمة العربية الاخيرة بشان لبنان قائلا : ان سورية تتظاهر اعلاميا بالتجاوب مع مقررات القمة العربية وتعلن تاييدها لوقف اطلاق النار بينما تقف عمليا عقبة بوجه ذلك .

وفي الوقت ذاته استمر القصف السوري لمرفا جبيل شمال المنطقة الشرقية حيث سقطت اكثر من خمسين قذيفة قبالة المرفا خلال ساعتين فقط .

كما جرت اشتباكات على خطوط التماس بين قطاعي بيروت وانفجرت قذائف في الاحياء القريبة من خطوط التماس دون الاعلان عن وقوع ضحايا .

توقيع اتفاقية تاخ بين القاهرة وصنعاء قريبا

القاهرة -٢٣- واع : يتم في القاهرة خلال النصف الاول من الشهر المقبل التوقيع على اتفاقية تاخ بين مدينتي القاهرة وصنعاء .

ويوقع الاتفاقية عن مدينة القاهرة الدكتور محمود شريف محافظ العاصمة ويوقعها عن مدينة صنعاء السيد حسين محمد المسوري امين العاصمة اليمنية صنعاء .

ويتم بمقتضى الاتفاقية تبادل الخبرة والمعرفة في كافة مهام الادارة المحلية بين المدينتين وبصفة خاصة في مجالات صيانة واحياء التراث العربي والاسلامي واعمال البلديات والخدمات الاساسية للمدن وحماية البيئة من التلوث والتخطيط العمراني .

صحيفة مغربية تهاجم الاجراءات الاسبانية ضد المواطنين في سبتة

الرباط -٢٣- واع : هاجمت صحيفة العلم المغربية الاجراءات الجديدة التي اتخذتها السلطات المحلية الاسبانية في مدينة سبتة العربية ضد المواطنين المغاربة العائدين الى مراكز عملهم وبيوتهم فيها .

وقالت الصحيفة الناطقة باسم حزب الاستقلال المغربي في عددها الصادر في الرباط اليوم ان المواطنين المغاربة فوجئوا يوم الاربعاء الماضي بمنعهم من دخول سبتة مالم يدفعوا مبلغا قدره حوالي ٤٠٠ الف درهم مشيرة الى ان هذا الاجراء يطبق على مواطني دول السوق الاوربية كونهم اجانب .

تحرير - بقية

كاجراء من اضافة سبل تعزيز قطعاته في مجنون في هذا الاتجاه .

وكانت معارك توكلنا على الله الثانية واحدة من المعارك المتميزة في تاريخ الحرب نتيجة للطبيعة الجغرافية المعقدة لارض المعركة ويشير السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ذلك بقول سيادته «لقد انتزعتم القسم الاسلي والصعب من اراضيكم الوطنية .. ومعركة اليوم هي اخر الحلقات الاكثر صعوبة» .

لقد سبقت عملية تحرير جزر مجنون سلسلة من اجتماعات القيادة العامة للقوات المسلحة برئاسة السيد الرئيس القائد صدام حسين بهدف وضع الخطط والاستحضارات الخاصة بتحريرها .

فقد راس السيد الرئيس القائد اجتماعات للقيادة العامة للقوات المسلحة بتاريخ ٤/٢١ و٥/١٦ و٥/٢٣ و٥/٢٨ و٥/٣١ و٦/٦ و٦/١٩ و١٩٨٨/٦/٢٤ .

وكما هو شانها في كل معارك التحرير فقد كان للقوة الجوية العراقية ولطيران الجيش دورهما المتميز في هذه المعركة حيث بلغ عدد المهمات القتالية التي نفذها الصقور الابطال «٢٤٧٠» مهمة قتالية فيما نفذ فرسان السمتيات «٢٦٦» طلعة قتالية

ولم يخف حكام ايران اطماعهم التوسعية بهذه المنطقة الستراتيجية المهمة بعد احتلالها علم ١٩٨٤ حيث كانت الترتيبات والاجراءات التي اتخذوها والمبالغ الهائلة التي انفقوها خلال سنوات احتلالهم لها تشير الى نياتهم في الاحتفاظ بها واستثمار ما فيها من احتياطات نفطية كبيرة .

وتكشف تصريحات حكام ايران وبلاغاتهم العسكرية بعد احتلال جزر مجنون عن نياتهم التوسعية لهذه المنطقة وسعيهم للاحتفاظ بها .

فالبلاغ الايراني الصادر في ١٩٨٤/٢/٢٣ يقول «بقطع هذا الطريق بغداد - بصرة الذي يعد من طرق المواصلات المهمة جدا قطع ارتباط شمال العراق بجنوبه كما تم قطع ارتباط الفيلق العراقي الثالث بالجنوب مع الفيلق الرابع ومع شمال العراق» .

اما رفسنجاني فيقول «ان كان من المقرر ان نختار نقطة معينة من الاراضي العراقية لاحتلالها لاشك كنا نعطي الاولوية في جميع الحالات لهذه الجزيرة وقد اعطينا الاولوية لها» .

ويمعن رفسنجاني في الكشف عن احلامهم ونياتهم الشريرة بالعراق فيقول«اهم ارتباطات العراق تبعد عن الجزيرة اربعة او ثلاثة كيلومترات واهم قوة يعتمد عليها العراق تقع على مرمى الجزيرة بالاضافة الى الامور التي لايمكننا ذكرها الان ويعرف ذلك العراقيون ونعتقد بان العراقيين سيلقون بانفسهم خلال الايام القادمة في التهلكة من اجل استعادة هاتين الجزيرتين لان اطراف هذه الجزيرة ستشهد معارك طاحنة» .

لقد كانت معارك تحرير جزر مجنون صفعة قوية لحكام ايران افقدتهم توازنهم واعادتهم الى حجمهم الحقيقي وكشفت في نفس الوقت اكاذيبهم التي حاولوا تضليل الشعوب الايرانية بها .

وستنطلق المدفعية في بغداد والمحافظات ومع اذان المغرب ليوم الاحد المقبل (٢١ اطلاقة) تخليدا لهذه المعركة المجيدة .

واع

في اول حرب - بقية

حركة امل بزعامة نبيه بري والحزب التقدمي الاشتراكي بزعامة وليد جنبلاط قد حققوا ارباحا مالية ضخمة من الحصار المفروض على بيروت الشرقية منذ اكثر من ثلاثة اشهر .

وقال سليم الحص «ان هؤلاء الزعماء يتحدثون عن النضال وعن الحصار الذي يفرضونه ولكنهم يتغاضون حيال تجارتهم وعمليات التهريب التي يقومون بها» .

وكان الحص قد انتقد ضمنا الاثنين الماضي الحصار الذي تفرضه القوات السورية والميليشيات المتحالفة معها على بيروت الشرقية ودعا الى رفعه .

واكد ان زعماء الميليشيات اصبحوا تجارا وان تنظيماتهم تنشىء شركات ومؤسسات وان «نضالهم اخذ شكل الابتزاز» .

وكانت الصحف اللبنانية قد ذكرت اخيرا ان زعماء الميليشيات المتحالفة مع سورية اصبحوا المستوردين الرئيسيين للبنزين وبخاصة عبر سورية الى بيروت .

واشار الى ان زعماء هذه الميليشيات استفادوا من النقص الحاصل في الطحين الذي تعاني منه بيروت الغربية منذ ثلاثة اشهر واتهمهم بخطف مدير مكتب الحبوب في وزارة الاقتصاد راجي بساط الاربعاء الماضية في بيروت الغربية التي تسيطر عليها القوات السورية «من اجل تغطية ممارساتها وحربها القذرة» .

وكانت مصادر اجهزة الامن قد اكدت وجود خط بحري لنقل السلع يعمل بين مرافىء جنوب لبنان وخصوصا من مدينة صور التي تسيطر عليها ميليشيات حركة امل ومرافىء بيروت الشرقية . اضافة الى ان شاحنات محملة بالوقود تجتاز ليلا خط التماس بين شطري العاصمة باتجاه بيروت الشرقية .

حجر الاساس لاعمار الفاو حجر الاساس للنصر العربي - بقية

المشاركة في المعركة فاعادة البناء هو الوجه الاخر للتحرير وهي معركة واحدة يختلط فيها الدفاع عن الارض وحمايتها مع بنائها والقيام بالواجب القومي تجاهها .

فبناء الفاو هو الصرح الذي بناه الشهداء للابناء . كما انه درس للاجيال القادمة في العطاء القومي الذي يستحق كل تقدير . وشعب العراق البطل يدرك مغزى ومعاني هذه المشاركة لانها توازي بين الانتماء للعروبة والرمز . [illegible] لها . فاذا كان العراق قد فدى العروبة الرمز العروبة الارض ، بدم [illegible] فان العرب بمشاركتهم يقدمون مثلا حيا للانتماء والمبادىء القومية .

ان مشاركة الاشقاء الذين دعاهم [illegible] هي فدية لمدينة الفداء التي فداها العراق بالدماء ونداء العراق [illegible] اضع والاحتشام وهذا مايعطيه ترفعا ومهابة وهذا مايدعو الى الاحترام والتقدير من كل العرب .

فالحجر العربي الذي يشكل لبنة في دعم الحجر الاساس لاعمار الفاو هو شاهد ابدا على المعنى والمغزى القومي لتلك المشاركة .

والطفل الفلسطيني الذي يحمل الحجر بوجه العدوان فانه يضع حجره اليوم في الفاو مدينة البطولة رمز مواجهة العدوان بكافة اشكاله .

ان حجر الطفل الفلسطيني في الارض المحتلة الذي يقذفه من اجل تحرير الارض هو في مدينة الفاو .رمز البناء في صرح التحرير بوجه العدوان .

ففي مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تتلخص معاني التحرير والصمود في وجه العدوان اي عدوان على الارض العربية فسواعد الابطال التي صنعت النصر في مدينة النصر تدعو العرب اليوم للاسهام معهم في اعادة البناء وشرف الاسهام اعمق بكثير من كل ماهو مادي لانها مظهر اساسي من مظاهر الانتماء للهوية العربية والايمان القومي ، كما انها ترجمة للقيم التي تربط الاشقاء .

هنيئا لهؤلاء الابطال الذين خلدهم شعبنا في التاريخ وتحية للمسهمين بكل جهد والنصر حليف المتحدين المتعاونين ابدا حيث حجر الاساس لاعمار مدينة الفداء حجر الاساس للنصر العربي .

ممثلو القادة - بقية

صباح امس مبعوث العاهل المغربي الملك الحسن الثاني السيد عبدالرحمن بوفتاس وزير الاسكان لتمثيل العاهل المغربي في احتفالات اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي ستبدا غدا الاحد .

ويحمل مبعوث العاهل المغربي هدية تذكارية كاسهام في اعادة اعمار مدينة الفداء الخالدة .

وكانت الحكومة المغربية قد ارسلت يوم الاحد الماضي شحنة من الزهور والنباتات لتتم زراعتها في هذه المدينة العربية تعبيرا عن اعتزاز الشعب المغربي الشقيق بالملحمة التاريخية وتضحيات العراقيين في تحريرها من دنس الاحتلال الايراني .

ويصل الى بغداد اليوم ممثل امير الكويت الشيخ جابر الاحمد السيد عبدالرحمن الحوطي وزير الاشغال العامة للمشاركة في احتفالات العراق بالحملة الوطنية لاعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وسيقوم ممثل امير الكويت خلال هذه الاحتفالات بتثبيت حجر الكويت في اسس احدى الابنية التي ستشيد وهي النصب الخاص بهذه المناسبة .

كما يتوجه الى بغداد اليوم السيد خالد بن عبدالله العطية وزير الاشغال العامة لتمثيل الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر في احتفالات اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وعلم مراسل وكالة الانباء العراقية ان السيد ممثل امير دولة قطر يحمل معه نموذجا من احجار دولة قطر لوضعها في اسس وجدران مدينة الفاو .

وكانت دولة قطر قد ارسلت شاحنة تحمل ٥٠٠ شتلة من الاشجار المختلفة لزراعتها في مدينة الفاو .

ووصل الى بغداد مساء امس ممثل الرئيس الصومالي محمد سياد بري السيد خليفة موسى سمنتر نائب وزير الخارجية الصومالي والوفد المرافق له للمشاركة في احتفالات حملة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقال ممثل الرئيس الصومالي في تصريح لوكالة الانباء العراقية وتلفزيون بغداد انه يحمل تحيات الرئيس الصومالي الى السيد الرئيس القائد صدام حسين والى الشعب العراقي .

واعرب عن سعادته للمشاركة في احتفالات اعمار المدينة الباسلة ممثلا للرئيس الصومالي .

واشار الى انه يحمل معه حجرا من التراب الصومالي ليمتزج تاريخيا مع بناء المدينة كحجر بين احجار ممثلي رؤساء الاقطار العربية .

وكان في استقباله في المطار السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير والسفير الصومالي في بغداد .

واع

هكذا من الاصل



كتاب عن فلسفة وحدة الوجود

● عن مكتبة ابن تيمية في البحرين صدر للباحثة العراقية الآنسة نائلة احمد نائل الجبوري كتاب « فلسفة وحدة الوجود .. اصولها وفترتها الاسلامية » . سبق وان صدر للباحثة كتابان منهجيان هما (المنطق) و (منهج التأويل في التصوف الاسلامي) ويصدر لها قريبا كتاب (في الفلسفة الاسلامية) .



مالك المطلبي في نادي الشعر

● امسية هذا اليوم في نادي الشعر يتحدث فيها الدكتور مالك المطلبي عن « منهج حازم القرطاجني في نقد الشعر » تقام الامسية الساعة السابعة في مقر الاتحاد العام للادباء والكتاب في ساحة الاندلس . يدير الامسية الناقد حاتم الصكر .

يوميات الثورة

المعركة البيضاء

يكتبها : محمد صابر عبيد

هاهم العراقيون يتحولون هذا اليوم ، ساعدا قويا فاعلا لاعادة اعمار مدينة الفاو ، رمز النصر والصمود العربي في العصر الحديث . ان الدماء الزكية التي اختلطت بتراب الفاو الطاهر ، ستنتفض اليوم لتشارك في هذه الحملة ، وتوجه صفعة اخرى جديدة الى وجوه الغزاة واحلامهم المريضة . في استباحة قداسة ارضنا ، وطيب ترابنا ، وعمق تاريخنا ، واصالة حضارتنا .

بالامس زفت الفاو عروسا الى احضان العراق العظيم . واليوم تعيش عرس البناء والاعمار ، كي تظهر في ابهى حلة واروع طلعة ، ليبتهج الشهداء ويدركوا كم هو عظيم ذلك الانجاز الذي حققوه ، وكم عظيم هو العراق الذي استشهدوا من اجل ان تبقى رايته خفاقة في الذرى .

ستتحول مدينة الفاو الى بيت صغير لكل العراقيين . فلكل عراقي فيها حصة ، ولها في رقبة كل عراقي دين .

انها قصيدة كل شعراء العراق . وقصة كل قصاصي العراق ، ولوحة كل فناني العراق ، واغنية كل مطربي العراق ، انها رمز العصر العراقي الجديد .

لقد كتب لكم الانتصار في كل معارككم وباختلاف مستوياتها ايها العراقيون . فكيف لاتكون معركتكم اليوم لاعمار مدينة الفاو عروس المعارك وزينتها .

ستتقدم اليوم على هذه الارض المزروعة بالمجد والكبرياء ، ستة عشر مليون طاقة جبارة ، تتلاحم بصدق عراقي وروح عراقية وعزيمة عراقية لاتلين . وستشترك معها سواعد عربية اخرى ، امتحن صدقها وصفاؤها وعروبتها ، ونجحت ايما نجاح ، من اجل ان تصدق مع تاريخها وعروبتها وحضارتها وانتمائها ، انها سواعد العرب الشرفاء الذين انتصروا لابناء عمومتهم ، فانتصر لهم الحق .

ان هذه المعركة البيضاء هي معرككم الجديدة يا ابناء الفراتين . ومعركة يقودها رجل المجد والكبرياء صدام حسين ، قدرها النجاح ، فخوضوا غمارها خلف راية القائد المظفر ، وعطروا ارض الفاو بعرقكم النبيل ، مثلما عطرتموها في الامس القريب بدمكم الزكي الطاهر .

كلكامش .. عدد جديد

صدر عن دار المأمون للترجمة والنشر العدد الجديد من مجلة (كلكامش) .

تضمن العدد موضوعين عن معرض الفنان اسماعيل الشيخلي الذي اقيم مؤخرا في قاعة الرواق .. كما نشرت المجلة قصائد للشعراء عبدالرحمن طهمازي ، عدنان الصائغ ويونس ناصر عبود .. اما في مجال الدراسات فقد كتب السيد فاروق سلوم عن الخيال في ادب الاطفال والدكتور جبار العبيدي عن السينما العراقية .. الاتجاهات والاسلوب ، اما ياسين النصير فكتب عن الجمهور المسرحي في العراق ..

المجلة تصدر باللغة الانكليزية .

فيلم عن اطفال الانابيب

(عتبة الستينات) عنوان الفيلم الجديد الذي تقوم بتمثيله الفنانة شويكار مع الفنان عزة العلايلي وامينة رزق .

الفيلم ماخوذ عن قصة وسيناريو وحوار محمود ابو زيد ويخرجه حسين كمال وهو يتحدث عن اطفال الانابيب ضمن المنظور العلمي والفقهي والقانوني .



العراق الارض .. والناس

يتألف الكتاب المصور الذي صدر مؤخرا في لندن بعنوان « العراق .. الارض والناس » للفنان ناظم رمزي الى صور شعبية معبرة ووجوه الفتها البيوت والشوارع والازقة العراقية في الخمسينات والستينات . لذلك فان صور هذا الكتاب تمثل وثائق ناطقة بالحياة للبيئة والمجتمع العراقي في مرحلة مهمة من مراحل التاريخ الوطني ، فالسنوات العشر الممتدة مابين ١٩٥٢ الى ١٩٦٢ كانت تمثل فترة انتقال من الحكم الملكي الى الحكم الجمهوري وماتبع ذلك من تغيرات جذرية في بنية المجتمع ، وكانت ايضا تمثل حدا فاصلا بين حياة ساكنة وحياة اخرى زاخرة بالثورة والتطلع الى التغيير والتطور .

ناظم رمزي الفنان الفوتوغرافي الذي بقي مخلصا لبراءة الفوتوغراف الاولى (الاسود والابيض) لم يترك زاوية من زوايا الوطن ولا وجها من وجوهه المعبرة الا وسجل ذلك من خلال عدسته الذكية الدقيقة ، ومن حارات بغداد القديمة يلتقط الوجوه الاليفة لشيوخ ونساء واطفال ، ثم ينتقل الى مدن اخرى ، الى سامراء ، الحضر ، الفلوجة ، الناصرية ، مندلي ، اربيل ، سنجار ، العمارة ، راوة ، البصرة ، الكوت ، الموصل ، عنه ، هيت ، دهوك ، المحمودية ، القرنة ، النجف ، كربلاء ، الحلة ، واهوار الجبايش ، وغيرها من المناطق ، متوغلا في اعماقها الشعبية ومصورا الحالات الانسانية من خلال الوجوه وتعابيرها وملامحها وتجاعيدها ، فهو فنان (بورتريت) من الطراز الاول ومصور بيئة اجتماعية متميز .

● عن بداية تعرفه على الكاميرا والتصوير الضوئي يقول الفنان ناظم رمزي :

– بدات التصوير الفوتوغرافي كهواية عام ١٩٤٦ عندما تسلمت كاميرا « بوكس » بدائية ، كهدية في مناسبة ماعدت اذكرها ، ولكن الذي مازلت اذكره هو المتعة الكبيرة التي وجدتها في الصور الاولى التي التقطتها بها . وشجعني ذلك على اقتناء كاميرا متطورة اعطتني صورا افضل ووضعتني على الطريق التي مازلت منطلقا فيها . وبمرور السنين التقطت صورا فوتوغرافية من كل نوع ، وفي بلدان عديدة واقمت عدة معارض لاعمالي الفوتوغرافية ، كما ان الكثير من اعمالي نشر في اشكال مختلفة .

● وعن صور كتابه المصور « العراق .. الارض .. والناس » يقول :

– الصور التي في هذا الكتاب التقطتها عبر مدة امتدت عشر سنوات من ١٩٥٢ الى ١٩٦٢ وهي فترة كبيرة الاهمية اجتماعيا في تاريخ العراق . لقد كنت حريصا على تصوير وجوه واشكال الناس الذين احببتهم طيلة حياتي وتصوير ذلك الحس الانساني والشعري الغامض الذي يتصل بطريقة عيشهم وعملهم . لقد اردت ان اسجل ليس فقط ملامحهم الجميلة وقد نحتت بتلك الصلابة الرائعة التي تغذيها قوة داخلية لاتستنفد ، بل الشوارع والازقة والبيوت التي تؤلف الخلفية لحياتهم اليومية ، والحقول والمشاغل التي كانوا يجهدون ويكدون فيها ، وكانت الكاميرا ، بالنسبة لي ، هي الاداة التي حاولت عن طريقها ان اعبر عن حبي للاصالة والبساطة والنبل التي يتصف بها الناس في وطني .

فانيسيا ريد غريف .. مسرحيا

تقوم حاليا الفنانة العالمية فانيسيا ريد غريف بتمثيل مسرحية وليامز الشهيرة (هبوط اورفيوس) .

سبق ان قدم هذا العمل سينمائيا عام ١٩٦٠ من قبل الفنانة انامانياني التي مثلت الفيلم تحت عنوان (جلد الثعبان) وشاركها البطولة الفنان مارلون براندو .



الصحافة والنقد الموسيقي

تضيف اللجنة الثقافية في نقابة الصحفيين العراقيين وضمن فعالياتها لهذا الموسم الناقد الموسيقي عادل الهاشمي والسيد سعد الهرمزي في محاضرة عن (الصحافة والنقد الموسيقي) .

تقام المحاضرة الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم السبت وعلى حدائق النقابة .. ويديرها الناقد اسعد محمد علي .

تتضمن المحاضرة عزفا منفردا على آلة العود يؤديه الفنان سلطان شكر .



اغنية قصي البصري

الفنان قصي البصري سجل اغنية (لاتزعل) كلمات داود الغنام والحان طارق الشبلي وهي من انتاج شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني .. ويذكر ان الفنان البصري قدم عشرات الاغاني عن مدينة المدن البصرة الحبيبة .

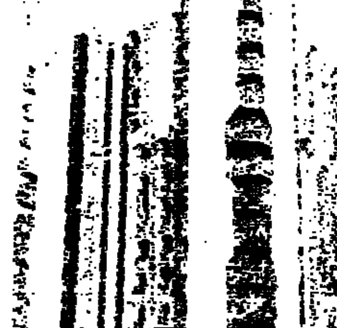
المشغل الشعري في منتدى الادباء الشباب

في الساعة السابعة من مساء اليوم السبت ينظم منتدى الادباء الشباب تجربة (المشغل الشعري) تقدم خلاله التجارب الشعرية الجديدة للشعراء الشباب وفق اساليب عرض متنوعة ..

يشرف على اعداد المشغل كل من الشعراء عدنان الصائغ ، وسلام هاشم ، عبدالرزاق الربيعي ..

الامسية الاولى التي ستنظم اليوم ستكون بعنوان (التفكير بالصورة) وفيها يقدم الشاعر نصيف الناصري معرضا للبوستر والكولاج الشعري مع تخطيطات لقصائده ..

معرض بغداد – باريس



ضمن التعاون والتنسيق بين الجمعية العراقية للتصوير والمركز الثقافي الفرنسي في بغداد يغادرنا الى باريس المصوران الفنانان جبار فرج وعادل قاسم بغية تصوير معالم مدينة باريس الجديدة واقامة معرض عن تطورات المدينة في بغداد ..

من جانب اخر ستضيف بغداد مصورين فرنسيين لغرض تصوير معالم مدينة بغداد وتطورها الحضاري والعمراني وسينظم المعرض في كل من باريس وبغداد ..

جديد السينما العراقية

تباشر دائرة السينما والمسرح مطلع الشهر المقبل بانتاج خمسة افلام روائية سينمائية وفيلم للدمى ومسلسل تلفزيوني للاطفال .

وتحمل الافلام السينمائية عناوين التحدي من اخراج عبدالهادي مبارك و العزف في مكان صاخب لعلي خيون و كنز في المزاد لخليل شوقي و راغب في قفص الارانب لحسين امين و الوريث لعبدالهادي الراوي .

بينما يحمل فيلم الدمى عنوان الحمامة والثعلب من تاليف مالك المطلبي ومسلسل علي بابا من تاليف كريم العراقي وتقوم رضية التميمي باخراج العملين الفنيين المذكورين .













اخبار ..

مواضيع السلوك الوراثي والتفاعل الوراثي والطفرة الوراثية .

● برعاية نقابة الفنانين العراقيين تقدم فرقة بغداد لموسيقى الصالة حفلة موسيقية يوم الثلاثاء المقبل على قاعة الرشيد .

تتضمن الحفلة التي تبدأ الساعة الثامنة والنصف مساء عددا من المعزوفات الموسيقية منها لرجيليو ، هندل ، بيرمل وتشايكوفسكي .

● صدرت في بغداد مؤخرا رواية جديدة بعنوان (عصامية كافحت فتوصلت) للكاتبة بلقيس علي الجوهكي .

الرواية تتحدث عن ارادة الانسان وقدرته في تحقيق امانيه وهي تكشف عن جوانب كفاح الانسان وصموده واستطاعته بصبره وجلده تذليل المصاعب لتحقيق اماله واحلامه في واقع حي ملموس .

اخبار ..

موسم جديد للفرقة القومية للفنون الشعبية

● ابتداء من الثالث من تموز المقبل تبدأ الفرقة القومية تقديم موسمها الفني الجديد الذي يتضمن لوحات ورقصات شعبية وفلكلورية جديدة من بينها لوحة عباسية تصميم وتدريب جوزيف خوري ، موسيقى والحان جميل جرجيس .. والرقصة الغربية الماخوذة من تراث البادية الغربية تصميم وتدريب جوزيف خوري وموسيقى والحان انور الشيخلي .. والخبازات تصميم وتدريب حسن سعدون والحان سامي شاكر .. وجراش البرغل تصميم وتدريب وموسيقى جميل جرجيس .. اضافة الى فواصل موسيقية وغنائية يشارك في تقديمها جبار عكار ، وسعد عبدالله وقارىء المربعات عدنان عبدالوهاب .

يقدم الموسم على خشبة مسرح الرشيد ولمدة اسبوع .

● ضمن اصدارات جامعة البصرة صدر كتاب علم الوراثة تاليف الدكتور سعد جابر تاج الدين والدكتور عبدالنبي هادي وهو الجزء الثاني من كتاب الخلية والوراثة .

الكتاب تضمن ١٦ فصلا تناولت

اخبار

نحو وعي لغوي « ٤٥ »

● جاء في مقال نشرته جريدة الثورة في ١٩٨٩/١/٩ : « كنت ابدو لها غريبا في طباعي وعاجزا في ذات الوقت عن مسايرتهم » .

ووجه الخطأ في هذه العبارة استعمال كلمة « ذات » على انها من الفاظ التوكيد المعنوي ، وماهي بذلك ، اذ ان هذه الالفاظ سبعة معروفة هي : نفس وعين وكل وجميع وعامة وكلا وكلتا . وقد نبهنا في حلقة ماضية على ان قولهم : « جاء المدير ذاته » وقولهم : « كنت في الوقت ذاته مشغولا بكذا » هو خطأ ، صوابه : « جاء المدير نفسه » و « كنت في الوقت نفسه مشغولا بكذا » . ولذا ان الصواب ان يقال في العبارة المشار اليها انفا : « كنت ابدو لها غريبا في طباعي وعاجزا في الوقت نفسه عن مسايرتهم » .

● وجاء في مقال نشرته جريدة الجمهورية في ١٩٨٩/١/١٦ : « ولن يتطيروا منها مادامت وجهات النظر المختلفة المنطلقة عن نوايا سليمة تقف تحت سماء حرية التعبير عن الرأي » .

ووجه الخطأ في هذه العبارة جمع الكاتب « نية » على « نوايا » ، والصواب جمعها جمع مؤنث سالما اي « نيات » . جاء في الحديث الشريف : « انما الاعمال بالنيات » .

● وجاء في المقال نفسه : « ووجهات نظر متباينة تتفاوت درجاتها بين الرضي والاستياء » .

ووجه الخطأ في هذه العبارة هو كتابة كلمة « الرضي » بالالف التي على صورة الياء ، والصواب كتابتها بالالف القائمة اي « الرضا » ، وذلك لان الاسم الثلاثي المقصور الذي اصل الفه واو ترسم الفه قائمة ، والدليل على ان اصل الالف في هذه الكلمة واو هو قولنا « الرضوان » .

ومما يحسن التنبيه عليه هنا ان بعضهم يسمون الالف التي على صورة الياء ، والتي تختم بها بعض الافعال مثل « رمى » و « مشى » و « سعى » ، الفا مقصورة ، والمعروف ان القصر والمد من خصائص الاسماء ، وليسا من خصائص الافعال فـ « عصا » و « مها » و « سها » و « رحى » و « ندى » هي اسماء مقصورة ، والف كل منها الف مقصورة . واما الافعال « رمى » و « مشى » و « سعى » وامثالها فهي افعال يقال عنها : كتبت الفاتها على صورة الياء ، ولايقال عنها : افعال ختمت بالف مقصورة .

الدكتور : نعمة رحيم العزاوي .

١٤٠ بلدا في مهرجان موسكو السينمائي الـ (١٦)

● اعلن في موسكو ان المهرجان السينمائي الدولي السادس عشر سيبدأ في (٧ – ١٨) تموز المقبل .

ستشترك في هذا المهرجان الافلام السينمائية الروائية فقط فضلا عن ان الاختيار التمهيدي للافلام من اجل العرض في المسابقة سيكون دقيقا للغاية وسيكون المعيار الوحيد لاختيار وتقويم الافلام السينمائية هو محاسنها الفنية .

وكما اعلن منظمو مهرجان موسكو السينمائي ان هذه المعايير الجديدة قد اتخذت من اجل رفع المستوى الابداعي للمهرجان السينمائي الذي اصبح في غضون ثلاثين سنة احد اكثر المهرجانات سعة وتمثيلا في العالم . وفي هذه المرة لم يترأس هيئة التحكيم الدولية مخرج سوفيتي ، كما كانت الحال في الاعوام الماضية وانما المخرج البولندي الشهير انجي فايدا . وسوف تمنح اربع جوائز اساسية هي الجائزة الكبرى والجائزة الخاصة وجائزتان لقاء افضل اداء لكل من الدورين الرجالي والنسائي .

وقد ارسلت الدعوات للمشاركة في المهرجان السينمائي الى (١٤٠) بلدا في العالم وضمنها دعوات شخصية لجميع المخرجين والممثلين والنقاد السينمائيين البارزين .

